

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - Детский сад  
комбинированного вида № 28 «Колокольчик» 623750, Свердловская область, г. Реж,  
ул. Спортивная 6-1 тел.: 8(34364) 3-16-06, e-mail: [dou28@bk.ru](mailto:dou28@bk.ru)

Принято решением  
Педагогического совета  
Протокол №1 от 28.08.2020 г.



Утверждаю  
Зав. МБДОУ № 28  
Сабилова Л.В. *Л.В. Сабилова*  
Пр. № 102-6 /01- 18  
28.08.2020г.

**Адаптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования группы комбинированной направленности для  
детей старшего дошкольного возраста с тяжелым речевым нарушением  
(общее недоразвитие речи 3 уровня)  
(срок реализации 2 года)**

г. Реж, 2020 год.

# Содержание адаптированной основной образовательной программы

## *1. Целевой раздел*

Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи программы

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.3. Психолого - педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

1.4. Планируемые результаты освоения программы

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

## *2. Содержательный раздел*

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников, представленными в пяти образовательных областях:

- Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

- Образовательная область "Познавательное развитие"

- Образовательная область «Речевое развитие»

- Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

- Образовательная область "Физическое развитие»

2.2. Специфика содержания АООП для воспитанника с ОНР

2.3. Программа коррекционной работы (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития (коррекционная программа)

2.4. Механизм адаптации ООП для воспитанника с ОНР

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов, организация культурных практик

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанника

## *3. Организационный раздел*

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанника

3.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды для воспитанника с ОНР

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОУ.

3.4. Режим и распорядок дня группы комбинированной направленности

3.7. Программно-методическое обеспечение педагогов группы

3.8. Кадровые условия обеспечения программы

3.9. Материально-технические условия обеспечения программы

3.10. Финансовые условия обеспечения программы

## 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### *Пояснительная записка.*

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) является программным документом. Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г.В.). Попадая в общеобразовательную школу, такие дети становятся неуспевающими учениками только из-за своего аномального речевого развития, что препятствует формированию их полноценной учебной деятельности. На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования. Настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) 5-7(8) лет МБДОУ – детский сад комбинированного вида № 28 «Колокольчик» (далее Программа) носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7(8) лет, принятых в дошкольное учреждение на два года. Для составления адаптированной образовательной программы дошкольного образования использовалась специальная программа:

- Программа Нищевой Н.В. «Комплексная образовательная программа до школьного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте от 5 до 7(8) лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с речевой патологией. Особенностью адаптированной основной образовательной программы является «реализация общеобразовательных задач с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития». Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение

коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в разделе «Особенности взаимодействия с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях. Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы. Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой. Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по физической культуре, воспитатель. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе комбинированной направленности для детей с ОНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно

эстетическим развитием детей. Программа содержит подробное описание организации и содержания коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной к школе группах комбинированной направленности для детей с ОНР во всех пяти образовательных областях в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). В соответствии с Программой развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами все стороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. В качестве нормативных правовых оснований разработки адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ выступают следующие нормативные правовые документы:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

3. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30 384).

4. Приказ Министерства просвещения России от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599)

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования".

6. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" с изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.

7. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего образования) (воспитатель, учитель)"

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2014г. № 14 "Об утверждении показателей мониторинга системы образования".

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. N 08-5"О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования"

11. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 7 февраля 2014 г. №01-52-22/05-382 «О соблюдении требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155»

12. Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»

13. Распоряжением Минпросвещения России от 09.09.2019 г. № Р – 93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»

14. Закон Свердловской области от 15.07.2013 №78-ОЗ (ред. от 17.10.2013) "Об образовании в Свердловской области"

15. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад комбинированного вида № 28;

16. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ – детский сад № 28.

Программа МБДОУ–детский сад комбинированного вида № 28 (далее – МБ ДОУ) учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа определяет требования к объему, содержанию образования, планируемым результатам, модели организации воспитательно-образовательного процесса.

Согласно требованиям ФГОС ДО, программа направлена на создание условий для реализации дошкольника, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; на создание развивающей образовательной среды как системы социализации и индивидуализации детей.

**1.1. Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования сформулированы на основе анализа:**

- примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384);
- парциальных образовательных программ, выбранных МБДОУ;
- характеристики возрастных и индивидуальных особенностей детей МБДОУ;
- образовательных запросов родителей, социума МБДОУ.

Целью программы является проектирование социальных ситуаций развития детей и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей, мотивацию и поддержку индивидуальности каждого ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечение коррекции нарушений развития и социальной адаптации воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

-повышение социального статуса дошкольного образования.

*Задачи коррекционно-развивающей направленности:*

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;

- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);

- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;

- формирование грамматического строя речи;

- развитие грамматически правильной связной речи;

- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;

- развитие коммуникативных навыков, успешности в общении;

- формирование навыков учебной деятельности; предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

*Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений*

- воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности, формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

- расширение представлений о людях населяющих Режевской район

-формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу Реж, родному краю, культурному наследию своего народа.

- воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя семьи, города Реж,

России, своего народа, и толерантного отношения к представителям других



национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

-формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру, к миру, созданному трудом человека в родном районе.

-формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

-развивать проектную и исследовательскую деятельность, умение ориентироваться в предметах материальной культуры, истории, экологии своего района.

### ***1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.***

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей нарушения речи; на достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ дальнейшего уровня образования.

Образовательный процесс по Программе строится на основе принципов:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, ООП ДО рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни, значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства) обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям

семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей). Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации ООП ДО. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. ООП ДО предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. ООП ДО предполагает, что МБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка

спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возраст - психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом ООП ДО предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление ООП ДО на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами ООП ДО существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей ООП ДО. Стандарт и ООП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом ООП ДО оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ООП ДО, разнородность

состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

13. Уважение личности ребенка.

14. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребенка. Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей. Инициативность формируется если не злоупотреблять указаниями, а создавать проблемные ситуации.

15. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме в специфичных для них видах деятельности предлагаются систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребенок в своей повседневной жизни.

Дети развиваются наилучшим образом только тогда, когда они действительно увлечены процессом.

16. Учета этнокультурной ситуации развития детей. Приобщение детей к культуре своего народа (родной язык, произведения национальных поэтов, ху дожников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно -прикладное искусство и др. Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Аксиологический подход (один из подходов, на котором основана ООП ДО) предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране.

*Система общедидактических и специфических принципов в работе с детьми с ОНР*

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза за развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней: коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции. Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом

осуществляется по стоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

4. Деятельностный принцип коррекции. Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка. Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, помня в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

6. Комплексность методов психологического воздействия. Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении. *Кроме того, принципы, предложенные Н.В. Нищевой, автором «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», раскрывают шире и несколько в ином ракурсе:*

1. Принцип комплексности, который предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

2. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам – концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентри воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее

успешности. Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку, таким образом, объединяются усилия педагогов разного профиля – учителя- логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и др. В Программу заложены следующие подходы к ее формированию и реализации:

1. Подход, основанный на идее целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного дающего возможность активно действовать и творить, образовательного процесса.

2. Культурно-исторический подход, рассматривающий формирующуюся в процессе образования личность как продукт освоения индивидом ценностей культуры.

3. Подход, учитывающий современность Программы, ориентированный на ребенка XXI века.

4. Подход к образованию дошкольника как педагогическому сопровождению как созданию условий, стимулирующих развитие личности.

5. Системно-деятельный подход, способствующий формированию познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности, предполагающий, что дети самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач; включающий развитие креативности и овладение культурой.

6. Дифференцированный подход к особенностям развития детей с речевыми нарушениями.

7. Интегрированный подход: основой планирования содержания образовательных областей является планирование, обеспечивающее концентрированное изучение материала и коррекционной работы.

***1.3. Значимые для разработки адаптированной образовательной программы дошкольного образования характеристики.***

***Возрастные особенности обучающихся 5-6 лет.***

На этом возрастном этапе продолжается совершенствование всех сторон речи ребенка. Все чище становится произношение, более развернутыми фразы, точнее высказывания. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, временные и другие отношения. Имея достаточно развитую активную речь, дошкольник пытается рассказывать и отвечать на вопросы так, чтобы окружающим его слушателям было понятно, что он хочет сказать. Одновременно с развитием самокритичного отношения к своему высказыванию у ребенка появляется и более критическое отношение к речи сверстников. При описании предметов и явлений он делает попытки передавать свое эмоциональное отношение. Обогащение и расширение словаря осуществляется не только за счет существительных, обозначающих предметы, их свойства и качества, но и за счет названий отдельных частей, деталей предметов, глаголов, а также суффиксов и приставок, которые дети начинают широко употреблять. Все чаще в речи ребенка появляются собирательные существительные, прилагательные, обозначающие материал, свойства, состояние предметов. К

концу шестого года ребенок более тонко дифференцирует собирательные существительные, например не только называет слово животное, но и может указать на то, что лиса, медведь волк — это дикие звери, а корова, лошадь, кошка — домашние животные. Дети используют в своей речи отвлеченные существительные, а также прилагательные, глаголы. Многие слова из пассивного запаса переходят в активный словарь. Несмотря на значительное расширение лексики, ребенок еще далек от свободного пользования словами. Хорошей проверкой и показателем полно ценного владения словарем является умение детей подбирать противоположные по смыслу слова (антонимы) — существительные (вход—выход), прилагательные (хороший—плохой), наречия (быстро—медленно), глаголы (го ворит—молчит); подбирать прилагательные к существительным (Какой может быть дождь? — Холодный, сильный, грибной, мелкий, кратковременный), наречия к глаголам (Как может говорить мальчик? — Быстро, хорошо, медленно, четко, тихо, громко и т. д.); близкие по смыслу слова-синонимы (ходить — идти, шагать, топтать, вышагивать и др.). Словарь все еще не достаточно богат прилагательными, наречиями глаголами, да и слова, близкие по смыслу, они могут подобрать в недостаточном количестве и не всегда удачно. Ошибки в употреблении слов возможны и при пересказах сказок, когда ребенок вкладывает в слово неправильное значение. В рассказах детей иногда наблюдаются неточности в употреблении союзов, предлогов (на пример, вместо предлога между используются слова в середине). Совершенство связной речи невозможно без овладения грамматически правильной речью. На шестом году ребенок овладевает грамматическим строем и пользуется им достаточно свободно. В структурном отношении речь значительно усложняется не только за счет простых распространенных предложений, но и сложных; возрастает объем высказываний. Все реже ребенок допускает ошибки в согласовании слов, в падежных окончаниях существительных и прилагательных; часто правильно употребляет родительный падеж существительных во множественном числе (окон, ламп, карандашей). Старается образовывать существительные и другие части речи при помощи суффиксов (учит детей — учитель, читает книги — читатель, строит дома — строитель), прилагательные из существительных (ключ из железа — железный, банка из стекла — стеклянная). Однако в речи детей все еще встречаются грамматические ошибки: неправильное согласование существительных с прилагательными в косвенных падежах, неправильное образование формы родительного падежа множественного числа некоторых существительных («грушев» вместо груш) изменение по падежам несклоняемых существительных («На «пианине» стоят часы»). В диалогической (разговорной) речи ребенок в соответствии с вопросом и темой разговора использует как краткие, так и развернутые ответы. У ребенка шестого года жизни совершенствуется связная, монологическая речь. Он может с помощью взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Стремясь к тому, чтобы его высказывание было правильно понято, ребенок довольно охотно поясняет детали своего рассказа, специально повторяет отдельные его части. Он способен рассказывать не только о событиях ближайших дней, но и о давно прошедших (например, зимой рассказывает о том, как он отдыхал летом на даче, как вместе с дедушкой собирал грибы, ловил рыбу, купался в

пруды и пр.). В этом возрасте ребенок уже способен самостоятельно раскрыть содержание картинки, если на ней изображены предметы, которые ему хорошо знакомы. Но при составлении рассказа по картинке он еще часто концентрирует свое внимание главным образом на основных деталях, а второстепенные, менее важные часто опускает. На шестом году жизни ребенка мышцы артикуляционного аппарата достаточно окрепли и дети способны правильно произносить все звуки родного языка. Однако у некоторых детей в этом возрасте еще только заканчивается правильное усвоение шипящих звуков, звуков л, р. В общении со сверстниками и взрослыми дети не всегда пользуются умеренной громкостью голоса, но по мере необходимости многие способны говорить громче и тише. В повседневном общении дети стараются пользоваться умеренным темпом, но при пересказах их речь часто бывает замедлена за счет длительных необоснованных задержек, пауз. Однако в моменты эмоционального подъема, находясь под впечатлением просмотренного фильма, прочитанной сказки, ребенок в процессе высказывания часто не в состоянии проконтролировать свою речь и говорит громче и быстрее обычного. Ориентируясь на образец, дети не всегда способны воспроизводить стихи с соблюдением интонационных средств выразительности. Однако не все шестилетние дети владеют правильным произношением звуков: у одних могут быть задержки в усвоении звуков, у других — неправильное их формирование: р — горловое, одно-ударное, звуки ш, ж — боковые, с, з — межзубные и т.д. Некоторые дети не всегда четко дифференцируют в словах свистящие и шипящие звуки, звуки лиры. Такое смешение звуков чаще наблюдается при произнесении слов и фраз, включающих одновременно оба звука («шущка» вместо «сушка»), но почти не встречается ошибок при произнесении слов, в которых есть лишь один из этих звуков (собака, кошка). Фразы, насыщенные такими звуками, произносятся детьми не всегда четко. Не все пятилетние дети имеют достаточно развитый фонематический слух, они недостаточно четко различают звонкие и глухие согласные, например при выделении слога или слова со звуком с из группы слогов или слов дети называют и такие, в которых есть звук з (или даже звук ш). Смешивают дети твердые и мягкие согласные шипящие и свистящие: С и Ш, Ж и З, звуки С и Ц, Щ и Ч, Ц и Ч. Произношение шестилетних детей отличается от речи взрослых из-за нарушения фонетической и грамматической стороны речи, но к семи годам при условии систематической работы над звукопроизношением дети вполне справляются с этими трудностями. Итак, к концу шестого года ребенок в речевом развитии достигает довольно высокого уровня. Он правильно произносит многие звуки родного языка, отчетливо и ясно воспроизводит слова, имеет необходимый для свободного общения словарный запас, пра

вильно пользуется многими грамматическими формами и категориями; его высказывания становятся содержательнее, выразительнее и точнее.

#### ***Возрастные особенности воспитанников 6-7 (8) лет.***

В количественном и качественном отношении словарь ребенка достигает такого уровня, что он свободно общается со взрослыми и сверстниками и может поддерживать разговор почти на любую тему, доступную его возрасту. При рассказывании он стремится точно подбирать слова, яснее отражать свои мысли, связывая различные факты в единое целое. Характерным является дифференцированный подход к обозначению



предметов (автомашина легковая и грузовая, а не просто автомашина; одежда, обувь зимняя" и летняя). Он все шире пользуется словами, указывающими на профессиональную принадлежность, отмечая при этом действия и операции, которые совершают взрослые в процессе труда, и качество их работы, использует эти слова в своей игре. Ребенок чаще начинает употреблять в своей речи отвлеченные понятия, сложные слова (длинноногий жираф), пользоваться эпитетами, понимать метафоры (море смеялось). У детей складываются представления о многозначности слов (чистая рубашка, чистый воздух). Ребенок понимает и использует в своей речи слова с переносным значением, в процессе высказывания способен быстро подбирать синонимы (близкие по смыслу слова), которые бы наиболее точно отражали качества, свойства предметов, действия, совершаемые с ними. Он может точно подбирать слова при сравнении предметов или явлений, метко подмечая в них сходство и различие (белый как снег), все чаще пользуется сложными предложениями, употребляет при частные и деепричастные обороты. Плавность, точность речи при свободном высказывании является одним из показателей словарного запаса ребенка и умения правильно пользоваться им. Большое влияние на формирование у детей грамматически речи оказывают уровень речевой культуры взрослых, их умение правильно пользоваться различными формами и категориями, своевременно исправлять ошибки ребенка. На седьмом году речь ребенка становится все более точной в структурном отношении, достаточно развернутой, логически последовательной. При пересказах, описаниях предметов отмечаются четкость изложения, завершенность высказываний. В этом возрасте ребенок способен самостоятельно давать описания игрушки, предмета, раскрывать содержание картинки, пересказывать содержание небольшого художественного произведения, просмотренного фильма. Он может сам придумать сказку, рассказ, развернуто рассказать о своих впечатлениях и чувствах. Ребенок способен передать содержание картинки по памяти, рассказать не только о том, что изображено, но и описать события, которые могли бы произойти до или после увиденного. Совместные игры нуждаются в объяснении правил. Ребенок начинает пользоваться объяснительной речью, которая требует особой точности изложения, передачи определенной последовательности тех или иных действий. В процессе речевого общения дети употребляют как простые, так и сложные предложения. Для связи простых предложений они используют соединительные, противительные и разделительные союзы, иногда в сложные предложения включают причастные и деепричастные обороты. В этом возрасте дети правильно согласовывают между собой слова (например, имена существительные и прилагательные в роде и числе),

употребляют падежные окончания (трудности чаще всего возникают лишь при употреблении несклоняемых имен существительных). Произносительная сторона речи ребенка седьмого года жизни достигает довольно высокого уровня. Он правильно произносит все звуки родного языка, четко и внятно произносит фразы; говорит громко, но в зависимости от ситуации может говорить тихо и даже шепотом; умеет изменять темп речи с учетом содержания высказывания, четко произносить слова, учитывая при этом нормы литературного произношения; пользуется интонационными средствами выразительности. Ребенок имеет достаточно

развитое фонематическое восприятие, владеет некоторыми навыками звукового анализа слов: умеет выделять звуки в словах, подбирать слова на определенные звуки, требующие тонкой дифференцировки (например, звонкие и глухие, твердые и мягкие пары звуков, свистящие и шипящие), устанавливать последовательность звуков в словах, делить слова на слоги, предложения на слова и т. д., что имеет исключительно большое значение в дальнейшем для усвоения грамоты в школе. Однако и в этом возрасте дети еще не всегда точно могут употреблять слова, нередко вместо точного названия предмета дают описание его, используют родовые понятия вместо видовых («дерево» вместо: дуб, ель), иногда неточно употребляют глаголы, другие части речи. Даже к моменту поступления ребенка в школу его речь еще не всегда безупречна и правильна в грамматическом отношении. Причина в основном заключается в сложности грамматической системы русского языка наличии множества исключений из общих правил, которые ребенок еще не в состоянии усвоить. Задержки в развитии про износительной стороны речи выражаются в том, что ребенок может еще не достаточно четко дифференцировать группы звуков, чаще всего это относится к различению таких звуков, как с, к, ц, звонких и глухих, мягких и твердых звуков, а также л, р, свистящих и шипящих: с — ш, съ — щ, з — ж, ц — ч. Итак, к моменту поступления ребенка в школу он овладевает правильным звуковым оформлением слов, четко и ясно их произносит, имеет определенный словарный запас, в основном грамматически правильную речь: строит различные по конструкции предложения, согласовывает слова в роде, числе, падеже, точно спрягает часто употребляемые глаголы: свободно пользуется мнологической речью: способен рассказать о пережитых событиях, пересказать содержание сказки, рассказа, описать окружающие предметы, раскрыть содержание картины, некоторые явления окружающей действительности. Все это дает возможность ребенку при поступлении в школу успешно овладевать программным материалом.

#### *Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР)*

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.). Общее недоразвитие речи III уровня у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом — речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития. Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в

употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения. Дети с ОНР отличаются от сво- их нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с ОНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.

***Особые образовательные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи.***

Учитывая особенности детей с тяжелыми нарушениями речи, Программа включает:

-организацию систематической логопедической помощи в соответствии с выявленными нарушениями речи;

-организацию координированного взаимодействия педагогических и медицинских усилий логопедов, педагогов-воспитателей, медицинских работников, родителей;

-организацию дифференцированной образовательной «траектории» в зависимости от уровня и вида нарушения речи;

-здоровьесберегающий режим;

-педагогическое взаимодействие с семьей в процессе коррекционно-развивающей работы.

***Связь между речевым нарушением и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности развития мышления.***

<i>Звуковая сторона речи</i>		<i>Лексический запас</i>	<i>Грамматический строй</i>	<i>Психологические особенности</i>
<i>Звукопроизношение</i>	<i>Фонематические процессы</i>			
Дефектное произношение оппозиционных звуков нескольких групп. Преобладают замены и смешения (нередко искажения звуков).	Недостаточная сформированность (несформированность в более тяжелых случаях)	Ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в	Недостаточно сформирован: а) отсутствие сложных синтаксических конструкций; б)agramматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций.	1. Недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. 2. Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям. 3. Недостаточное

		употреблении слов; смешение по смыслу и по акустическому сходству).	развитие предпосылок словесно-логического мышления. 4. Запоминание и воспроизведение нового материала затруднено. 5. Недостаточный уровень развития самоконтроля.
Следствие недостаточной сформированности звуковой стороны речи:		Следствие недостаточной сформированности лексико-грамматических средств языка:	Следствие: недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).
- недостаточная сформированность (отсутствие предпосылок) к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова; - недостаточная сформированность (отсутствие предпосылок) к успешному овладению грамотой.		- недостаточное понимание заданий, указаний, двух-трехступенчатых инструкций; - трудности овладения понятиями, терминами, трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе работы, недостаточное развитие связной речи.	
Недостаточная сформированность (отсутствие предпосылок) к продуктивному овладению родного языка.			
Трудности усвоения программы детского сада вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению учебной деятельностью.			

Основанием для приема детей в группы комбинированной направленности являются:

- рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии по организации психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка с нарушениями речи,
- заявление родителей (законных представителей) о зачислении ребёнка в группу комбинированной направленности.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат).

### *Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АООП*

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В соответствии с особенностями детей с ОВЗ для детей с общим недоразвитием речи определены целевые ориентиры как социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения коррекционно-образовательного процесса:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

-ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и

согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове;

положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу.

развития конкретного ребенка.

***Целевые ориентиры дошкольного образования, части формируемой участниками образовательных отношений***

-ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

-ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (на пример, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной деятельности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье, как наиважнейшую ценность человеческого бытия проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);

отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (расказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных

национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города, реки, главной площади, мест отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие

населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

#### *1.5.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной образовательной Программе.*

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в МБДОУ по Программе, определяется требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

В соответствии с ФГОС ДО оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании, направлено, в первую очередь, на оценивание созданных в МБДОУ условий осуществления образовательной деятельности:

- *материально-технические условия* (здание, территория, наполненность помещений необходимой мебелью и оборудованием), поддерживаемые и обогащаемые в соответствии с планируемыми коллективом результатами, нацеленными на удовлетворение потребностей участников образовательных отношений (детей, родителей/законных представителей, педагогов);

- *финансовые условия* (источники финансирования и поступление финансовых средств на запланированные нужды МБДОУ);

- *психолого-педагогические условия*, обеспечивающие психологическое и эмоциональное благополучие развития личности ребенка в образовательном процессе;

- *кадровые условия* (укомплектованность штата педагогов, специалистов и сотрудников, профессиональная компетентность и профессиональный рост педагогов и сотрудников ДОУ);

- *условия развивающей предметно-пространственной среды*, создаваемые и обновляемые в соответствии с требованиями ФГОС ДО;

- *образовательные условия*, обеспечивающие достижение дошкольниками определенных индивидуальных успехов в освоении содержания образовательных областей (развивающая познавательная, продуктивная и творческая деятельность, развивающее общение, культурное обогащение среды и культурное практикование в ней);

- *управленческие условия*, обеспечивающие стабильное функционирование и развитие образовательной деятельности ДОУ.

Оценивание и анализ качества образовательной деятельности ДОУ по выбранным критериям осуществляется регулярно в отчетах по самообследованию, различных внешних и внутренних мониторингах образовательной деятельности, оценках родительской удовлетворенности и профессиональной удовлетворенности педагогов, специалистов и сотрудников ДОУ.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;



- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Педагогическая диагностика и оценка проводятся в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в процессе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности (замысел игры, сговор или правила игры, продолжительность игры, завершенность игры и др.);
- познавательной деятельности (любопытность, развитие способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (инициативность, ответственность и автономия, умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности (восприятие художественных образов, потребность выразить в них свои впечатления и др.);
- физического развития (наиболее тестовому измерению структурированная оценка, базируется на оценке изменений в развитии физических качеств).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей (развитие партнерских отношений, коллективных взаимодействий, оптимизация процессов сотрудничества и соперничества).

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Результаты оценивания фиксируются в индивидуальных картах наблюдений, сопровождаемых регулярной статистической обработкой и использованием полученных данных исключительно для дальнейшего планирования образовательной деятельности, поощрения индивидуальных успехов и достижений ребенка.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников, представленными в пяти образовательных областях.**

*. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности для детей с ОНР.*

В соответствии с профилем образовательная область «Речевое развитие» выдвигается в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно,

решают задачу всесторонне го гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в группе комбинированной направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

***Основные направления коррекционно-развивающей работы***

***Образовательная область «Речевое развитие»***

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка )
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

***Образовательная область «Физическое развитие»***

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

***Образовательная область «Речевое развитие»***

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование

звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

*Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы*

*Старший дошкольный возраст (5-6 лет)*

*Развитие словаря*

Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий. Именно в старшей группе нужно:

Уточнять и расширять запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширять глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширять понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечивать усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

*Формирование и совершенствование грамматического строя речи .*

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами: -онок, -енок, -ат,- ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные

и притяжательные прилагательные. Сформировать умение пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже, составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога). Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза.

*Развитие просодической стороны речи.*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков, активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

*Работа над слоговой структурой слова и звукозаполняемостью слов*

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам: в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, в свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой—звонкий, твердый—мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

*Обучение элементам грамоты*

Закрепить понятие буква и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э и др.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов с пройденными буквами и предложений. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, постановка точки в конце предложения, написание жи—ши с буквой И).

*Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков*

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

*Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет)*

*Развитие словаря*

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности;

существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами -антонимами и словами -синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им. Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях

с предложениями. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

*Развитие фонетико-фонематической системы языка*

*Развитие просодической стороны речи*

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

*Коррекция произносительной стороны речи*

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

*Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов.*

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. Обучение элементам грамоты. Познакомить с буквами Ё, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы. Развитие связной речи и коммуникативных навыков

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»*

- Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

- Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира на примерах народов Урала, художественного

видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

- Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

-Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Среднем Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Средства реализации задач в части, формируемой участниками образовательных отношений

- поддержка интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;

- организация упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток- чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;

- организация упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;

- организация инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;

- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;

- организация многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);

- организация создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

*Вариативные формы совместной образовательной деятельности с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений*

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);

- словесные, речевые игры;

- диалоги;

- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;

- игры с рифмой;

- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям.

Основным в содержании логопедических занятий в старшей группе является совершенствование механизмов языкового уровня речевой



деятельности. В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционная работа направлена на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического). В этот период начинается работа по формированию звукослогового анализа и синтеза слова, а также его звукобуквенного состава. Обучение грамоте проводится на материале правильно произносимых звуков и слов.

***Задачи и содержание подготовительного этапа, целью которого является формирование психологической базы речи:***

1. Формировать произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления. Решение поставленной задачи происходит через:

- формирование понятия об объемных и плоскостных геометрических формах;

- формирование понятия о величине предметов;

- закрепление знаний детей о цвете;

- формирование навыка определения пространственных отношений, расположения предмета по отношению к себе;

- обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений;

- расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти;

- совершенствование процессов запоминания и воспроизведения.

2. Формировать кинестетическую и кинетическую основу движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Решение поставленной задачи происходит через:

- дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей;

- развитие кинестетической основы движений артикуляторных движений и формирование правильного артикуляторного уклада звуков, а также пальцев рук по словесной инструкции;

- развитие движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

3. Формировать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

4. Формировать слухозрительное и слухомоторное взаимодействие в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучать восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по речевой инструкции (с опорой на зрительное восприятие), а также восприятию, оценке ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции.

В подготовительной к школе группе основной целью организации коррекционно-развивающей работы является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонематического,

лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовку детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

В процессе коррекционно-развивающей работы особое внимание уделяется развитию у детей:

-способности к сосредоточению;

-умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;

-умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;

-умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;

-умения использовать помощь партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации. Первостепенной задачей остается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализ и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа. На коррекционно-развивающих занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению чувства языка, что способствует подготовке детей с ОНР к продуктивному усвоению школьной программы. Наряду с развитием звукового анализа проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

***Задачи и содержание подготовительного этапа, целью которого является формирование психологической базы речи:***

1.Продолжать формировать произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления. Решение поставленной задачи происходит через:

-закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм, освоение новых объемных и плоскостных форм;

-закрепление усвоенных величин предметов, обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин;

-закрепление усвоенных цветов, освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков;

-обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем - четырем признакам;

-совершенствование навыка определения пространственных отношений, расположения предмета по отношению к себе, обучение определению пространственного расположения между предметами.

2.Продолжать формирование кинестетических и кинетических основ движений в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики. Решение поставленной задачи происходит через:

-дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей, обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения;

-совершенствование кинетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков, а также движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса;

-развитие кинетических основ артикуляторных движений, совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции, нормализацию мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

#### ***Старший дошкольный возраст (5-6 лет)***

##### ***Сенсорное развитие***

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

##### ***Развитие психических функций***

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов- заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать

воображение и на этой основе формировать творческие способности. Формирование целостной картины окружающего мира. **Познавательная исследовательская деятельность**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах. Развитие математических представлений. Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Какой по счету?»

Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки

ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

*Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет)*

*Сенсорное развитие*

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

*Развитие психических функций*

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления. Формирование целостной картины мира. Познавательная-исследовательская деятельность: Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве, о своем крае. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины.

Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

#### ***Развитие математических представлений***

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: сверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

#### ***Планируемые результаты образовательной деятельности***

##### ***Старший дошкольный возраст***

- Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.

- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проясняет догадку и сообразительность в процессе их решения.

- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.

- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство.

- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.

- Рассказывает о себе. Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.

- Проявляет интерес к городу Реж, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.

- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.

**Формы, средства, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми** Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в соответствии с образовательными областями и их задачами. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателей и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Внимание – познавательной активности. Разные способы познания:

-наблюдение и самонаблюдение;

- логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация);
- простейшие измерения;
- экспериментирование с рукотворными и природными объектами;
- поисковая деятельность;
- разные способы проверки предположений (опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельные исследования);
- создание мини-музея;
- метод проектов;
- ситуации практического выбора (средств, целей, материалов, условий своей деятельности);
- приемы совместного обсуждения планов деятельности;
- знакомство с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах;
- ситуации морального выбора.

#### *Методы реализации задач*

Методы, как источники информации: слово - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ - наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика - практические методы (исследование, экспериментирование).

Методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков.

Методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка.

Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения. Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание.

Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.

Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком

информации или способа деятельности. Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.

Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание. Упражнения (без



повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов. Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов контроля и самоконтроля.

Творческие задания, опыты, экспериментирование.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»*

*Задачи образовательной деятельности*

Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу. Расширять представления детей о том, что делает город красивым.

Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.

Развивать у детей интерес к родному краю как части России: истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

*Содержание образовательной деятельности*

История Урала. Географическое расположение своего края, города. Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).

Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.

«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане. «Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы.

Занятие чистописанием: письмо гусиным пером. Екатеринбург современ ный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.

Климатические особенности Среднего Урала.

Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Режа.

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

*Формы, средства, методы и приемы  
совместной деятельности педагога с детьми*

Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)

«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования.

Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется

промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города », «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные

Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин. Рассмотрение уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассмотрение книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней. Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь

находиться и происходить»). Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде. Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

#### ***Планируемые результаты образовательной деятельности***

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок обладает начальными знаниями об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Режа; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города, реки, главной площади, мест отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

#### ***Старший дошкольный возраст (5-6 лет)***

#### ***Восприятие художественной литературы***

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение

и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

#### *Изобразительная деятельность*

##### *Рисование*

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

##### *Аппликация*

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

##### *Лепка*

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей животных, птиц по типу народных игрушек.

##### *Музыкальное развитие*

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

##### *Слушание (восприятие) музыки*

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту

мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

#### *Пение*

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

#### *Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)*

##### *Восприятие художественной литературы*

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях,

театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение по стройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

#### *Изобразительная деятельность*

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### *Рисование*

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### *Аппликация*

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### *Лепка*

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

#### *Музыкальное развитие*

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### *Слушание (восприятие) музыки*

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### *Пение*

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### *Музыкально-ритмические движения*

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

#### *Формы, средства, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми дошкольного возраста*

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

К формам совместной изобразительной деятельности взрослого и детей относится рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность.

*Средства реализации задач.* При добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые в последствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко);



комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта. Задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении. Поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания. Вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями. Раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними. Поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе. Организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели. Внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей. Создавать благоприятные условия для воспитания и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки. Побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его. Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни. Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений  
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  
Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

2. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству народными игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

4. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

4. Развивать элементарные представления о художественной картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

*Содержание образовательной деятельности.* Народные промыслы и ремесла Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия. «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Узоры в изделиях каслинских мастеров. «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Уралосибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, про изведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения. Народная игрушка (кукла и др.). Истории изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Уральская консерватория имени М. Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. Филармония г. Екатеринбурга Симфонический оркестр. Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

*Планируемые результаты образовательной деятельности*

- Ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства;

- Ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры;

- Ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, как ледяно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона;

- Ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);

- Ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;

- Ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем;

- Ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжеты произведений уральских писателей, народных сказок, сказов;

- Ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.

*Формы, средства, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми.*

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др. Рассмотрение иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае. Детско - взрослые проекты «Путешествие по реке времени». Совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др. Составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам».

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, подделки в русле народных традиций. Сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным

искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводятся своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. Знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. Чтение стихов о родном городе, Урале. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка. Целевые прогулки, экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями. Беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города, родного края. Ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями.

***Знакомство детей с устным народным творчеством.***

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи). Сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания. Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае. Личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы. Реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

***Старший дошкольный возраст (5-6 лет)***

***Формирование общепринятых норм поведения***

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств. Продолжать формирование Я- образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма. Развитие игровой и театрализованной деятельности. Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### *Подвижные игры*

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

#### *Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

#### *Сюжетно-ролевые игры*

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

#### *Театрализованные игры*

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

#### *Совместная трудовая деятельность*

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями,

результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

#### *Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет)*

##### *Формирование общепринятых норм поведения*

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению. Формирование гендерных и гражданских чувств. Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа. Развитие игровой и театрализованной деятельности

##### *Подвижные игры*

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

##### *Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

#### *Сюжетно-ролевые игры*

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

#### *Театрализованные игры*

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### *Совместная трудовая деятельность*

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью. Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

#### *Формы, средства, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми дошкольного возраста*

Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: детьми, педагогами, родителями. Проектная деятельность - это создание педагогом таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4-5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет) проектная

деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

#### *Методы реализации задач*

- С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов выделяются следующие группы методов реализации:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

- Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности

- Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

Поощрение - выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников.

Цель - вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т.д. Поощрение выступает в виде

- одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Эффективными являются косвенные, не прямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности

- Метод приучения к положительным формам общественного поведения;

упражнение; образовательные ситуации.

- Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

#### *Средства реализации задач*

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми); визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);

- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);



- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, предусмотрено использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры, игрушки);

- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал, народный фольклор, пословицы, поговорки, скороговорки);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда: труд в природе( на улице), труд в уголке природы, дежурство, природоохранная деятельность, ручной труд );

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал).

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

***образовательной области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ***

### ***Задачи образовательной деятельности***

- расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи;

- воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края;

- воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия;

- развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города, к символике своего города (герб, гимн), Урала;

- формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и бслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство).

- с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

***Содержание образовательной деятельности***

Мой дом, улица, двор.

Мой детский сад. Традиции детского сада.

Мой родной город (село). История его зарождения и развития.  
События

общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина .

«Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города . Традиции родного города . Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

*Формы, средства, методы и приемы совместной деятельности педагога с детьми*

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города , основные функции родного города , сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проектная

деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой. Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров. Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного края ведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности. Обсуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала. Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассмотрение предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни;

Сказы П.П. Бажова. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: усиленная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

*Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.*

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.

2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.

3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Для достижения этих целей воспитателю необходимо руководствоваться тремя принципами: играть вместе с детьми, уходить от простого к более сложному, объяснять правила и смысл игры.

Игра как особое пространство развития ребенка дошкольного возраста

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности. В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе

черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по

«своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

#### *Задачи развития игровой деятельности*

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегрированной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;

- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

- Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

#### *Образовательная область «Физическое развитие»*

В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в

том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия. Координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений ( ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (для глаз, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т.д.

#### ***Физическая культура***

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

#### ***Основные движения***

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске

вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами,

толкая перед собой головой мяч расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с дного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки) с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.

Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, ругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

#### Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения, как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

#### Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

#### Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки,

подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

#### *Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)*

##### *Физическая культура*

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств

(быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

##### *Основные движения*

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, бег на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове;

по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать



умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги

неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением

вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение прыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения

прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

#### Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед- назад, держась за опору.

#### Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

#### Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования. Владение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

#### **2.2 Специфика содержания АООП для воспитанника с ОНР**

Учебный год в группах комбинированной направленности для детей с общим недоразвитием речи) начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период - декабрь, январь,  
февраль;

III период - март,  
апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в данной группе, на психолого-педагогическом консилиуме дошкольного образовательного учреждения обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующая дошкольным учреждением утверждает план работ группы в начале каждого периода работы. Психолого-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы.

*Формы организации образовательной деятельности*

- подгрупповая,
- индивидуальная.

В “Журнале учета посещаемости индивидуальных логопедических занятий детьми” отмечается количество проведенных занятий в течение каждого месяца. Данный журнал отражает реальную работу учителя-логопеда с детьми, количество индивидуальных занятий соответствует циклограмме рабочего времени специалиста.

Продолжительность непосредственно-образовательной деятельности (далее НОД) составляет:

- старшая группа 20 минут

*Перерыв между занятиями — 10 минут.*

Подгрупповая непосредственно-образовательная деятельность в старшей группе – 2 раза в неделю по развитию речи.

Остальное, свободное от фронтальной формы проведения непосредственно-образовательной деятельности, время отводится на индивидуальную работу с детьми, по коррекции звукопроизношения и других речевых и неречевых нарушенных процессов, которая составляет 15-20 минут и проводится с каждым ребенком 2 - 3 раза

в неделю (в зависимости от сложности дефекта, по усмотрению логопеда). Работа организуется индивидуально или микрогруппами (по 2-4 ребенка), в соответствии с речевым дефектом и этапом работы над ним.

Между индивидуальной и подгрупповой образовательной деятельностью перерыв 5-10 минут.

График занятий составляется в зависимости от занятости детей, как в первую, так и во вторую половину дня. Вечерние приемы родителей назначаются по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

### ***Сокращение продолжительности занятий в логопедической группе***

по сравнению с массовыми группами делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше занятий, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

Образовательный процесс в ДОУ реализуется не только в непосредственно – образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха

и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

**На занятиях в микрогруппах** изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Для подгрупповых занятий объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 5-7 человек. Коррекция произношения может осуществляться учителем-логопедом во время общеобразовательных занятий воспитателя (кроме занятий по развитию речи и математик

Каждое занятие учебного плана решает, как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи, которые определяются с учетом специфики различных видов деятельности, индивидуально-типологических особенностей старших дошкольников с ОНР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от выраженности недостатков развития речи. Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников

### ***2.3. Программа коррекционной работы (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития (коррекционная программа)***

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

*Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи*

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

*Обследование словарного запаса*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и

видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

#### *Обследование грамматического строя языка*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим, детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д.

В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### *Обследование связной речи*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

#### *Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых

проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д..



Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

*Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР*

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска 59 возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность проследить движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в

самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из

полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавы), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речевого, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речевого развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки

на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

#### ***2.4. Система коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя в рамках реализации АООП группы комбинированной направленности для детей с ОНР***

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, и прежде всего логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

*Логопедические пятиминутки* служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. *Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика* служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с

движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

(Подробно изложенные еженедельные задания по каждой из возрастных групп приведены в книге Н.В.Нищевой «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Описание подвижных игр и пальчиковой гимнастики на каждую неделю работы для каждой возрастной группы приведены в том же пособии «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР»).

Планируя индивидуальную работу воспитателей, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют занятия по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед, как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы. Функции воспитателя и учителя-логопеда достаточно четко определены и разграничены.

#### **Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя**

<i>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</i>	<i>Задачи, стоящие перед воспитателем</i>
<b>Организация жизни и деятельности детей</b>	
<i>1. Распределение детей на подгруппы для занятий.</i>	<i>1. Четкое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, выполнение оздоровительных мероприятий.</i>
<i>2. Составление рационального расписания занятий</i>	<i>2. Составление сетки занятий в соответствии с возрастом детей.</i>
<i>3. Использование фронтальных (подгрупповых) и индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач.</i>	<i>3. Организация педагогической среды для формирования речи детей в коммуникативной ее функции.</i>

## Коррекционная работа

1.Создание условий для проявления речевой активности, преодолевая речевого негативизма.	1.Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью.	2.Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5.Воспитание общего речевого поведения детей, включая работу по развитию Слухового внимания
6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6.Расширение кругозора детей через разнообразную непосредственно образовательную деятельность детей.
7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексическим циклам.
8.Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8.Сенсорное воспитание детей (развитие представлений о времени, пространстве, форме, величине и цвете предметов)
9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9.Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
10.Развитие фонематического восприятия детей.	10.Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11.Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11.Закрепление речевых навыков усвоенных детьми на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни
12.Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13.Формирование навыков словообразования и словоизменения (начинает логопед)	13.Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
14.Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	14.Контроль над речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15.Подготовка к овладению, а затем и овладение	15. Развитие диалогической речи детей через

<i>диалогической формой общения.</i>	<i>использование различных видов игр, театрализованной деятельности, поручений, регламентированной деятельностью в соответствии с уровнем развития детей.</i>
<i>16. Работа по развитию связной речи детей на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.</i>	<i>16. Развитие связной речи детей, предваряя логопедическую работу в этом направлении.</i>

### **Основные направления деятельности учителя-логопеда**

#### **Функции деятельности учителя-логопеда:**

- информационная (сбор информации о детях дошкольного возраста, информирование о деятельности группы родителей, органов управления образования);
- диагностическая (проведение мероприятий по диагностике речевого развития ребёнка, определение перспективных путей развития и их решения);
- коррекционная (проведение намеченных мероприятий по решению логопедических проблем воспитанников);
- консультативная (проведение консультаций с родителями по обозначенным проблемам, проведение индивидуальных и групповых занятий с родителями и детьми, стендовое консультирование через логопедические уголки в раздевалке группы);
- координационно-организационная (организация работы по оказанию помощи родителям ребёнка, ведение отчётной документации);
- методическая (разработка методического обеспечения функционирования групп комбинированной направленности МБДОУ, консультативно-методическая, просветительская работа среди специалистов МБДОУ).

Планирование коррекционных мероприятий учителя-логопеда МБДОУ отражено в «Годовом плане работы учителя-логопеда МБДОУ -Детский сад № 28

Реализация содержания образовательной области осуществляется через регламентируемые и нерегламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельная и совместная деятельность детей).



Основой планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями программы является *тематический подход*, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, — что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания.

Учитель-логопед ведет документацию в соответствии с перечнем:

- График работы учителя-логопеда.
- Циклограмма работы учителя-логопеда.
- Годовой план работы учителя-логопеда.
- План индивидуальной работы.
- Речевые карты на каждого воспитанника.
- Рабочая программа.
- Индивидуальные тетради детей.
- Журнал учета посещаемости индивидуальных логопедических занятий
- Тетрадь взаимосвязи воспитателя и учителя-логопеда
- Папка консультаций педагогов и родителей.
- Паспорт логопедического кабинета.

Создание оптимальных условий (для адаптации детей с проблемами в речевом развитии к учебной нагрузке) невозможно без учета структурной специфики как ведущего (первичного) дефекта у каждого ребенка с особыми образовательными потребностями, так и осложняющих его расстройств.

Для создания условий, стимулирующих развитие импрессивной и экспрессивной речи детей, накопление активного и пассивного словаря воспитанниками групп компенсирующей направленности с ОНР используются следующие формы занятий:

- формирующие занятия учителя-логопеда – базовый компонент;
- специальные занятия воспитателей – закрепляющий (прямой подход) компонент;
- игровые занятия воспитателей – закрепляющий (опосредованный подход) компонент;
- музыкальные и физкультурные занятия - закрепляющий (опосредованный подход) компонент;

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатель, музыкальный руководитель, осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой массового детского сада, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

**Коррекционная работа проводится в следующих направлениях:**

<b>Направления коррекционной работы</b>	
<b>Учитель-логопед</b>	<b>Музыкальный руководитель</b>
<i>Коррекция нарушенных звуков осуществляются на протяжении регулярного, систематического курса занятий, с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и срока коррекционной работы.</i>	<i>Осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических мероприятиях</i>
<i>Индивидуальные занятия строятся в соответствии с этапами работы по исправлению неправильного звукопроизношения (подготовительный этап,</i>	<i>музыкальных мероприятий)</i>

<i>постановка звука,</i>	<i>совершенствует общую</i>
<i>автоматизация звука,</i>	<i>и мелкую моторику,</i>
<i>дифференциация</i>	<i>выразительность</i>
<i>смешиваемых звуков).</i>	<i>мимики, пластику</i>
	<i>движений, постановку</i>
	<i>дыхания,</i> <i>голоса, просодическую сторону</i> <i>речи (темп, тембр,</i> <i>мелодику, логическое</i> <i>ударение,</i> <i>выразительность, силу</i> <i>голоса). По мере</i> <i>речевого развития</i> <i>ребёнка с ОНР</i> <i>усложняется</i> <i>лингвистический</i> <i>материал - от</i> <i>пропевания гласных</i> <i>звуков до участия детей</i> <i>в театрализованной</i> <i>деятельности, играх –</i> <i>драматизациях,</i> <i>инсценировках,</i> <i>музыкальных сказках.</i>

В целом, логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются учителем-логопедом и педагогами ДОУ в строго определенной последовательности.

### ***2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов, организация культурных практик***

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребёнка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство

(не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период учитель-логопед, воспитатель должны снять

стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника,

создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребёнком и родителями.

Содержание программы отражает следующие подходы к организации

образовательной деятельности:

1) полноценное проживание ребёнком этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение коррекционно-образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок

становится активным в выборе содержания своего образования, становится

субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий,

требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В группе комбинированной направленности коррекционно направленные работы являются приоритетными, так как цель функционирования данной группы (в соответствии с п.13 приказа Минобрнауки России от

30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования») -

коррекция нарушений развития и социальная адаптация воспитанников с ОВЗ.

Режим дня и организация коррекционной работы строятся с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, а также с учетом

специфики речевого дефекта. Учитель-логопед организует коррекционную

работу в группе компенсирующей направленности. Основной формой работы учителя-логопеда являются коррекционные занятия. Данные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционные занятия не тождественны школьному уроку и не являются его аналогом.

#### **2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка индивидуальности и инициативы детей при реализации

Программы осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между

детьми, том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; о развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; о развитие умения детей работать в группе сверстников;

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства. Одним из способов поддержки детской инициативы

является осуществление проектной деятельности, совместные мероприятия

творческого и физкультурно-оздоровительного характера, выставки совместных творческих работ.

## *2.7. Особенности взаимодействия с социумом, педагогами ДОУ и с семьями воспитанников*

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Семья, представляя социальный институт воспитания, обладает своими специфическими возможностями в формировании личности ребенка. Семья и дошкольные учреждения - два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Гармоничное развитие дошкольника без активного участия его родителей в образовательном процессе вряд ли возможно. Главный момент в контексте «семья - дошкольное учреждение» - личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в конкретной семье. Неотъемлемая помощь друг другу в понимании ребенка, в решении его индивидуальных проблем, в оптимизации его развития. Взаимодействие родителей и педагогов в воспитании дошкольников рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, позволяющая совместно выявлять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивающая необходимые коммуникационные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка, позитивно отражающиеся на его физическом, психическом и социальном здоровье. Таким образом, взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда). Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными

представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду. МБДОУ может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь. Основные принципы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников:

- сотрудничество ДОУ с семьей;

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

*Сотрудничество предполагает* не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние. Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях. Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей. Педагог осознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса. Ожидаемый результат - активная субъектная позиция родителей в образовательном пространстве, направленном на воспитание и развитие ребенка. Успешность коррекционно-воспитательной работы по преодолению речевых дефектов у дошкольников предполагает активное участие в ней родителей. Совместная работа логопеда с родителями - неотъемлемая часть всего педагогического процесса и ее трудно переоценить.

Целенаправленная, систематически спланированная, комплексная работа учителя - логопеда, осознанное и заинтересованное включение в этот процесс родителей - важнейший аспект повышения результативности обучения. Сотрудничество педагогов и родителей на основе принципов партнерства, равенства, равнозначности и взаимной дополняемости -

важнейшая проблема современной образовательной ситуации. На сегодняшний день в педагогической теории и практике коррекционно – ориентированного воспитания детей с нарушением речи существует противоречие между особыми образовательными потребностями детей и неподготовленностью родителей к их удовлетворению. В МБДОУ для оптимизации взаимодействия с семьями детей, имеющих речевые нарушения, работа с родителями проходит как в традиционных, так и в инновационных формах

#### ***Формы взаимодействия педагога с родителями***

- единство в приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

#### ***Задачи взаимодействия МБДОУ и семьи:***

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей, в том числе реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
4. Создать условия для непосредственного участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
5. Вовлечение родителей в управление МБДОУ и единое образовательное пространство.
6. Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.

### ***3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ***

#### ***3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанника***

Коррекционная работа в МБДОУ с детьми осуществляется в течение двух лет: 1-ый год обучения – старшая группа (5 – 6 лет), 2-ой год обучения –



подготовительная группа (6 – 7(8) лет). Предложенная комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей с диагнозом ОНР и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Программа имеет в своей основе принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие. Эффективность данной системы определена четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и узких специалистов (музыкального руководителя и инструктора по физической культуре).

Учитель – логопед в группе компенсирующей направленности работает в первую смену с 9 до 13 часов. Один раз в неделю – во вторую смену с 13.00 до 17.00, что позволяет ему поддерживать тесный контакт с родителями воспитанников группы и проводить с ними консультационную работу. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка,

### ***3.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды для воспитанника с ОНР***

Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям, обеспечивает реализацию Программы.

В соответствии с ФГОС ДО РППС обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения с детьми разного возраста, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– создание равных условий для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Организация предметно-развивающей среды является непременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Развивающая среда выстраивается на следующих **принципах**:

- **насыщенность среды**, предусматривает оснащенность средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;

- **трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- **вариативность** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих

свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- **доступность** среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- **безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

- **учета полоролевой специфики** - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- **учета национально-культурных особенностей.**

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

**Центры развития как условие развития самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста.** Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии

с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Организуя РППС в **старшей** группе, комбини рованной направленности педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ОНР. Прежде всего, учитывая то, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с

мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В речевом центре в групповом помещении представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

В центре «Театр» представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, более одной сказки на каждый период работы не берется. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим активно используются различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой в центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, не только развивается их тактильный и сенсорный опыт, но и прививается интерес к познавательной деятельности.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

Логопедический кабинет наполнен необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для

развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т.п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

**Последний год** пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению

появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В речевом центре представлена картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с ОНР при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т.п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

Развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т.п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии

картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем.

*Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе комбинированной направленности для детей с ОНР*

### *1. Центр сюжетно-ролевых игр*

Сюжетно – ролевые игры носят отражательный характер, в них ребенок творчески воссоздает заинтересовавшие его стороны действительности, отношение людей событиям.

-«Парикмахерская»

-«Больница»

-«Магазин»

## *2. Центр изобразительной деятельности*

-Столы для продуктивной художественной деятельности, где дети в свободное время лепят, рисуют, выполняют аппликационные работы.

-Шкаф-полка наполнена необходимым изобразительным материалом.

-Мольберт, доска для рисования мелом и фломастерами

-Калька, восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши; пластилин.

-Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, лента, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, и другие материалы для изготовления поделок

-Кисти, палочки, трубочки для раздувания краски, стеки, ножницы, трафареты.

## *3. Центр конструктивной деятельности*

-Плоскостные изображения предметов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты.

- Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам

- Кубики с картинками

-Игрушки шнуровки, игрушки- застёжки

-Мозаика и схемы выкладывание узоров из нее

- Мелкий конструктор типа «Лего»

-Бусы разных цветов и леска для нанизывания.

## *4. Центр конструирования*

- Крупный строительный конструктор

- Средний строительный конструктор

- Мелкий строительный конструктор

- Тематические строительные наборы

-Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки)

-Транспорт мелкий, средний, крупный

-Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт)

#### *5. Центр природы и познавательно-исследовательской деятельности*

Комнатные растения размещаются в этом центре. В выдвижных ящиках хранится инвентарь для ухода за растениями.

На стене находится календарь природы, календарь погоды, рядом лежат дневники наблюдений. Настольно – печатные дидактические игры для формирования первичных естественно научных представлений «Дикие животные», «С какой ветки детки?», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Во саду ли, в огороде», «Сладкое, кислое, горькое, соленое», «Деревья наших лесов» и т.п.

Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Данет», «Можно, нельзя»).

Здесь же расположена «Лаборатория природы». Стол для проведения эксперимента; стеллаж для пособий, передники. Рядом находятся сосуды с узким и широким отверстием, разной формы, небольшие предметы, которые можно опустить в воду, плавающие и тонущие. Разные емкости, различные предметы, пузырьки и бутылочки с крышками, лодочки, почва, растворимые и нерастворимые материалы, песок, глина, камушки, минералы, ракушки, семена, плоды, кора деревьев, мох листья, опилки, стружка пенопласта. Совочки, лупы, цветные и прозрачные стекла, Песочные часы.

#### *6. Центр двигательной деятельности*

Центр расположен в групповой с вешалками-крючками для спортивного оборудования: мячи разных размеров, мячики массажные. Обручи, гимнастические палки, кольцебросы, кегли, мишени, массажные и ребристые коврики, скакалки, флажки, погремушки, бубны, наглядно- дидактические пособия («Летние виды спорта», «Зимние виды спорта») и т.д..

#### *7. Центр театрализованной деятельности*

Ширмы. Стойка-вешалка для костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, куклы и игрушки для различных видов театров (плоскостной, кукольный, пальчиковый, настольный, теневой, театр картинок). Диски и аудиокассеты для сопровождения театрализованных игр, магнитофон. Настольные театры: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Красная шапочка».

#### *8. Центр математического развития*

Математические и логические игры для детей разных уровней развития: головоломки, комплекты цифр, математические знаки, набор геометрических фигур, объемные тела, Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера), Развивающие игры : «Прозрачный квадрат», «Математические корзинки», «Шнур - затейник» «Волшебная восьмерка», «Логоформочки», «Кораблик «Брызг-Брызг», «Счетовозик», «Лепестки», «Логика- Малыш», А также в группе имеются развивающие игры Б.П. Никитина («Кубики для всех», «Сложи



узор», «Уникуб», «Дроби», «Сложи квадрат»), («Время», «Учимся определять время», «Мои первые цифры», «Части - целое», «Планета «Умножения», «Ассоциации» и т.п.).

#### *9. Центр «Будем говорить правильно»*

- Зеркало, стульчики
- Полка или этажерка для пособий
- Игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры)
- Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков и аффрикат
- Цветовые сигналы разных цветов
- Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты)
- «Светофоры» для определения места звука в слове
- Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.
- Картотека словесных игр по обучению словообразованию Подборка игр по формированию грамматического строя речи («Один и много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого кто», «Кто за деревом», «Кто за забором?», «Собери семейку»).

#### *11. Центр книги*

Полка для книг, в которой размещены книги для детей по программе и любимые книги для детей: энциклопедические, книги-справочники, словари и словарики, книги по интересам детей, книги по истории и культуре русского и других народов, открытая витрина для книг (на которой располагается сменяющаяся тематическая выставка («Мир сказок», «Корней Чуковский и его книги» и др.), иллюстративный материал, репродукции картин известных художников, два – три постоянно меняемых детских журнала, альбом «Знакомим с натюрмортом», альбом «Знакомим с пейзажной живописью», книжки самоделки, картотека загадок, скороговорок, пословиц поговорок.

#### *13. Центр музыкальной деятельности*

На открытых полках находятся музыкальные инструменты (металлофон, пианино, барабан, погремушки, бубен, маракасы, треугольник, ложки, палочки, молоточки), звучащие предметы-заместители, магнитофон, диски и аудиокассеты с записью детских песенок, музыкальных произведений для детей по программе (по совету музыкального руководителя), музыкально-дидактические игры

*Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности*

*Центр безопасности дорожного движения:* Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, макет улицы, плакаты по правилам дорожного движения, дорожные знаки, сюжетные картинки по правилам дорожного движения.

*Центр музыкальной деятельности* :Металлофон, Барабан, Гармошка, Дудочка, Бубен, Погремушка, Колокольчик, Свистулька, Портреты композиторов, Дидактические игры.

*Центр книги*: Портреты поэтов и писателей, Книги, рекомендованные для чтения детям этого возраста: произведения фольклора, русские народные сказки и народов мира, произведения современных авторов (рассказы, стихи, сказки), детские журналы, детские рисунки, увлечение детей (знаки, открытки, календари)

*Центр театрализованной деятельности:* Шапочки, маски для игр – драматизаций на темы любимых сказок, Кукольный театр, Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов), «Уголок ряженья», Пальчиковый театр, Игрушки из мультфильмов, Плоскостной театр.

#### *5. Центр природы и познавательно-исследовательской деятельности*

На стене находится календарь природы, календарь погоды, рядом лежат дневники наблюдений. Настольно – печатные дидактические игры для формирования первичных естественно научных представлений «Дикие животные», «С какой ветки детки?», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Во саду ли, в огороде», «Сладкое, кислое, горькое, соленое», «Деревья наших лесов» и т.п.

Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Данет», «Можно, нельзя»).

Здесь же расположена «Лаборатория природы». Стол для проведения эксперимента; стеллаж для пособий, передники. Рядом находятся сосуды с узким и широким отверстием, разной формы, небольшие предметы, которые можно опустить в воду, плавающие и тонущие. Разные емкости, различные предметы, пузырьки и бутылочки с крышками, лодочки, почва, растворимые и нерастворимые материалы, песок, глина, камушки, минералы, ракушки, семена, плоды, кора деревьев, мох листья, опилки, стружка пенопласта. Совочки, лупы, цветные и прозрачные стекла, Песочные часы.

*Центр конструирования:* Пластмассовые конструкторы с разными способами крепления деталей, Мелкий конструктор, Крупный деревянный строительный материал, Строительный набор, Опорные схемы, Простейшие чертежи, схемы, эскизы.

*Центр изобразительного творчества:* Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, Белая и цветная бумага, Ножницы, Пластилин, салфетки, Баночки для воды, Стеклышки, свечи, Раскраски, Природный и бросовый материал.

*Центр трудовой деятельности:* Лопатки, грабли, совочки, Лейки, ведёрки, тазики, Клеёнчатые фартуки, Салфетки для мытья игрушек, Кисточки, щупы, палочки для ухода за комнатными растениями, Ящики для посадок, Календарь наблюдений.

*Центр двигательной активности:* Мячи, Скалки, Мешочки с песком, Обручи, Ленточки, Канат, длинная верёвка, Султанчики, Материалы для игр, Дуги для подлезания, Кегли, кубики.

*Центр сюжетно-ролевой игры:* Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Шоферы», «Спасатели», «Ателье мод», «Зоопарк», «Ферма», «Магазин», «Парикмахерская», «Строители», «Моряки», «Почта», Неоформленный материал (предметы - заместители), Оборудование для режиссерской игры:

- макеты (объёмные домики, деревья, ширма)
- наборы образных (объемных и плоскостных игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультиков).

### *3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОУ.*

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения АООП ДО

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения АООП ДО;

- «технологичность работы педагогов по реализации АООП ДО (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);

- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- возможность реализации принципа построения АООП ДО по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

- основу для разработки части, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим:

1) наличие приоритетного направления деятельности;

2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей; Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей. В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

Примерное описание традиционных событий и праздников представлено в учебно-методическом комплекте к программе «Детство» и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Применяется в зависимости от особенностей заложенных в каждой группе всеми участниками образовательных отношений, индивидуальных особенностей, интересов потребностей детей

#### **3.4 Режим и распорядок дня в группе комбинированной направленности для детей старшего дошкольного возраста с ОНР**

	<b>Здоровые дети</b>	<b>Дети с ОНР</b>
7.00 – 8.00	Прием, игры, индивидуальная работа с детьми	Индивидуальные занятия с детьми по заданию логопеда
8.00 – 8.30	Утренняя гимнастика, подвижные игры с включением логоритмических заданий, дыхательной гимнастики, двигательной	Утренняя гимнастика, подвижные игры с включением логоритмических заданий,

	экспрессивных заданий	упражнений дыхательной гимнастики, двигательных экспрессивных заданий
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	
9.00	Игры, самостоятельная деятельность, игры с речевым сопровождением	Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры
9.00-10.30	Непосредственно образовательная деятельность, занятия со специалистами	Групповые, подгрупповые, индивидуальные занятия логопеда с детьми в соответствии с расписанием
	Физкультминутки - упражнения на развитие тонкой моторики, упражнения для глаз, коррекционной направленности, на дыхание	
10.30 – 10.50	Второй завтрак	
10.50 - 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальные занятия с логопедом	Подгрупповые, индивидуальные занятия логопеда с детьми
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки, игры	Подгрупповые, индивидуальные занятия логопеда с детьми
12.40 - 13.10	Подготовка к обеду, обед	
13.10 – 15.00	Постепенное укладывание, музыкотерапия, чтение, дневной сон	
15.00 - 15.25	Постепенный подъем, закаливание, гигиенические процедуры, игры	Дыхательная гимнастика
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник	
15.40 – 16.30	Игры, индивидуальные занятия по заданию логопеда, самостоятельная деятельность детей, подгрупповые занятия	Индивидуальные занятия по заданию логопеда, игры и задания на развитие мелкой моторики
16.30 - 17.30	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка	

### 3.5. Комплексно-тематическое планирование в группе комбинированной направленности для детей старшего дошкольного возраста с ОНР

#### I КВАРТАЛ

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Сентябрь — обследование состояния речи и неречевых психических функций.

Заполнение речевых карт.

#### 1-й раздел. Звукопроизношение

1. Закрепить в речи чистое произношение свистящих звуков у всех детей.

2. Закончить формирование правильной артикуляции шипящих звуков у всех детей и начать их автоматизацию в слогах и словах.

3. Формировать правильную артикуляцию звука [р] у всех детей.

#### 2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (фонтан, стакан).

### **3-й раздел.** Развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных [а], [у], [о], [и] в словах; в выделении согласных [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков; в выделении конечных согласных [т], [п], [н], [м], [к] в словах.

2. Закрепить умение производить анализ и синтез обратных слогов типа ам, уп, он, им, а также прямых слогов типа та, пу, но, ми.

3. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.

4. Познакомить детей с согласными звуками: [б], [д], [г], [ф], [б'], [д'], [г'], [ф']-  
Научить детей выделять их из ряда звуков, слогов, слов, анализировать обратные слоги с ними.

5. Дать представление о твердости — мягкости, звонкости — глухости согласных.

6. Учить выделять пройденные согласные из слов.

### **4-й раздел.** Развитие общих речевых навыков

1. Продолжать работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя упражнения, отработанные в средней группе.

2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений, работать над плавностью речи.

3. Продолжать отработать четкость дикции в упражнениях с использованием шепотной речи.

4. Активно работать над интонированием речи; развивать тембровую окраску голоса в играх со звукоподражаниями, в играх-диалогах.

5. Продолжать развитие силы голоса в упражнениях и играх.

6. Проводить специальные упражнения, формирующие умение правильно использовать паузы, чередовать ударность и паузу.

### **5-й раздел.** Лексика

Лексические темы (см. календарно-тематическое планирование)

1. Сформировать представление об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках. Ввести в активный словарь:

— существительные: осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад;

— прилагательные: хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, ясный, короткий, длинный;

— глаголы: идти, дуть, желтеть, опадать;

— наречия: пасмурно, солнечно, ветрено, дождливо, ясно.

2. Закрепить умение различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Сформировать представление о многолетних и однолетних растениях. Ввести в активный словарь:

— существительные: береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна;

— прилагательные: белоствольный, тонкий, могучий, раскидистый, вечнозеленый, лиственный, хвойный.

3. Закрепить и расширить обобщенные представления об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму.

Ввести в активный словарь:

— существительные: овощи, фрукты; помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель; яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин; огород, сад, грядка, дерево;

— прилагательные: спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, розовый;

— глаголы: зреть, собирать, убирать, заготавливать.

4. Сформировать представления о растениях осеннего леса, о грибах и ягодах. Ввести в активный словарь:

— существительные: мухомор, боровик, подосиновик, лисичка; земляника, малина, черника, клюква; гриб, ягода, ножка, шляпка;

— глаголы: собирать, прятаться, висеть, заготавливать;

— прилагательные: ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, мягкий, душистый;

— наречия: вкусно, сладко, кисло.

5. Уточнить и расширить представления детей об окружающих предметах и их назначении (об одежде, обуви, посуде, игрушках); их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы. Ввести в активный словарь:

— существительные: одежда, обувь, посуда, игрушка; мяч, машина, кубики, кукла, мишка, пирамидка, конструктор; комбинезон, плащ, пальто, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан; галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сандалии, тапки; чайник, кастрюля, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница;

— прилагательные: шерстяной, шелковый, теплый, удобный; резиновый, кожаный, легкий; стеклянный, фарфоровый, металлический, пластмассовый, деревянный;

— глаголы: носить, надевать, обувать, играть, пить, есть, готовить, резать, чистить.

6. Использовать разнообразные приемы (инструкции, указания, беседы), способствующие обогащению и активизации словаря.

#### **6-й раздел.** Развитие грамматического строя речи

1. Закрепить в речи формы единственного и множественного числа имен существительных по всем лексическим темам.

2. Упражнять детей в употреблении форм родительного, дательного, винительного, творительного, предложного падежей имен существительных по всем лексическим темам.

3. Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.

4. Закрепить в речи употребление простых предлогов: на, с, в, из, по. Научить использовать в речи простые предлоги: над, под.

5. Учить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные: шерстяной, шелковый, резиновый, кожаный, пластмассовый, деревянный, стеклянный, металлический, фарфоровый.

6. Закрепить в речи формы повелительного наклонения глаголов: сидеть, есть, пить, рисовать, лепить, играть.

7. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы).

8. Формировать умение пользоваться несклоняемыми существительными: пальто, кофе, какао и т.д.

#### **7-й раздел.** Обучение связной речи

1. Учить составлять предложения из четырех, пяти и более слов по картинке, по демонстрации действия, на заданную тему.

2. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, умение задавать вопросы и правильно отвечать на них. Помочь перейти на качественно новую ступень ведения диалога — от соучастия к сотрудничеству.

3. Развивать умение пересказывать небольшие тексты по предложенному плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по всем лексическим темам по предложенному плану.

**8-й раздел.** Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений



1. Познакомить детей с составом чисел от пяти до десяти. Учить количественному счету, продолжать учить порядковому счету, правильному использованию количественных и порядковых числительных.

Учить сравнению и классификации по свойствам (форма, размер, материал, объем, вес и т.д.) с выделением одновременно 2—3 свойств.

3. Учить преобразованию геометрических фигур, воссозданию их из частей.

4. Учить сравнению чисел, определению количественного состава чисел из единиц, из нескольких меньших чисел, делению целого на 2, 3, 4, 5 частей.

5. Учить объяснять порядок выполнения действий.

**9-й раздел. Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность**

1. Формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умение соотносить увиденное с собственным опытом чувств и переживаний.

2. Учить создавать орнаменты и узоры растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении.

3. Развивать умение выделять главное, передавать взаимосвязь между объектами, изображать предметы близкого и среднего плана.

4. Учить использованию цвета как средства передачи настроения, созданию новых цветовых тонов.

5. Учить овладению техникой обрывания для получения образа.

6. Работать над освоением техники создания объемных изображений.

7. Формировать умение создавать различные варианты построек зданий, мостов, транспорта из элементов конструкторов и строителей.

8. Воспитывать активное тяготение к книге.

9. Совершенствовать исполнительские умения.

10. Усложнить работу с более мелкими конструкторами, мозаиками, застежками, шнуровками. Продолжать проводить пальчиковую гимнастику, массаж пальчиков.

11. Предоставлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе средств деятельности.

**10-й раздел. Физическое развитие**

1. Развивать быстроту и общую выносливость, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения.

2. Формировать первоначальные представления о разнообразии спортивных игр и упражнений.

3. Закреплять умение легко ходить и бегать; бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

4. Учить лазать по гимнастической стенке одноименным и разноименным способами.

5. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, сохранять равновесие.

6. Учить сочетать замах с броском при метании.

7. Воспитывать справедливость, честность, дружелюбие, организованность, самостоятельность.

**11-й раздел. Музыкальное воспитание**

1. Развивать способность понимать содержание музыкальных произведений разных жанров (марш, танец, песня) и эмоционально реагировать на выраженные в них чувства.

2. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух, творческую активность.

3. Продолжать развивать навыки в пении и движениях под музыку, учить игре на детских музыкальных инструментах.

4. Учить различать жанры музыкальных произведений: марш, танец, песня.

5. Учить детей петь выразительно, без напряжения, плавно, легким звуком в диапазоне: ре1 — до2, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, петь меццо форте и пиано.

6. Учить детей ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.

7. Учить танцевальным движениям: поочередно выбрасывать ноги вперед в прыжке, делать приставной шаг с приседанием.

8. Продолжать учить игре на металлофоне.

### **12-й раздел.** Грамота

1. Познакомить детей с буквами: А, У, О, И, Т, П

2. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезывании, «рисовании» в воздухе.

3. Упражнять детей в узнавании изученных букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

Упражнять детей в чтении сначала закрытых слогов с новыми буквами, потом открытых слогов, а затем слов и предложений, состоящих из двух-трех слов.

## **II КВАРТАЛ**

(декабрь, январь, февраль)

### **1-й раздел.** Звукопроизношение

1. Продолжить у всех детей автоматизацию шипящих звуков в словах, предложениях, рассказах и в обыденной речи.

2. Закончить формирование правильной артикуляции звука [р] у всех детей и начать его автоматизацию в слогах и словах.

3. Формировать правильную артикуляцию звука [р'] у всех детей и начать его автоматизацию в слогах и словах.

### **2-й раздел.** Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над трехсложными словами с закрытым слогом {молоток, утенок}.

**3-й раздел.** Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях, о твердости и мягкости, звонкости — глухости согласных.

2. Познакомить детей с согласными звуками [в], [х], [в'], [х'], [с], [з], [с'], [з']. Научить выделять эти звуки из ряда звуков, слогов, слов, производить анализ и синтез слогов с ними. Познакомить детей с гласным [ы]. Научить выделять его из ряда звуков, слогов, слов.

3. Упражнять детей в выделении пройденных согласных из слов.

4. Учить детей звуковому анализу слов типа: осы, мак.

5. Дать представление о гласных звуках как о слогаобразующих.

6. Упражнять детей в членении на слоги односложных, двусложных и трехсложных слов. Ввести понятия: «слово», «слог».

7. Ввести понятие «предложение». Учить составлять графические схмы предложений без предлогов.

8. Познакомить с некоторыми правилами правописания: отдельное написание слов в предложении;

употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных; точки в конце предложения.

### **4-й раздел.** Развитие общих речевых навыков

1. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи, тембровую окраску голоса в инсценировках, играх-драматизациях.

2. Продолжать воспитание правильного физиологического и речевого дыхания, используя чистоговорки и потешки с отработанным звукопроизношением.

3. Совершенствовать в повседневных занятиях навык правильной голосоподачи.  
4. Совершенствовать четкость дикции детей, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.

5. Продолжать работу по развитию качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

#### **5-й раздел. Лексика**

Лексические темы (см. календарно-тематическое планирование)

1. Углубить представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы, о повадках зимующих птиц, их поведении в разную погоду. Ввести в активный словарь:

— существительные: зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор; ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь; кормушка, корм, помощь;

— прилагательные: холодный, белый, пушистый, морозный, сильный, легкий, голодный;

— глаголы: замерзать, покрывать, выпадать, завывать, заметать, кормить, сыпать.

2. Расширить и углубить представления детей о зимовке диких и домашних животных, установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона. Ввести в активный словарь:

— существительные: медведь, лиса, еж, заяц, белка, волк, барсук; корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака; берлога, дупло, нора, хлев; запасы, сено, пойло; шуба, мех;

— прилагательные: теплый, толстый, густой, вкусный;

— глаголы: зимовать, -питаться, запасать, кормить, поить.

3. Расширить представления детей о транспорте, сформировать представления о пассажирском и грузовом транспорте. Ввести в активный словарь:

— существительные: машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон;

— прилагательные: грузовой, пассажирский, электрический, удобный, быстрый;

— глаголы: перевозить, грузить.

4. Дать детям представления о труде людей, показать результаты труда, его общественную значимость.

Расширить представления о труде работников транспорта, детского сада, ателье, стройки.

Дать знания о том, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника.

Учить использовать существительные с обобщающим значением: строитель, хлебороб, рабочий, военный и др. Ввести в активный словарь:

— существительные: шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, методист, повар, прачка, врач, медсестра, кладовщица; портниха (швея), закройщица; каменщик, крановщик, штукатур, маляр, плотник, кровельщик; пограничник, моряк; экскаватор, трактор, картофелечистка, электромясорубка, пылесос и т.д.;

— прилагательные: нужный, полезный, трудный, интересный, необходимый;

— глаголы: водить, управлять, воспитывать, учить, лечить, готовить, стирать, выдавать; кроить, шить; строить, штукатурить, красить, делать, крыть; защищать, охранять;

— наречия: старательно, слаженно, умело, бережно.

#### **6-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Продолжить работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.

2. Закрепить в речи предлоги: на, с, в, из, по, над, под. Научить использовать в речи предлоги: перед, за, около, возле.

3. Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: -онок, -енок, -ам, -ят по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

4. Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

5. Ввести в речь глаголы, обозначающие трудовую деятельность людей, характеризующие ее.

6. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова (кот-котик— котенка— котиче) по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

#### **7-й раздел.** Обучение связной речи

1. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действия на заданную тему.

2. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи, развивать умение задавать вопросы и грамотно отвечать на них.

3. Совершенствовать умение пересказывать тексты по плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по предложенному плану (по всем лексическим темам).

4. Обучать составлению рассказов из 2—3 предложений по картинке с использованием данного плана.

**8-й раздел.** Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Обучать сосчитыванию, сравнению, воспроизведению количества предметов по образцу; обобщению 3—5 групп предметов.

2. Учить выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, изображать отдельные элементы геометрических фигур (отрезок, точка).

3. Упражнять в сравнении фигур, в сравнении предметов по форме, цвету, размеру, материалу.

4. Обучать ориентировке в контрастных и смежных частях суток с использованием слов: сегодня, вчера, раньше, скоро.

5. Проводить специальные упражнения, способствующие ориентировке в окружающем пространстве с точкой отсчета от себя.

#### **9-й раздел.** Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность

Расширить представления о русском народном искусстве (игрушки, предметы быта).

2. Учить создавать выразительные образы, используя форму, пропорции, характерные позы, жесты, существенные детали, подражая творчеству художников, передавая свои чувства и отношения.

3. Развивать воображение, творческую фантазию при украшении объемных форм, декоративном рисовании.

4. Работать над освоением новых способов работы акварелью, гуашью (по мокрому, по сухому, кляксография, монотипия).

5. Совершенствовать навыки и умения детей в лепке более сложных по форме и строению предметов.

6. Обучать овладению техникой симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания.

7. Совершенствовать навык создания сооружений по схемам, моделям.

#### **10-й раздел.** Физическое развитие

1. Совершенствовать ранее освоенные движения в играх и эстафетах.

2. Развивать умение анализировать, контролировать и оценивать свои движения и движения сверстников.

3. Побуждать детей к активной двигательной деятельности.

4. Учить детей бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

5. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

6. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой.

7. Поддерживать интерес детей к разным видам спорта.

### **11-й раздел.** Музыкальное воспитание

1. Продолжать развивать у детей способность понимать содержание музыкальных произведений разных жанров.
2. Работать над развитием звуковысотного, ритмического, тембрового, динамического слуха, творческой активности.
3. Совершенствовать навыки пения и движения под музыку, игры на музыкальных инструментах.
4. Продолжать работать над различением жанров музыкальных произведений. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость в процессе восприятия музыкальных пьес различного характера.
5. Совершенствовать навыки выразительного, плавного пения, умение правильно брать дыхание.
6. Учить танцевальным движениям: шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
7. Продолжать учить игре на металлофоне самостоятельно и в группе.

### **12-й раздел.** Грамота

1. Познакомить детей с буквами: Н, М, К, Б
2. Упражнять детей в выкладывании букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезывании, «рисовании» в воздухе.
3. Упражнять детей в узнавании пройденных букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.
4. Упражнять детей в чтении закрытых слогов с новыми буквами, открытых слогов, слов, предложений.

## **III КВАРТАЛ**

(март, апрель, май)

### **1-й раздел.** Звукопроизношение

1. Закончить автоматизацию шипящих звуков у всех детей.
2. Работать над дифференциацией свистящих и шипящих звуков в речи: в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, текстах — у всех детей.
3. Закончить автоматизацию звука [р] у всех детей.
4. Формировать правильную артикуляцию звука [р'] и его автоматизацию.
5. Формировать правильную артикуляцию звуков [л], [л'] и их автоматизацию.

### **2-й раздел.** Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над трехсложными словами со стечением согласных (аптека).
2. Работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, будильник, сомосвал).

**3-й раздел.** Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений

1. Уточнить и закрепить представление о гласных и согласных звуках и их признаках; о глухости — звонкости, твердости — мягкости согласных.  
Познакомить детей со звуками [ш], [ж]; научить анализировать слоги с ними, выделять их из слов. Познакомить детей с гласным [э]. Научить выделять его из ряда звуков.
3. Познакомить детей с правилом правописания: жи-ши пиши с буквой И.
4. Совершенствовать навык фонематического анализа слов типа: кот, уха.
5. Научить звуковому анализу и синтезу слов типа: кит, лось.
6. Упражнять в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определенной позиции в слове (начало, конец, середина слова).
7. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлогов.

### **4-й раздел.** Общие речевые навыки

1. Продолжать развивать интонационную выразительность речи, работать над выразительным исполнением ролей в играх-драматизациях, над активным участием в творческом разыгрывании сюжета. Развивать и поощрять речевое творчество детей.

2. Совершенствовать четкость дикции.

3. Закреплять навык правильного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.

4. Развивать способность изменять голос по силе, высоте и тембру, используя игры-драматизации, диалоги.

5. Следить, чтобы дети говорили постоянно в спокойном темпе, правильно брали дыхание.

### **5-й раздел. Лексика**

Лексические темы (см. календарно-тематическое планирование)

1. Обобщить представления о характерных признаках весны: увеличении светового дня, таянии снега, ледоходе и его причинах, росте травы, набухании почек и распускании листьев, появлении насекомых, возвращении птиц. Уточнить представления о жизни растений весной. Ввести в активный словарь:

— существительные: весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, почка, мать-и-мачеха, подснежник, травинка, грач, грачиха, гнездо, насекомое, бабочка, муха;

— прилагательные: голубой, чистый, теплый, первый, длинный, звонкий, зеленый, хрупкий, белоносый;

— глаголы: наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить.

2. Показать, что весной происходит оживание и бурный рост комнатных растений. Обобщить представления об уходе за комнатными растениями весной. Ввести в активный словарь:

— существительные: растение, кактус, розан, толстянка, сенполия, бегония, подкормка, черенкование, рыхление, полив, пересадка;

— прилагательные: зеленый, сочный, гладкий, блестящий, опушенный, колючий, рыхлый, влажный, теплый;

— глаголы: ухаживать, поливать, рыхлить, протирать, опрыскивать, пересаживать, черенковать.

3. Уточнить и расширить представления об аквариумных рыбах, сформировать представления о пресноводных рыбах, их образе жизни, повадках, размножении. Ввести в активный словарь:

— существительные: аквариум, река, озеро, пруд, рыба, малек, икра, охота, хищник; (золотая) рыбка, меченосец, гуппи, скалярия, щука, сом, окунь, лещ, карась;

— прилагательные: прозрачный, юркий, хищный, длинный, зубастый, усатый, полосатый, широкий, золотистый;

— глаголы: плавать, охотиться, притаиться, размножаться, питаться.

4. Обобщить и расширить знания детей о родном городе, его истории, его достопримечательностях. Ввести в активный словарь:

— существительные: город, Санкт-Петербург, Нева, (Невский) проспект, (Дворцовая) площадь, Эрмитаж, (Исаакиевский) собор;

— прилагательные: красивый, прекрасный, замечательный, великолепный, позолоченный;

— глаголы: возникать, стоять, раскинуться, течь, возвышаться.

5. Познакомить с трудом взрослых на полях, в садах, огородах

весной. Показать роль техники в весенних сельскохозяйственных работах. Ввести в активный словарь:

— существительные: пахота, трактор, плуг, сев, сеялка, перекопка, грядка, побелка, лопата, кисть, семена;

— прилагательные: весенний, черный, влажный, белый;

— глаголы: пахать, рыхлить, копать, белить, сеять.

6. Сформировать представления о космосе, об освоении космоса людьми. Ввести в активный словарь:

— существительные: космос, космонавт, ракета, корабль (космический), станция (орбитальная), спутник, полет;

— прилагательные: первый, космический, орбитальный;

— глаголы: осваивать, запускать, летать.

7. Сформировать представления о культурных растениях поля (злаках) и их выращивании, о труде хлебороба, мельника, пекаря. Ввести в активный словарь:

— существительные: хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба;

— прилагательные: золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий, ржаной, вкусный, сдобный;

— глаголы: растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь.

8. Расширить представления о труде работников почты. Ввести в активный словарь:

— существительные: почта, почтальон, сумка, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, бандероль, ящик, марка, конверт;

— прилагательные: свежий, поздравительный, почтовый;

— глаголы: разносить, отправлять, получать.

9. Уточнить и расширить знания о правилах дорожного движения. Ввести в активный словарь:

— существительные: движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, милиционер, регулировщик, жезл, свисток;

— прилагательные: дорожный, пешеходный, милицейский;

— глаголы: соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следить.

10. Обобщить и расширить знания о жизни насекомых весной, о вредных и полезных насекомых. Ввести в активный словарь:

— существительные: насекомое, бабочка, жук, коровка, кокон, гусеница, комар, муха, пчела, оса, шмель;

— прилагательные: вредный, полезный, майский;

— глаголы: вредить, уничтожать, точить, грызть, помогать, лежать, ползать.

11. Обобщить представления о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, отдыхе людей. Ввести в активный словарь:

— существительные: лето, жара, солнце, солнцепек, пляж, загар, купание, отдых;

— прилагательные: жаркий, прохладный, холодный, теплый, дождливый, солнечный, радостный;

— глаголы: отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать.

12. Расширить представления о растениях луга, леса, об охране природы. Ввести в активный словарь:

— существительные: мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, охрана, природа;

— прилагательные: красивый, нежный, душистый, алый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий;

— глаголы: рвать, уничтожать, охранять, нюхать, рисовать.

13. В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов — названий свойств, действий фиксировать внимание на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении.

## **6-й раздел. Развитие грамматического строя речи**

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе (по темам «Рыбы», «Насекомые», «Полевые цветы»).

2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными (по всем лексическим темам).

3. Продолжать работу по обучению образованию и практическому использованию в речи притяжательных прилагательных (по темам «Перелетные птицы весной», «Рыбы»), относительных прилагательных (по теме «Откуда хлеб пришел?»).

4. Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги (по всем темам).

5. Учить согласовывать числительные два и пять с существительными (по темам «Рыбы», «Насекомые», «Полевые цветы»).

6. Учить образованию и практическому употреблению глаголов в единственном и множественном числе (по темам «Весенние сельскохозяйственные работы», «Откуда хлеб пришел?»).

#### **7-й раздел.** Обучение связной речи

1. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи. Стимулировать собственные высказывания детей — вопросы, ответы, реплики, являющиеся основой познавательного общения.

Развивать у детей навыки связной речи при составлении рассказов-описаний, загадок-описаний, рассказов по серии из 2—3 картинок и по картинке, в творческих пересказах.

3. Учить детей понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

#### **8-й раздел.** Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек и преобразовании их (по образцу и по памяти).

2. Учить ориентироваться по плану в групповой комнате, на участке.

3. Упражнять в упорядочении групп предметов по возрастанию и убыванию их численности, в решении наглядных практических задач на объединение и разъединение (нахождение суммы и остатка).

4. Закрепить знание количественного состава чисел из единиц в пределах десятка.

5. Упражнять в делении целого на части, сравнении, уравнивании множеств.

6. Учить измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения.

#### **9-й раздел.** Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность

1. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

2. Учить отражать в рисунке, лепке, конструировании своеобразие стилей.

3. Учить рисовать по представлению и с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки; передавать форму, пропорции предметов, расположение частей, окраску.

4. Учить составлять узоры по мотивам Городецкой, хохломской, жостовской росписи. Развивать чувство цвета при выполнении этой работы.

5. Развивать деловые взаимодействия детей в ходе конструирования, партнерские взаимоотношения.

#### **10-й раздел.** Физическое воспитание

1. Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки. Формировать правильную осанку.

2. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

3. Учить прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку.

4. Учить кататься на двухколесном велосипеде и самокате.



5. Развивать быстроту, ловкость, выносливость, выдержку, настойчивость.
6. Поддерживать интерес детей к разным видам спорта.

### 11-й раздел. Музыкальное развитие

1. Учить различать жанры музыкальных произведений по вступлению и эмоционально откликаться на выраженные в них чувства и настроения.
2. Продолжать развивать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух детей.
3. Совершенствовать навыки пения, движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.
4. Учить сольному исполнению ранее выученных песен.
5. Учить танцевальному движению: полуприседанию с выставлением ноги на пятку.
6. Учить инсценировать содержание песен, хороводов.
7. Использовать музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего.

### 12-й раздел. Грамота

1. Познакомить детей с буквами: Д, Г, Ф, В, Х, Э, Ы.
2. Учить выкладывать новые буквы из палочек, лепить из пластилина, вырезать, «рисовать» в воздухе.
3. Учить находить новые буквы среди наложенных друг на друга изображений букв.
4. Учить детей разгадывать ребусы и кроссворды с пройденными буквами.
5. Упражнять в чтении слогов, слов, предложений с новыми буквами.

### Календарно-тематическое планирование учителя-логопеда

Месяц, неделя	Лексическая тема
Сентябрь 1-2 недели	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом.
Сентябрь, 3-я неделя	Осень. Признаки осени.
Сентябрь, 4-я неделя	Овощи. Огород.
Сентябрь, 5-я неделя	Сад. Фрукты.
Октябрь 1-я неделя	Лес. Грибы.
Октябрь, 2-я неделя	Лес. Ягоды.
Октябрь, 3-я неделя	Осень. Лес. Деревья.
Октябрь, 4-я неделя	Одежда. Головные уборы
Ноябрь 1-я неделя	Обувь
Ноябрь, 2-я неделя	Посуда
Ноябрь, 3-я неделя	Игрушки
Ноябрь, 4-я неделя	Продукты питания
Декабрь, 1-я неделя	«Зима. Зимующие птицы»
Декабрь, 2-я неделя	«Домашние животные и их детеныши»
Декабрь, 3-я неделя	Дикие животные наших лесов и их детеныши
Декабрь, 4-я неделя	<b>Новый год</b>
Декабрь, 5-я неделя	<b>Каникулы</b>

Январь, 2-я неделя	Мебель
Январь, 3-я неделя	Транспорт. Профессии на транспорте
Январь, 4-я неделя	Детский сад. Профессии
Февраль, 1-я неделя	Зоопарк. Дикие животные жарких и северных стран
Февраль, 2-я неделя	Почта
Февраль, 3-я неделя	«Наша армия»
Февраль, 4-я неделя	<b>КАНИКУЛЫ</b>
Март, 1-я неделя	Весна. Приметы весны. Перелетные птицы
Март, 2-я неделя	Цветы. Комнатные растения
Март, 3-я неделя	Пресноводные и аквариумные рыбы
Март, 4-я неделя	Наш поселок. Моя улица
Март, 5-я неделя	Профессии. Инструменты. (Сельскохозяйственные работы)
Апрель 1-я неделя	Хлеб
Апрель, 2-я неделя	«Космос»
Апрель, 3-я неделя	Насекомые и пауки
Апрель, 4-я неделя	Полевые цветы
Май 1-я неделя	День Победы!
Май, 2-я неделя	Времена года. Лето
Май, 3-4-я недели	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом.

**Календарно-тематическое планирование по развитию фонетико-фонематического восприятия**

<i>Месяц/неделя</i>	<i>н</i>	<i>Тема НОД</i>
Сентябрь	1	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов
Сентябрь	-2	
Сентябрь	3	«Речевые и неречевые звуки». Развитие слухового восприятия
	4	Гласные звуки. Звук и буква А
	5	Звук и буква У. Понятие «Звук».
Октябрь	1	Звуки У-А. Дифференциация звуков У-А. Понятия «Звук». «Слово»
	2	Звук и буква О. Понятие «Звук» и «Слово»
	3	Звук и буква И. Понятие «Звук» и «Слово»
	4	Согласные звуки. Звук и буква Т.
Ноябрь		

	1	<i>Звуки Т-ТЬ. Буква Т. Понятие «Слог».</i>
	2	<i>Звук и буква П. Понятия «Звук», «Слог»</i>
	3	<i>Звук ПЬ. Буква П. Понятия «Звук-Слог-Слово»</i>
	4	<i>Звуки П-ПЬ. Буква П</i>
<i>Декабрь</i>		
	1	<i>Звук и буква Н. Понятие «Предложение»</i>
	2	<i>Звуки Н-НЬ. Буква Н</i>
	3	<i>Звук и буква М. Схема «Предложения»</i>
	4	<i>Звуки М-МЬ. Буква М</i>
	5	<i>КАНИКУЛЫ</i>
<i>Январь</i>	2	<i>Звук и буква К</i>
	3	<i>Звуки К-КЬ. Буква К</i>
	4	<i>Согласные звонкие и глухие звуки. Звук и буква Б</i>
<i>Февраль</i>	1	<i>Звуки Б-БЬ. Буква Б</i>
	2	<i>Звук и буква Д</i>
	3	<i>Звуки Д-ДЬ. Буква Д</i>
	4	<i>КАНИКУЛЫ</i>
<i>Март</i>	1	<i>Звуки Г-ГЬ. Буква Г</i>
	2	<i>Звук и буква Ф. Звуки Ф-ФЬ. Буква Ф</i>
	3	<i>Звук и буква В.</i>
	4	<i>Звуки В-ВЬ. Буква В</i>
	5	<i>Дифференциация звуков Б-П</i>
<i>Апрель</i>	1	<i>Звук и буква Х</i>
	2	<i>Звук и буква Э</i>
	3	<i>Звук и буква Ы.</i>
	4	<i>Дифференциация звуков В-Ф</i>
<i>Май</i>	1	<i>Дифференциация звуков Д-Т</i>
	2	<i>Гласные звуки и буквы. А, О, У, Э, Ы, И</i>
	3	<i>Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом.</i>
	-4	

### **3.7. Программно-методическое обеспечение педагогов группы**

1.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой – 5-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019

2.Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.

Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с нарушением речи с 3-7 лет — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2018.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР —СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Нищева Н.В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6-7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018

Нищева Н. В. Прописи для дошкольников -СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009

Нищева Н.В. Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок (5-6 лет).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам Выпуск 1 (5-7 лет).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам Выпуск 2 (5-7 лет).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам Выпуск 3 (5-7 лет).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам Выпуск 4 (5-7 лет).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

Нищева Н.В. Рассказывание по сериям картинок Выпуск 1 СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018

Нищева Н.В. Рассказывание по сериям картинок Выпуск 2 СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018

Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Нищева Н.В. совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Рабочая тетрадь. –СПб.:ООО

Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп Выпуск 4 СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

Нищева Н. В. Игрушка грамотейка -6 СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Нищева Н. В. Формирование грамматического строя речи. Согласование числительных с существительными СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

Нищева Н. В. Формирование грамматического строя речи. Употребление предлогов СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

### **3.8. Кадровые условия обеспечения программы**

В штатное расписание Организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи должны включены следующие должности:

- *учитель-логопед* – имеет высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии:

по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»;

- *воспитатель* - имеет среднее педагогическое образование
- *музыкальный руководитель* имеет среднее педагогическое образование
- *инструктор по физической культуре* имеет высшее педагогическое образование

В целях эффективной реализации Программы Организация создает условия для профессионального развития педагогических кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования.

### ***3.9. Материально-технические условия обеспечения программы***

ДОУ обеспечивает материально-технические

условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи.

Созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников

Организации;

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольного возраста.

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

### ***3.10. Финансовые условия обеспечения программы***

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий,

создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Построение экономики организации осуществляется с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в этом ключе сама экономика решает задачи содействия реализации образовательной программы. На уровнях учредителя организации определяемые финансовые условия реализации АООП в обязательном порядке учитывают, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия в реализации адаптированной основной образовательной программы группы комбинированной направленности для детей с ОНР.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575778

Владелец Сабирова Людмила Валентиновна

Действителен с 04.03.2021 по 04.03.2022