

Содержание образовательной программы

		Стр.
1.	<i>Целевой раздел</i>	2
	Пояснительная записка	2
1.1.	Цели и задачи реализации программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.3.	Психолого- педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью	6
1.4.	Планируемые результаты освоения программы	12
1.5.	Целевые ориентиры программы.	20
1.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	22
2.	<i>Содержательный раздел</i>	26
2.1.	Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"	26
2.2.	Образовательная область "Познавательное развитие"	36
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	44
2.4.	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"	53
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	68
2.6.	Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ	85
2.7.	Описание работы по коррекции и воспитанию детей	91
2.8.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	122
2.9.	Содержание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	129
3.	<i>Организационный раздел</i>	136
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	136
3.2.	Методическое сопровождение программы	137
3.3.	Организация режима и пребывания детей в образовательном учреждении	144
3.4.	Планирование образовательной деятельности	147
3.5.	Комплексно-тематическое планирование	152
3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	169
3.7.	Содержание работы психолого-педагогического консилиума	174
4.	<i>Презентация программы</i>	178

1. Целевой раздел.

Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – Программа) отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей указанной категории дошкольного возраста, основывающееся на психолого-педагогических и медико-социальных закономерностях развития детства. При этом детство рассматривается как уникальный и неповторимый этап

жизни ребенка, в котором закладываются основы для его личностного становления, развития способностей и возможностей, воспитания автономии, самостоятельности и дальнейшей социализации.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением интеллектуального развития МБДОУ № 28 «Колокольчик» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол от 07.12.2017 г. № 6/17 (далее ПАООП ДО), опубликованной на сайте <http://fgosreestr.ru/>, в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Приказа МОиН РФ от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.304913 от 15 мая 2013 года, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 26;
- Устава МБДОУ №28 «Колокольчик» Режевского городского округа АООП ДО для детей с интеллектуальными нарушениями МБДОУ- д/с №28 «Колокольчик» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 лет до 7-8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию, а также коррекционному направлению.

Образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением интеллекта обеспечивают воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

В составе группы для детей с нарушением интеллектуального развития воспитывается и обучается 10 детей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (детей с нарушением интеллекта) и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ОВЗ и направлена на создание в группе компенсирующей направленности специальных

условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. При воспитании и обучении детей с нарушением интеллекта существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому разработка АООП ДО, учитывающей специфику воспитания и обучения детей-воспитанников группы компенсирующей направленности является актуальной. Коррекционная программа рассчитана на детей с нарушением интеллекта в возрасте от 3 до 7-8 лет.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Целевой раздел описывает цели, значимые для всех субъектов образовательного процесса: детей, родителей, педагогов. В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, а также программа коррекционно-развивающей работы. Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

1.1 Цели и задачи программы.

Предназначение МБДОУ №28 «Колокольчик» комбинированного вида определяется его местом в муниципальной системе образования: это дошкольное образовательное учреждение, обеспечивающее право ребёнка на коррекцию имеющихся недостатков физическом, интеллектуальном развитии. Вся работа проводится с учётом обеспечения права семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста на основе реализации Федерального Государственного образовательного стандарта и приоритетных направлений образовательной деятельности дошкольного учреждения.

Основные задачи программы:

- 1) охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2 Принципы и подходы к формированию программы.

Принципы и подходы к формированию программы отражены в ФГОС дошкольного образования. Это:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

При разработке программы учитывались следующие принципы:

- Принцип универсализма: привлечение ребёнка к разнообразным видам деятельности.
- Принцип системного, целостного и динамического изучения ребёнка: опора на зону ближайшего развития с учётом актуального уровня развития ребёнка (концепция Л.С. Выготского).
- Принцип дифференциации: организация обучения и развития детей с учётом уровня актуального развития каждого ребёнка.
- Принцип сотрудничества: формирование личности ребёнка происходит в сотрудничестве и совместной деятельности всех специалистов ДООУ, детей и родителей.
- Принцип оптимализма: организация деятельности педагога и ребёнка строится на основе изучения, прогнозирования, поддержки развития ребёнка в заданных условиях среды обитания. Конечная цель педагога - развитие потребности ребёнка в саморазвитии.
- Принцип комплексности: решение любой педагогической задачи с учётом всех факторов (состояние здоровья ребёнка, оказывающее влияние на его работоспособность, интересов, потребностей, уровня развития ребёнка, сложности задачи).
- Принцип культур сообразности и рациональности: опора в воспитании и развитии детей на общечеловеческие ценности, знакомство с национальной культурой, историческим и культурным достоянием региона.
- Принцип германизации: ориентация педагога на личность ребёнка, обеспечение условий для творческого, интеллектуального развития детей, проявления уникальности каждого ребёнка, выработка индивидуального стиля деятельности воспитателя, возможность проявить своё творческое «я».
- Принцип преемственности между двумя ступенями образования: учёт запросов следующего звена образовательного процесса - начальной школы.

1.3

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы с нарушением интеллектуального развития.

В детском саду №28 функционирует разновозрастная дошкольная группа для детей с умственной отсталостью (средний и старший дошкольный возраст.)

Группа	Возраст воспитанников	Количество детей в группе	Всего детей
Компенсирующей направленности	дети 4-6 лет	6	6

У умственно отсталых детей, вследствие стойкого органического поражения головного мозга, снижены интеллектуально-позитивные

способности относительно принятых нормативов. У всех детей ведущим дефектом является недоразвитие познавательной деятельности и нарушение динамики нервных процессов (инертность психики). Данный дефект осложнён вторичными отклонениями в речевой и эмоционально-волевой сферах. У некоторых детей самостоятельная речь выражено аграмматична и фонетически полиморфно нарушена. У других детей речь не развита вообще (из-за недоразвития слуха и зрения). В физическом развитии и поведении у умственно отсталых дошкольников обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движения, скованность движений, нарушение плавности, замедленность темпа и ритма движения, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела. Вследствие несформированности самоконтроля они не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого, не стремятся к самостоятельности и индифферентны к своим достижениям. Особенности эмоциональной сферы проявляется полярно – у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления, у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях. В свободной деятельности дети крайне несамостоятельны и безынициативны, безразличны ко всему происходящему, проявляя иногда кратковременный интерес к игрушкам. Для них является характерным стереотипное манипулирование, либо повторение одних и тех же действий, без учета функционального назначения предмета.

Восприятие, детей данной категории также имеет ряд особенностей и характеризуется замедленностью, фрагментарностью, низким объемом и уровнем избирательности, слабой дифференцированностью. У дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии наблюдается грубое недоразвитие сенсорной сферы. Они не учитывают пространственные признаки предметов, действуют силой, не используют метод поиска с опорой на зрительную ориентировку. Страдает зрительное и слуховое внимание, сосредоточение, идентификация и группировка объектов по различным признакам, что сказывается на характере предметно-игровых действий и различных видах деятельности. Органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех ее функций, вследствие чего недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи. Многие дошкольники пользуются вместо речи жестами, мимикой, которые в свою очередь примитивны и однообразны.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполно ценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Поэтому без специального коррекционного обучения оно остается на уровне наглядно-действенного, отсутствует критичность, последовательность рассуждений. Такой ребенок плохо понимает обращенную речь и словесную инструкцию, не умеет устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, что

проявляется в затруднении в выполнении анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Мышление остается пассивным, стереотипным и тугоподвижным. Программа составлена с учетом специфических особенностей моторно-двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого, эстетического и социально-личностного развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью; ведущих мотивов и потребностей дошкольника; характера ведущей деятельности; типа общения и его мотивов; социальной ситуации развития ребенка.

Особенностью программы является распределение материала не по годам обучения, а по этапам. Если ребенок включается в коррекционное обучение в младшем дошкольном возрасте, то этапы соответствуют как основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший), так и годам обучения. Однако практика показывает, что дети с интеллектуальной недостаточностью часто поступают в ДОУ в возрасте 5—6 лет. В этих случаях включение для занятий в общую группу бывает для ребенка не безболезненно, что объясняется как его отставанием по уровню достижений, так и неудовлетворенностью естественной для него потребности гордиться своими достижениями. Поэтому первое время основной акцент делается на коррекционную работу с детьми по специально сконструированной для каждого индивидуальной коррекционно-развивающей программе, в процессе усвоения которой в известной мере восполняется имеющийся «пробел». Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения содержания каждого этапа строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка. Так, дети с умеренной умственной отсталостью могут освоить один или два этапа обучения в течение 3—4 или 5 лет пребывания в ДОУ. Для детей, которые в ходе коррекционного обучения продвигаются значительно быстрее других, конструируется индивидуальная коррекционно-образовательная программа, которая может выходить за рамки предлагаемого содержания.

Переход с одного этапа к другому осуществляется на основе результатов обязательного полного психолого-педагогического обследования всех детей в группе, после обсуждения результатов обследования на педагогическом совете учреждения при участии педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей группы, других специалистов, работающих с детьми. Это не означает, что если ребенок не смог усвоить содержание программы данного этапа, то он становится своеобразным «второгодником». Концентрическое построение программы позволяет повторять материал, продолжать обучение ребенка на следующих этапах при должной психолого-педагогической поддержке.

Возрастные и индивидуальные особенности и специфические образовательные потребности контингента детей с умственной отсталостью.

Умственно отсталые - это дети, у которых в результате органических поражений головного мозга наблюдается нарушение нормального развития психических, особенно высших познавательных, процессов (активного восприятия, произвольной памяти словесно-логического мышления, речи и др.).

Понятие «*умственная отсталость*» включает в себя такие формы нарушений, как «олигофрения» и «деменция».

Олигофрения - особая форма психического недоразвития, возникающая вследствие различных причин: патологической наследственности, хромосомных aberrаций, при родовой патологии, органического поражения центральной нервной системы во внутриутробном периоде или на самых ранних этапах постнатального развития.

При олигофрении органическая недостаточность мозга носит не прогрессирующий характер. Действия вредоносного фактора в большой мере уже остановилось, и ребенок способен к развитию, которое подчинено общим закономерностям формирования психики, но имеет свои особенности, обусловленные типом нарушений центральной нервной системы и их отдаленными последствиями.

Деменция - стойкое ослабление познавательной деятельности, приводящее к снижению критичности, ослаблению памяти, уплощению эмоций. Деменция носит прогрессивный характер, т.е. наблюдается медленное прогрессирование болезненного процесса.

В соответствии с международной классификацией (МКБ-9) выделяют 3 степени умственной отсталости:

1. *дебильность* - относительно легкая, неглубокая умственная отсталость;
2. *имбецильность* - глубокая умственная отсталость;
3. *идиотия* - наиболее тяжелая, глубокая умственная отсталость.

По современной международной классификации (МКБ-10) на основе психометрических исследований умственную отсталость подразделяют на четыре формы: легкую (IQ в пределах 40-69), умеренную (IQ в пределах 35-49), тяжелую (IQ в пределах 20-34), глубокую (IQ ниже 20).

Для умственно отсталых характерно недоразвитие познавательных интересов (Н. Г. Морозова), которое выражается в том, что они меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании.

Как показывают данные исследований, у умственно отсталых на всех этапах процесса познания имеют место элементы недоразвития, а в некоторых случаях атипичное развитие психических функций. В результате эти дети получают неполные, а порой искаженные представления об окружающем, их опыт крайне беден.

Известно, что при умственном недоразвитии оказывается дефектной уже первая ступень познания — восприятие. Часто восприятие умственно отсталых страдает из-за снижения у них слуха, зрения, недоразвития речи, но и в тех случаях, когда анализаторы сохранены. Главным недостатком является нарушение обобщенности восприятия, отмечается его замедленный темп по сравнению с нормальными детьми. Эти особенности при обучении проявляются в

замедленном темпе узнавания, а также в том, что учащиеся часто путают графически сходные буквы, цифры, предметы, сходные по звучанию звуки, слова и т. п. Отмечается также узость объема восприятия. Умственно отсталые выхватывают отдельные части в обозреваемом объекте, в прослушанном тексте, не видя и не слыша иногда важный для общего понимания материал. Кроме того, характерным является нарушение избирательности восприятия. Для умственно отсталых характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем. Часто даже в 8-9-летнем возрасте эти дети не различают правую и левую сторону, не могут найти в помещении школы свой класс, столовую, туалет и т. п. Они ошибаются при определении времени на часах, дней недели, времен года и т. п. Значительно позже своих сверстников с нормальным интеллектом умственно отсталые начинают различать цвета. Особую трудность представляет для них различение оттенков цвета. Восприятие неразрывно связано с мышлением. Как показывают исследования все операции мышления у умственно отсталых недостаточно сформированы и имеют своеобразные черты.

Анализ предметов они проводят бессистемно, пропускают ряд важных свойств, вычлняя лишь наиболее заметные части. В результате такого анализа они затрудняются определить связи между частями предмета. Устанавливают обычно лишь такие зрительные свойства объектов, как величину, цвет. При анализе предметов выделяют общие свойства предметов, а не их индивидуальные признаки. Из-за несовершенства анализа затруднен синтез предметов. Выделяя в предметах отдельные их части, они не устанавливают связи между ними, поэтому затрудняются составить представление о предмете в целом.

Ярко проявляются специфические черты мышления у умственно отсталых в операции сравнения, в ходе которого приходится проводить сопоставительный анализ и синтез. Не умея выделить главное в предметах и явлениях, они проводят сравнение по несущественным признакам, а часто — по несоотносимым. Затрудняются устанавливать различия в сходных предметах и общее в отличающихся. Особенно сложно для них установление сходства. Отличительной чертой мышления умственно отсталых является не критичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. задания, без внутреннего плана действия, при слабом самоконтроле. Особенности восприятия и осмысливания детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Основные процессы памяти - запоминание, сохранение и воспроизведение - у умственно отсталых имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития. Они лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее ими осознаются и запоминаются внутренние логические связи. У умственно отсталых позже, чем у их нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, при этом преимущество преднамеренного

запоминания у умственно отсталых выражено не так ярко, как у школьников с нормальным интеллектом. Наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Опосредствованная смысловая память у умственно отсталых слабо развита. У умственно отсталых чаще, чем у их нормальных сверстников, наступает состояние охранительного торможения.

У детей с умственной отсталостью отмечаются и трудности в воспроизведении образов восприятия-представлений.

Недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов и иные нарушения представлений отрицательно влияют на развитие познавательной деятельности умственно отсталых.

Для того чтобы обучение детей протекало успешней и носило творческий характер, необходимо достаточно развитое воображение. У умственно отсталых оно отличается фрагментарностью, неточностью и схематичностью. Так как их жизненный опыт беден, а мыслительные операции несовершенны, формирование воображения идет на неблагоприятной основе.

Наряду с указанными особенностями психических процессов у умственно отсталых отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которой является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами. По данным специалистов у умственно отсталых страдают все стороны речи: фонетическая, лексическая, грамматическая. Отмечаются трудности звукобуквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи. В результате наблюдаются различные виды расстройств письма, трудности овладения техникой чтения, снижена потребность в речевом общении.

У умственно отсталых детей более, чем у их нормальных сверстников, выражены недостатки внимания: малая устойчивость, трудности распределения внимания, замедленная переключаемость.

Умственная отсталость проявляется не только в несформированность познавательной деятельности, но и в нарушении эмоционально-волевой сферы, которая имеет ряд особенностей. Отмечается недоразвитие эмоций, нет оттенков переживаний. Характерной чертой является неустойчивость эмоций. Состояние радости без особых причин сменяется печалью, смех — слезами и т. п. Переживания их неглубокие, поверхностные. У некоторых умственно отсталых эмоциональные реакции не адекватны источнику. Имеют место случаи то повышенной эмоциональной возбудимости, то выраженного эмоционального спада (патологические эмоциональные состояния - эйфория, дисфория, апатия).

Необходимо учитывать и состояние волевой сферы умственно отсталых. Слабость собственных намерений, побуждений, большая внушаемость - отличительные качества их волевых процессов. Как отмечают исследователи, умственно отсталые дети предпочитают в работе легкий путь, не требующий волевых усилий. Именно поэтому в их деятельности часто наблюдаемы подражание и импульсивные поступки.

Из-за не посильности предъявляемых требований у некоторых детей развивается негативизм, упрямство.

Все отмеченные особенности психической деятельности умственно отсталых детей носят стойкий характер, поскольку являются результатом органических поражений на разных этапах развития (генетические, внутриутробные, во время родов, постнатальные). Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью.

К общим потребностям относятся:

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью, характерны следующие специфические образовательные потребности:

- увеличение сроков освоения адаптированной образовательной программы;
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- введение предметов, способствующих формированию представлений об естественных и социальных компонентах окружающего мира; отработка средств коммуникации, социально- бытовых навыков;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

1.4 Планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения основной образовательной программы ДОУ представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики

возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. В соответствии с ФГОС дошкольного образования целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Диагностика развития детей с ограниченными возможностями здоровья и система оценки результатов освоения программы.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей.

В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в ДОУ;
- спланировать коррекционные мероприятия;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения,

наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку. Специалисты и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении. Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении особенностей развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Всестороннее изучение и выявление особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка дает возможность прогнозировать его дальнейшее развитие.

Система оценки результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования по отношению к детям с ограниченными возможностями здоровья имеет свои особенности. Ее отличие будет проявляться в том, что для детей данной категории в предусмотренной трехуровневой оценке (мониторинге) ни одно из звеньев не может быть исключено: экспресс-диагностика, педагогическая диагностика (собственно мониторинг) и психологическая диагностика.

Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью (умеренной) Программы I года обучения (к четырехлетнему возрасту).

Дети:

- Интересуются окружающими предметами и активно действуют с ними; эмоционально вовлечены в действия с игрушками и другими предметами, стремятся проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Используют специфические, культурно фиксированные предметные действия, знают назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеют пользоваться ими. Владели простейшими навыками самообслуживания; стремятся проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Стремятся к общению со взрослыми и активно подражают им в движениях и действиях; появляются игры, в которых дети воспроизводят действия взрослого; эмоционально откликаются на игру, предложенную взрослым, принимают игровую задачу.

- Проявляют интерес к сверстникам; наблюдают за их действиями и подражает им;
- Проявляют интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремятся двигаться под музыку; эмоционально откликаются на различные произведения культуры и искусства;
- У детей развита крупная моторика, они стремятся осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью (умеренной) Программы II года обучения (к пятилетнему возрасту).

Дети:

- Моют руки под контролем взрослого по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирают лицо и руки полотенцем. С помощью взрослого приводят себя в порядок, пользуются индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком).
- Самостоятельно принимают пищу. Владеют порядком одевания и раздевания. При помощи взрослого снимают одежду, обувь (застежки на липучках).
- Стремятся к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Понимают инструкции взрослого. Способны адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к непосредственно образовательной деятельности, пространственные перемещения и т. д. Откликаются на свое имя, свою фамилию.
- Владеют первичными способами усвоения общественного опыта (совместные действия со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).
- Проявляют интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними; фиксируют взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживают за движением предмета, используют хватательные движения. Испытывают эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий и т. д.) Эмоционально реагируют на мелодичную музыку, природные звуки. Соотносят игрушку со звукоподражанием, произвольно произносят звукоподражание.
- Имеют представления о себе как о субъекте деятельности. Имеют первичные представления о своем «Я», о своей семье, узнают свою маму среди других людей. Фиксируют взгляд на лице сверстника, воспитателя, партнера по игре. Умеют находить глазами, откуда исходит звук; поворачиваться на звук (находить глазами источник звука, поворачиваться в его сторону); поворачиваться на голос (находить глазами говорящего).
- Фиксируют взгляд на предмете в течение нескольких секунд, прослеживают взглядом за перемещением предмета, переводят взгляд с одного предмета на другой; изучают взглядом предмет, который держат в руке.

□ Из двух (трёх) предметов выбирают тот, который называют. Указывают на названную одну часть тела. Соотносят предмет и его изображение. Показывать на себя по вопросу педагога. Подражают действиям взрослого (стучат по столу ладошкой или ложкой, хлопают в ладоши, машут рукой на прощание). Выполняют действие в соответствии с инструкцией: подойди, сядь, встань, иди, дай, отдай, ложись

□ Сцепляют руки, сжимают пальцы педагога; удерживают предмет, когда его вкладывают в руки; тянуться к предмету и достают его, удерживают в руках мяч. Кладут предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевают на стержень пирамидки крупные кольца, кладут шарики в банку, собирают крупные кубики в коробку.

□ Интересуются объектами живого и неживого мира. Знакомы с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности. Наблюдают, рассматривают объекты живой и неживой природы и природные явления. Правильно вести себя в быту, с объектами живой и неживой природы.

□ В Лепке. Положительно эмоционально настроены к лепке. Держат, мнут пластилин. Фиксируют взгляд на поделке, изготовленной взрослым. Понимают и выполняют простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложи».

□ В Рисовании. Положительно эмоционально настроены к изодетельности. Фиксируют взгляд на предмете. Прослеживают взглядом за движением руки взрослого. Знакомы с бумагой, кистью, карандашом, краской. Владели совмещенными действиями со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком. Умеют делать мазки, штрихи.

□ В Аппликации. Знакомы с бумагой и действиями с ней (мять, рвать). Фиксируют внимание на сухой аппликации, выполняемой воспитателем. Выполняют сухую аппликацию совместно со взрослым («рука в руке»).

Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью (умеренной) Программы III года обучения (к шестилетнему возрасту).

Дети:

□ Самостоятельно следят за своим внешним видом: самостоятельно умываются, моют руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, пользуются расческой и носовым платком. Стараются аккуратно принимать пищу (пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться ложкой, салфеткой).

□ Стремятся к эмоционально-личностного контакту со взрослым. Адекватно реагируют на свое имя, свою фамилию. Адекватно ведут себя в конкретной ситуации (салятся на стульчик, сидят на занятии, ложатся в свою кровать, знают свое место за столом, берут свои вещи из шкафчика при одевании на прогулку).

□ Наблюдают за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников. Эмоционально положительно реагируют на сверстников и включаются в совместные действия с ними.

Интересуются игрушками и предметами и адекватными способами действий с ними.

□ Совершают отражательные действия с игрушками за взрослым. Сопровождают игровую деятельность звукоподражанием. Проявляют стойкий интерес к игрушке. Используют игрушку в соответствии с её функциональным назначением. Совершают предметные действия с игрушкой, процессуальные действия с игрушкой, цепочку игровых действий. Ориентируются в пространстве групповой комнаты (находят игрушку). Соотносят игрушку с её изображением на предметной картинке, называют ее, используя звукоподражание или лепетные слова. Слушают непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагируют на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.

□ Узнают и выделяют себя на фотографиях. Показывают на лице глаза, рот, нос, лоб, щеки. На голове – волосы. Фиксируют взгляд на предмете или нескольких предметах в течение нескольких минут. Изучают глазами картинку, переводят взгляд с одного изображения на другое.

□ Тянутся к предмету и достают его, захватывают мелкие предметы; пользуются большим пальцем с одной стороны и остальными с другой, чтобы схватить маленький предмет. Захватывают мелкий предмет щепоткой. Перекладывают предметы из одной коробки в другую, кладут палочки в банку, строят башню из двух кубиков. Вкладывают шары в круглые отверстия доски форм. Надевают детали пирамиды на стержень без учёта величины.

□ Манипулируют предметами, пользуясь обеими руками; вставляют маленький стаканчик в большой по размеру; снимают крышку с коробки, чтобы отыскать там игрушки; подражая действиям педагога, переворачивают предмет; вкладывают квадратную (или круглую) пластину в одно отверстие форм; переворачивают страницы картонной книжки; подбирают предметы к образцу. Подбирают предметы к картинкам (выбор из двух-трёх). Выбирают из двух предметов, разных по величине, большой (маленький) по инструкции взрослого.

□ Наблюдают за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде. Наблюдают за изменениями в природе и погоде (светит солнце, идет дождь, падают листья и др.).

□ Внимательно слушают говорящего и смотрят на него или на предмет, о котором идёт речь; вместе со взрослым в течение 2-3 минут смотрят на картинки или предметы; в ответ на тон говорящего меняют выражение лица. Выполняют одноступенчатые инструкции.

□ В ответ на словесную просьбу машут рукой или хлопают в ладоши. Находят знакомые предметы, о которых спрашивают. Находят членов семьи, о которых спрашивают; дают предмет говорящему в ответ на его просьбу; указывают на предмет, о котором спрашивают.

□ Указывают на четыре части тела, которые называют; из четырёх предметов выбирают тот, который ему называют; выбирают три предмета одежды, которые называют; из четырёх картинок выбирают ту, которую

ему называют: игрушки, овощи, фрукты, одежда, животные, продукты питания. Выполняют просьбу типа «Дай мне ... и ...», выбирая два предмета из четырёх («Дай мне собаку и мяч»). Выполняют указания, в которых есть слова, обозначающие действия (10 слов).

□ Подражают действиям: здороваются и прощаются, дают и требуют предметы, просят и отказываются от помощи. Подражают мимике взрослого.

□ Подражают звукам (один гласный звук «аа»; гласный звук + согласный звук: та-та-та; один согласный + два одинаковых гласных: «буу», «мее»; двухсложные комбинации: «оо-аа», «би- би», «па-па», «ма-ма»).

□ В Рисовании. Проявляют интерес к рисованию. Фиксируют взгляд на полученном

изображении, узнают знакомые предметы в изображении. Следят за процессом рисования воспитателем. Владеют навыками самостоятельного рисования: мазки, штрихи» черкание. Правильно держат карандаш, выполняют манипуляции по словесной инструкции («Возьми карандаш», «Нарисуй травку»). Пользуются всем пространством листа бумаги. Оказывают посильную помощь в уборке после занятия (собрать карандаши в стаканчик, собрать рисунки и отдать воспитателю).

□ В Лепке. Знакомы со свойствами пластилина. Раскатывают между ладонями (колбаска). Проявляют стойкий интерес к лепке воспитателем готового образца (обыгрывание педагогом образца). Знакомы детей с другими материалами лепки: тестом, глиной.

□ В Аппликации. Проявляют интерес к аппликации. Знакомы с клеем, кистью. Выполняют аппликацию совместно со взрослым «рука в руке». Прослеживают взглядом за действиями воспитателя (набираем клей, приклеиваем, наносим клей на поверхность детали). Пользуются салфеткой, располагают готовые формы в центре листа.

Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью (умеренной) Программы IV года обучения (к семилетнему возрасту).

Дети:

□ Самостоятельно следят за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски. самостоятельно одеваются и раздеваются, соблюдают порядок в своем шкафу (раскладывают одежду в определенные места).

□ Продолжают совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться ложкой; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом).

□ Умеют видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, огорчение), умеют выражать сочувствие (пожалеть, помочь).

□ Проявляют интересы и предпочтения в выборе любимых занятий игр, игрушек, предметов быта. Обращаются к сверстникам с просьбой поиграть. Знакомы с игрушками, действиями с ними; проявляют интерес к игрушкам и желание играть. Используют разнообразные предметно-игровые действия с использованием игрушек.

□ Понимают обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений. Совершают отражательные действия за взрослым. Сопровождают игровую деятельность словами и репликами. Используют игрушку в соответствии с ее функциональным назначением. Проявляют стойкий интерес к игре, взаимодействию в игре со взрослым и сверстником. Совершают с игрушкой: предметные действия, процессуальные действия, цепочку игровых действий, игру с элементами сюжета. Соотносят игрушки с потешками и стихами.

□ Называют свое имя и свою фамилию, имена близких взрослых и сверстников, свой возраст. Участвуют в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, физкультурной и т. д.)

□ Смотрят на предмет и изучают его взглядом (неподвижный, передвигающийся в пространстве), изучают взглядом простую сюжетную картинку. Кладут и ставят предмет в нужное место, кладут в банку мелкие предметы, нанизывают детали пирамиды на стержень; вставляют штырьки в отверстие доски форм, нанизывают грибы на штырьки; строят башни из кубиков.

□ Строят забор из кирпичиков, кубиков; вкладывают круглую или квадратную пластину в одно из трёх отверстий доски форм (выбор по величине); складывают разрезную картинку из двух частей. Размещают резко отличающиеся по форме вкладыши в соответствующие отверстия (ёлка, гриб, домик и т.д.); переворачивают бумажные страницы книг; указывают на отдельные элементы рисунка.

□ Подбирают предметы по образцу по цвету. Подбирают предметы к картинкам (выбор из пяти). Сличают объединяют предметы по признаку величины, формы, цвета. В паре из двух предметов выбирают большой и маленький.

□ Различают твёрдые и мягкие предметы, шереховатые и гладкие; из группы предметов отбирают одинаковые; находят один и много предметов. Владеют элементами рисования (пальцем, мелом, карандашом, штампом) – черкание, линия, клубок.

□ Соотносят явления окружающей действительности и деятельности человека (пошел снег – дворник расчищает дорожки, человек заболел – обращается к врачу т. д.) Различают времена года и время суток (ночь, день).

□ Узнают на фотографии в окружении членов своей семьи, знают их имена.

□ Проявляют интерес в проведении простейших наблюдений. Владеют способами

обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).

□ Различают и называют основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина). Сооружают несложные постройки, выполняя их по подражанию. Накладывают один кирпичик на другой (башенка)

□ В Рисовании. Правильно держат кисть, набирают краску на кисть. Владеют различным приемам рисования (всем ворсом, примакиванием, кончиком кисти). Проявляют аккуратность при работе с краской. Знакомы с

круглой формой (круг, клубок, солнышко). Промывают и протирают кисть после окончания работы. Узнают в готовом изображении реальный предмет. Оказывают посильную помощь в уборке после занятия.

□ В Лепке. Играют с поделками. Раскатывают пластилин круговыми движениями («Колобок»), делят кусок пластилина на две части путем отщипывания. По словесной инструкции педагога лепят предметы, похожие на палочку, мячик. Работают аккуратно, после занятия протирать доски.

□ В Аппликации. Самостоятельно работают с кистью, клеем. По словесной инструкции воспитателя берут определенную заготовку (большую, маленькую, красную, зеленую). Соотнести предмет, картинку, слово. Использовать в аппликации другие материалы: сухие листья, семена. Работают аккуратно, пользуются салфеткой, моют руки после работы.

1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы дошкольного образования для детей с нарушением интеллекта.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры Программы определяются, прежде всего, в социально- личностной реабилитации детей с умственной отсталостью и овладение ими основами социально-бытового и коммуникативного поведения. В предшкольный период личность ребенка должна приобрести должное нравственное развитие. Оно, прежде всего, выражается в потребности соответствовать известному нравственному эталону, заключающемуся в ориентировке на хорошее, доброе начало в

каждом человеке. Так же как и нормально развивающиеся дети, дошкольники с интеллектуальной недостаточностью должны стремиться следовать моральным нормам, принятым в обществе.

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;

- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью умственной отсталости:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;
- владеть элементарными навыками в быту;
- подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП для детей с нарушением интеллекта

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Образовательная деятельность по Программе оценивается посредством введения системы показателей, которые объединены в группы ведущих факторов, ориентированных на те или иные сферы деятельности дошкольной организации, оказывающей помощь детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Предложенный вариант выделения показателей не является конечным. Он может быть расширен и дополнен с учетом особенностей деятельности образовательной организации, контингента детей и региональной специфики.

Педагогическое обследование проводится в начале и в конце учебного года. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего

развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (педагогом - дефектологом, педагогом-психологом и логопедом). Стандарт, на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», определил образование как общественно значимое благо, осуществляемое в интересах человека, семьи, общества и государства (п.1, ст.2), закрепив за ним важнейшую функцию социальной деятельности общества и ресурс его развития.

Цель Стандарта – выразить запросы, предъявляемые к образованию государством, обществом и семьей в интересах растущей и развивающейся личности. Стандарт обеспечивает государственные гарантии уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения (п.1.5). В рамках Стандарта на основе ПАООП ДО и была создана АООП ДО, которая закрепила существование специфических подходов к обучению и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

При реализации АООП ДО в детском саду и группе создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования детям с нарушением интеллектуального развития для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условия, в максимальной степени способствующие получению образования определённого уровня и определённой направленности, а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Особое внимание в АООП ДО уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, уважения к традиционным ценностям, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приемов взаимодействия детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с миром людей и окружающим их предметным миром.

Основные задачи реализуются в процессе создания условий для осуществления коррекционной направленности всего процесса воспитания и обучения детей обозначенной категории:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет раскрыть потенциальные возможности каждого ребенка, растить их доброжелательными к людям;
- создание условий для формирования разнообразных видов детской деятельности для включения каждого ребенка в социальное взаимодействие со сверстниками;
- уважительное отношение к результатам детского труда;
- единство требований к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;
- преемственность задач в содержании образования и воспитания дошкольной образовательной организации и начальной школы.

Решение вышеуказанных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке каждого ребенка педагогами и специалистами, оказании ему эмоциональной помощи в период адаптации к дошкольной образовательной организации. От педагогического мастерства каждого педагогического работника (воспитателя, дефектолога, логопеда, психолога, музыкального педагога и др.), его культуры, любви к детям, профессионального взаимодействия между собой зависит динамика общего и социального развития каждого ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Образовательная деятельность по Программе оценивается посредством введения системы показателей, которые объединены в группы ведущих факторов, ориентированных на те или иные сферы деятельности ДООУ, оказывающего помощь детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Педагогическое обследование проводится в начале и в конце учебного года. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности.

Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (педагогом-дефектологом, педагогом-психологом и логопедом).

	Педагогическое наблюдение	Психологическая диагностика
Назначение	Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогического действия и лежащая в основе их дальнейшего планирования	Выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (при необходимости)
Кто проводит	Педагогический работник: учитель-дефектолог; учитель-логопед, воспитатель	Квалифицированный специалист: педагог-психолог
Использование полученных результатов	Исключительно для решения Образовательных и коррекционных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей	Для решения психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей
Участие ребёнка	Свободное	Допускается только с согласия родителей
Условия проведения	Свободное наблюдение за воспитанником в ходе организованной, совместной и самостоятельной деятельности.	Специально созданные условия, с применением специальных методик

В детском саду проводится мониторинг развития детей. Мониторинг предполагает в начале каждого учебного года проведение комплексного

психолого- педагогического изучения ребёнка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, и на основе полученных результатов позволяет разработать образовательный маршрут и индивидуальную коррекционно-развивающую программу (по необходимости).

Педагоги осуществляют мониторинг усвоения программы ребёнком по пяти образовательным областям. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

2. Содержательный раздел.

Общие положения

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей дошкольного возраста в программе выделены пять образовательных областей:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

2.1. Социально-коммуникативное развитие

происходит в процессе взаимодействия детей с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Содержание данной области охватывает следующие направления педагогической работы с детьми:

- формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с матерью;
- развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми;
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- формирование игровой деятельности как ведущей деятельности детей дошкольного возраста;
- воспитание самостоятельности в быту;

- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

Основопологающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта.

В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

В образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х лет до 4-х лет:

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми;
- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым;
- обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого);
- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми;
- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
- формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.;
- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;
- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;

- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
- формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;
- воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой,
- формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком,
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

от 4-х лет до 5-ти лет:

- формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;
- продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
- учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;
- закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);
- учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;
- учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
- формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;
- учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;
- учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним;

от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;
- формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;
- учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
- учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);
- продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;
- учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;
- формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

от 6-ти до 7 (8)-ми лет:

- учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;

- формировать у детей переживания эмпатичного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;
- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

Дети могут научиться:

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

В направлении «ВОСПИТАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ (ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ)»

основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х лет до 4-х лет:

- учить детей обращаться к педагогам за помощью;
- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;

- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- учить пользоваться носовым платком;
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

от 4-х лет до 5-ти лет:

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять у детей навык умывания;
- учить детей мыть ноги перед сном;
- закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;
- учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;
- познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурами;
- учить детей пользоваться расческой;
- формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;
- учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Дети могут научиться:

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намывать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, развешивая полотенце;

- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды.
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

***При обучении хозяйственному труду основными задачами являются:
от 5-ти до 6-ти лет:***

- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
- учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

от 6-ти до 7-ми лет:

- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работе;
- учить детей бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

Дети могут научиться:

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения взрослого;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

При формировании игры:

от 3-х до 4-х лет:

- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;

от 4-х до 5-ти лет:

- учить детей воспроизводить цепочку игровых действий;
- учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
- учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
- учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;
- познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;
- формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»).
- учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом;
- учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
- закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

от 6-ти до 7-ми лет:

- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Дети могут научиться:

- играть с желанием в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);

- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Методическая литература

Авдулова Т. П., Аксенова Е. Г., Захарова Т. Н. Диагностика и развитие моральной компетентности личности дошкольника. М., ВЛАДОС, 2014.

Баряев А.А. Бросайка. Игра и дети. М., Вива-Стар, 2007.

Баряев А. А., Вечканова И. Г., Шемякина С. Д. Игры-занятия с вестибулярным тренажёром «Перекасти-поле» и мягким модулем «Труба». СПб. ЗАО ХОКА, 2007.

Баряева Л.Б. Азбука дорожного движения. Рабочая тетрадь для занятия с детьми. М., ДРОФА, 2007.

Баряева Л.Б. Чудо пирамида. Игра и дети. М., Вива-Стар, 2006.

Баряев А. А., Вечканова И. Г., Загребаева Е. В., Зарин А. П. Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. СПб. СОЮЗ, 2001.

Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П. Обучение игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. М., ИКП РАО, 2004.

Баряева Л. Б., Жевнеров В. Л., Загребаева Е. В. М., ДРОФА, 2008.

Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. СПб.РГПУ им. А. И. Герцена. СОЮЗ, 2001.

Баряева Л.Б., Мусатова Е. В. Коррекционная работа с детьми в обогащённой предметно-развивающей среде. СПб. КАРО, 2006.

Баряева Л.Б., Вечканова И. Г. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками. СПб. КАРО, 2007.

Буторина М., Хилтунен Е. Монтессори-материал. М., Мастер, 1992.

Вечканова И. Г. Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб. КАРО, 2006.

Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Организация коррекционно-воспитательного процесса в условиях специализированного дошкольного учреждения для детей с нарушением интеллекта // Дефектология. 2000(№ 3).

Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. М., Просвещение, 1990.

Козлова С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. М. Академия, 1998.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Николаева С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами

дорожного движения. М. Мозаика-Синтез, 2010.
Сорокова М. Г. Система М. Монтессори: Теория и практика. М., Академия, 2005. М., Академия, 2001.
Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М., Владос, 2014.
Стеркина Р.Б., Князева О. Л., Авдеева Н.Н.. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Просвещение , 2008 г.
Танникова Е. Б. Монтессори – группы в ДОУ. М. Творческий центр, 2007.
<u>Хузеева Г. Р.</u> Диагностика и развитие коммуникативной компетентности дошкольника. М. Владос, 2014 г.
Эльконин Д. Б. Психология игры. М.Владос, 1999.

2.2. *Познавательное развитие*

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- *сенсорное воспитание и развитие внимания,*
- *формирование мышления,*
- *формирование элементарных количественных представлений,*
- *ознакомление с окружающим.*

В направлении «СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ» основными задачами образовательной деятельности являются: от 3-х до 4-х лет:

- *совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;*
- *развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;*
- *закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий – твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;*
- *учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);*
- *формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;*
- *создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование); до 7 (8-ми лет):*

Дети могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;

- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

При формировании мышления основными задачами являются:

от 3-х до 4-х лет:

- создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления:

формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;

- формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;

- познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;

- учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;

- формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;

- учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;

- формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;

- продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;

- продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях;

- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач;

от 5-ти до 6-ти лет:

- создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления:

формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

- продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу;

- продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

- учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта,

стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

- формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

- учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

- формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

- учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках:

раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;

от 6-ти до 7-ми лет:

- формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

- учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

- учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

- учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

- учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Дети могут научиться:

производить анализ проблемно-практической задачи;

выполнять анализ наглядно-образных задач;

- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

от 3-х до 4-х лет:

- создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
- развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);
- учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;
- формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
- формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);
- развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько?, столько.... сколько...).

педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей;

- учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;
- учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;
- учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей:

формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане;

продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;

- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
 - учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
 - для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение;
 - учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех; от 5-ти до 6-ти лет:
 - формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
 - проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);
 - продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
 - расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;
 - переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
 - формировать планирующую функцию речи;
 - учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
 - формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;
- от 6-ти до 7-ми лет:**
- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
 - создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
 - продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

- расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
- знакомить с цифрами в пределах пяти;
- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
- способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;
- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
- продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.

Дети могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
 - пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
 - осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
 - определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами;
- решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 3-х до 4-х лет:

- *формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира;*
- *знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;*
- *знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;*
- *обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;*
- *воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;*

от 4-х до 5-ти лет:

- *продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;*
- *начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;*

- учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
- знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель;
- учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
- формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;
- развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;
- формировать у детей представления о живой и неживой природе;
- учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
- учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;
- воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
- учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день);
- учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

от 6 до 7-ми лет:

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;
- формировать у детей представления о видах транспорта;

- формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Дети могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

Методическая литература
Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество. М., Просвещение, 1984
Баряева Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития. СПб. НОУ СОЮЗ, 2005.
Баряева Л.Б. Математическая мозаика. Рабочая тетрадь для занятий с детьми. СПб. СОЮЗ, 2005.
Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). СПб. РГПУ им. А. И. Герцена; СОЮЗ, 2002.
Баряева Л.Б., Зарин А. Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью. СПб. ЛОИРУ, 2000.
Буторина М., Хилтунен Е. Монтессори-материал. М., Мастер, 1992.
Войлокова Е. Ф., Андрюхович Ю. В., Ковалёва Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб. КАРО, 2005.
Гаврилушкина О.П.. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей. М., Просвещение, 1991.
Грищенко Т. А. Сенсорное развитие детей на занятиях в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях. М., Владос, 2014.
Дмитреева В. Г. Методика раннего развития М. Монтессори. М. Эксмо, 2014.
Колосова Т. А. Развитие и коррекция цветовосприятия. У дошкольников. С.- П. КАРО, 2011.

Кротова Т. Б., Минина О. А., Можейко А. В. Цикл занятий для развития познавательной сферы. М. АРКТИ, 2010.
Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от 3 до 7. СПб. Детство-Пресс, 2001.
Михайлова З. А., Полякова М. Н., Непомнящая Р. Л., Вербенец А. М. Математическое развитие дошкольников. СПб. Акцидент, 1998.
Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. СПб. Детство-Пресс, 2004.
Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М., Владос, 2014.
Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М., Владос, 2014.
Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Наглядный материал. М., Владос, 2014.
Сорокова М. Г. Система М. Монтессори: Теория и практика. М., Академия, 2005.
Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М., Владос, 2001.
Танникова Е. Б. Монтессори – группы в ДОУ. М. Творческий центр, 2007.
Тимошенко Е. И. Чудо Монтессори. М. Форум, 2014.
Чумакова Г. В. Формирование количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. М., Владос, 2001.
Чумакова Г. В. Формирование первоначальных количественных представлений у умственно отсталых дошкольников. М. Владос, 2002.

2.3. Речевое развитие

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 3-х до 4-х лет:

- совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», Возьми», понимать и использовать указательные жесты;
- продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;
- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);
- формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;
- создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.

- учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;
- формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами;

от 4-х до 5-ти лет:

- формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;
- воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;
- разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;
- учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;
- учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»);
- формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);
- учить детей употреблять в активной речи предлоги на, под, в;
- развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками;
- учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;
- развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;
- стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей;

от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
- начать формировать у детей процессы словообразования;
- формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);
- учить детей образовывать множественное число имен существительных;
- учить детей строить фразы из трех-четырёх слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;
- учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);

- учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
- учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
- учить детей понимать и отгадывать загадки;
- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности;

от 6-ти до 7(8-ми) лет:

Задачи обучения и воспитания:

- развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
 - продолжать учить детей выражать свои *впечатления, чувства и мысли в речи*;
 - закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
 - продолжать формировать у детей грамматический строй речи;
 - формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
 - уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;
 - учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;
 - расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)⁴
 - учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
 - продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
 - закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
 - учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
 - продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;
 - учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
 - продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки;
- поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
 - закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
 - продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

Дети могут научиться:

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

При освоении тематического модуля «Ознакомление с художественной литературой» основными задачами обучения и воспитания являются: от 3-х до 4-х лет:

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

от 4-х до 5-ти лет:

- закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;
- продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;

- привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;
- учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
- формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;
- знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
- учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей);
- привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;
- продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
- воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

от 6-ти до 7-ми лет:

- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;

- познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
- познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
- продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;
- учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

Дети могут научиться:

- различать разные жанры – сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?» «Чем закончилось событие?»);
- называть свое любимое художественное произведение.

Организация логопедической работы с детьми с умственной отсталостью

В специальной дошкольной педагогике указывается, что нарушение речи у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) носит системный характер. Среди детей с нарушениями интеллекта имеются дети с разным уровнем речевого развития:

- дети, не владеющие речью,
- дети, владеющие небольшим словарным запасом и простой фразой,
- дети с формально развитой речью.

У многих детей фразовая речь монотонна, маловыразительна. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у детей определяются комплексом патологических факторов.

Общеизвестны основные причины стойкого у них нарушения звукопроизношения:

- 1) несформированность познавательных процессов;
- 2) позднее развитие фонематического восприятия, которое является сложным видом психической деятельности;
- 3) общее моторное недоразвитие, особенно недоразвитие речевой моторики, остаточные явления параличей, парезов речевой мускулатуры, что резко ограничивает возможности овладения правильным произношением звуков речи;
- 4) аномалии в строении органов артикуляции: губ, твердого и мягкого неба, челюстей.

Инертность нервных процессов, плохая переключаемость процессов возбуждения и торможения проявляются у детей при постановке и, особенно, при автоматизации звуков. Большинство из этих детей нуждаются в индивидуальных логопедических занятиях.

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

- 1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всего медико-психолого-педагогического коллектива (логопеда, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по ФИЗО медицинской сестры).
- 2) Тесная связь логопеда с родителями, обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.
- 3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.
- 4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.
- 5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.
- 6) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт логопеда с ребенком.

Доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны логопеда и сотрудников детского сада, работа с родителями.

Принципы построения индивидуальных программ:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,
- учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,
- учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,
- прогнозирование динамики овладения программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ.

- 1) Работа над пониманием обращенной речи.

- 2) Развитие мелкой ручной моторики.
- 3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.
- 4) Развитие ритмических возможностей.
- 5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.
- 6) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Задачи обучения:

1. Создание предпосылок развития речи.
 - Расширение понимания речи.
 - Совершенствование произносительной стороны речи. Совершенствование тонкой ручной моторики.
 - Развитие ритма.
 - Развитие дыхания.
 - Развитие речевого дыхания и голоса.
 - Развитие артикуляторной моторики.
 - Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

2. Задачи I этапа.

- 1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи.
- 2) Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина – «би-би»; паровоз: «ту-ту» и др.).
- 3) Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковое подражания: «Как собачка лает», «Как кошка мяукает», «Как мышка пищит? », «Как ворона каркает?» и др.
- 4) Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.
- 5) Стимулировать формирование первых форм слов.
- 6) Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.
- 7) Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу спать», «Хочу сок», «Спасибо!»

3. Задачи II этапа.

- 1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагога, объяснять свой выбор).
- 2) Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).
- 3) Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).
- 4) Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).
- 5) Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды и т. д.).

Способы постановки звуков:

- по подражанию (у умственно отсталых детей постановка звуков по подражанию получается крайне редко);
- механический способ;
- постановка от других звуков, правильно произносимых;
- постановка звука от артикуляторного уклада;
- смешанный (когда используются различные способы).

4. Задачи III этапа.

- 1) Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).
- 2) Расширение объема фразовой речи.
- 3) Формирование грамматического строя речи.
- 4) Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.
- 5) Работа по словоизменению и словообразованию.
- 6) Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).
- 7) Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).
- 8) Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

Методическая литература
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.И. Логопедические занятия в детском саду. М. Росмэн-Пресс, 2013.
Баряева Л. Б., Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения. СПбАППО, 2005.
Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Подготовка к обучению грамоте учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. СПб. СОЮЗ, 2004.
Володина В.С. Альбом по развитию речи. М.Росмэн-Пресс, 2012.
Воробьёва В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. - М.: Астрель, 2006.
Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. Методическое пособие. М. Айрис Пресс, 2005.
Дорофеева А. Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» для развития связной речи детей 3-7 лет. Лето. Осень. Зима. Весна. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
Зажигина О. А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. М., Детство Пресс, 2012.
Кинаш Е. А. Подготовка к письму детей с отклонениями в развитии. М., Парадигма, 2010.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-групповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. М.: Гном-Пресс, 1999.
Краузе Е. Н. Практическая логопедия. Конспекты занятий по развитию речи. С.-П. Корона Вен, 2015.
Кротова Т. Б., Минина О. А., Можейко А. В. Цикл занятий по развитию речи. М. АРКТИ, 2010.
Лебедева Е. Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии со

звуками окружающей действительности. М., Классик стиль, 2007.
Медникова Л. С. Развитие чувства ритма у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. А., ПГУ, 2002.
Новиковская О.А. Логопедическая грамматика для малышей. Пособие для занятий с детьми 4-6 лет. СПб. КОРОНА принт, 2004.
Стребелева Е. А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М., ВЛАДОС, 2008.

2.4. Художественно-эстетическое развитие.

В образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х до 4-х лет:

- *формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;*
- *приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;*
- *развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;*
- *приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;*
- *развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;*
- *формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;*
- *развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности;*
- *формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;*

от 4-х до 5-ти лет:

- *продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;*
- *развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;*
- *учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;*
- *учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;*
- *учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;*

- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;

- учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности;

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

- формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

- учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;

- учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

- учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

- учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

- учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

от 6-ти до 7-ми лет:

- стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;

- *формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;*
- *закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;*
- *учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);*
- *формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.*

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.

При занятиях лепкой с детьми в возрасте от 3-х до 4-х лет основными задачами обучения и воспитания являются:

- *воспитывать у детей интерес к процессу лепки;*
- *учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);*
- *формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов;*
- *знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);*
- *учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;*
- *учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;*
- *приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);*
- *учить детей правильно сидеть за столом;*

- воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы;
- учить детей называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;
- развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
- учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
- формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
- формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
- формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
- учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
- учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову);

от 5-ти до 6-ти лет:

- развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
- учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
- учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
- учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
- учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

от 6-ти до 7-ми лет:

- развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
- продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищывания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Дети могут научиться:

- обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – сверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

При занятиях аппликацией с детьми в возрасте от 3-х до 4-х лет основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
- формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.
- учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
- знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
- учить детей называть предмет и его изображение словом.
- закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций;
- учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу;
- подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
- учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;

- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы;

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

от 6-ти до 7-ми лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Дети могут научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

При занятиях рисованием с детьми в возрасте от 3-х до 4-х лет основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками;
- учить детей правильно сидеть за столом при рисовании;
- формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;
- учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться наруканниками;
- учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
- учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;
- учить детей называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;
- учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой;

от 4-х до 5-ти лет:

- формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
- учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
- подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
- учить детей участвовать в коллективном рисовании.
- воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.
- закреплять умение называть свои рисунки.

- формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);
- учить сравнивать рисунок с натурой;

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;
- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- учить детей закрашивать определенный контур предметов;
- учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

от 6-ти до 7-ми лет:

- создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
- учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у детей умение передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;
- учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

- учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
- знакомить детей с элементами народного промысла (хохломяская роспись по образцу);
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать у детей планирующую функцию речи.

Дети могут научиться:

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;

При занятиях конструированием основными задачами обучения и воспитания являются:

от 3-х до 4-ти лет:

- формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
- познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
- учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;
- учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;
- формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;
- развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;
- воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;
- воспитывать оценочное отношение к постройкам;

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
- учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;

- учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек;
- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
- формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
- учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
- формировать умение доводить начатую постройку до конца;
- знакомить детей с названием элементов строительных наборов;
- учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
- формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под);
- воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников;

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
- учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;
- создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;
- учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
- учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
- формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
- способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
- расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;
- учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

- учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников;

от 6-ти до 7-ми лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции- образцы и рисунки-образцы;
- учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации- образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Дети могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

На занятиях по ручному труду с детьми в возрасте от 5-ти до 6-ти лет основными задачами являются:

- развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;
- познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;
- учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;
- учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

- формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;
- знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
- на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны);
- учить детей доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки;

от 6-ти до 7-ми лет:

- закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;
- знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
- закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);
- продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
- знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;
- знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
- знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками – примеривание, резание, шитье прямым швом;
- учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;
- знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
- учить детей доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки.

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке – «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

В процессе *эстетического воспитания средствами изобразительного искусства* основными задачами обучения и воспитания детей *от 6-ти до 7-ми лет* являются:

- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

Дети могут научиться:

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;

- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

Методическая литература
Баряева Л. Б., И. Г. Вечканова. Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. С.-П. КАРО, 2009.
Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П. Игры-занятия с природным и рукотворным материалом. СПб. НОУ СОЮЗ, 2005.
Выгодский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М., Просвещение, 1991.
Гавришева Л. Б., Нищева Н. В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры. СПб. Детство Пресс, 2005.
Екжанова Е. А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности. СПб. М., Сотис, 2002.
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Костина Э. П. «Камертон» Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста
Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М., Мозаика-Синтез, 2010.
Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М., Мозаика-Синтез, 2010.
Лыкова А. И. Изобразительная деятельность в детском саду. М., ТЦ Сфера, 2009.
Медникова Л. С. Развитие чувства ритма у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. А., ПГУ, 2002.
Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры. — М.: Аркти, 2001..

Овчинникова Т. С. Логопедическиераспевки. С.- П. КАРО, 2006.

Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М. Мозаика-Синтез, 2010.

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации с немзыкальными и музыкальными звуками;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его деятельности;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

2.5. Физическое развитие.

Примерное содержание образовательной деятельности по физическому развитию

<i>Дошкольный возраст</i>		
Цель: создание специальных условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей дошкольного возраста с умственной отсталостью лёгкой и средней степени.	Компоненты образовательной области	Целевые ориентиры
<p>Задача: обеспечить комплексное психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей дошкольного возраста с умственной отсталостью лёгкой и средней степени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации и гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики; – формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, – овладение подвижными играми с правилами; – становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; – становление ценностей здорового образа жизни 	<ul style="list-style-type: none"> – У ребенка развита крупная и мелкая моторика – Ребенок подвижен, вынослив – Владеет основными движениями – Может контролировать свои движения и управлять ими <p>Проявляет интерес к тактильно-двигательным играм.</p>

Задачи воспитания и обучения:

1. Продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей.
2. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
3. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотри тельного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
4. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

5. Способствовать с помощью взрослого переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

6. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация (форма совместной деятельности взрослого и ребенка (детей), которая планируется и организуется взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов ребенка);
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;

- простейшая поисковая деятельность;
 - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
 - совместная выработка правил поведения;
 - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
 - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
 - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
 - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра.

Физическое развитие тесно взаимосвязано с здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. Основной формой обучения детей движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем. Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений /метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки/, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Общепризнанно, что здоровье является базовой потребностью человека. Говоря о здоровье ребенка важно учитывать, что оно имеет четыре составляющих: физическое, соматическое, психическое и духовное. При этом физическое здоровье создает основу для осанки, правильного развития статики, локомоций, роста и веса. Соматическое же здоровье обосновывает становление, развитие и функционирование всех систем организма, его внутренних органов. Психическое здоровье обеспечивает целостность восприятия окружающей действительности, адекватность реакций на ее предметы и явления, а так же на отношения человека к себе и к окружающим его людям. Духовное здоровье включает в себя нравственный потенциал человека и обеспечивает сущностную составляющую его жизни. В этом направлении акцентирует внимание всех участников воспитательно-образовательного процесса на углубленное внимание к соматическому

здоровью подрастающего поколения и на отработку взаимосвязи в гармоничном развитии и взаимодействии всех указанных аспектов – физического, соматического, психического и духовного. Задача укрепления здоровья детей является значимым направлением для всех сотрудников детского сада в течение всего периода пребывания в нем ребенка.

При создании условий для охраны, укрепления и совершенствования здоровья воспитанников детского сада, формируются у них представления о роли здоровья в жизни человека. Основное внимание уделяется формированию потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, владеть средствами сохранения и укрепления здоровья. Особенно эта работа значима для детей подготовительной к школе группе. Ответственность за организацию здоровьесберегающего воспитания и обучения лежит на руководителе дошкольной организацией. В первую очередь в детском саду создаются условия для полноценной реализации здоровьесберегающих технологий на основе подбора оптимальных режимов функционирования организации, создания необходимой материально-технической базы и подбора педагогических методов, направленных на формирование у детей представлений о своем здоровье и привитие навыков его укрепления каждым ребенком.

Особую роль во внедрении здоровьесберегающих технологий в педагогическую практику играет профессиональное взаимодействие всех сотрудников дошкольной образовательной организации. Это касается педагогических охранительных режимов, организации детского питания и режима проветривания, соблюдения необходимых санитарно-гигиенических условий, повышения дыхательной и двигательной активности детей, учета индивидуальных особенностей воспитанников, контроля за их состоянием здоровья, создания психологически комфортных условий воспитания и общения детей и взрослых. Проведение же специализированных занятий проводится с четвертого года обучения в соответствии с расписанием занятий по основным подразделам программы. Эти занятия проводятся воспитателем один раз в неделю.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. «Путь к себе»
2. «Мир моих чувств и ощущений»
3. «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
4. «Движение – основа жизни»
5. «Человек есть то, что он ест»
6. «Советы доктора Айболита»
7. «Здоровье - всему голова»

В направлении «Путь к себе» у детей закрепляется образ «Я»; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности. У детей закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром. Общеизвестно, что ребенок познает себя через

общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьеразвивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение взрослого с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон. В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы «Мир моих чувств и ощущений» детей знакомят с основными средствами познания мира – зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений дети постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений детей о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми. У детей формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении детей с направлением «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» – происходит формирование представлений детей о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Дети знакомятся и с другими биоритмами – сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями. В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма. В дальнейшем «солнце, воздух и вода» рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле. Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий детей знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же детей знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Дети

практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения. **Воздух.** Дети знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для детей важным условием здорового образа жизни.

Вода. Дети знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Дети знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма. Содержание работы «Движение – основа жизни» – посвящено формированию у детей представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Дети знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики. Дети практически овладевают комплексами утренней гимнастики, некоторыми приемами самомассажа и некоторыми приемами точечного массажа по А.А. Уманской, некоторыми приемами СУДЖОК-терапии. Педагогическая работа, связанная с «Человек есть то, что он ест» – посвящена формированию у детей представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Дети знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором.

Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом. У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У детей закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения. В направлении «Советы доктора Айболита» работа посвящена формированию у детей представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Детей знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи. Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У детей формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое. В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у детей. В содержании «Здоровье

– всему голова» работа направлена на закрепление у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма. У детей закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Виды здоровьесберегающих технологий, используемых в ДОУ

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

- Динамические паузы
- Подвижны и спортивные игры
- Различные гимнастики
- Упражнения на тренажёрах
- Смена положения тела в процессе проведения организованных образовательных и развлекательных мероприятий

Формы образовательной деятельности

Регламент данных технологий

<i>Виды технологий</i>	<i>Время проведения в режиме дня</i>	<i>Методики и особенности проведения</i>
Динамические паузы или физкультминутки	Во время занятий 2-5 минут, по мере утомляемости детей	Рекомендуется для детей всех возрастных групп в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, пальчиковых игр и других в зависимости от вида занятия.
Подвижные и спортивные игры	Часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе - игры с разной степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом и состоянием здоровья ребенка, местом и временем проведения. Используются элементы спортивных игр.
Релаксация	В любом помещении, в	Использование спокойной

	зависимости от состояния детей и целей Для всех возрастных групп	классической музыки, запись звуков природы, стихотворные тексты.
Гимнастика для глаз	2-3 раза в неделю, в любое свободное время, в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, с младшего возраста	Рекомендуется использовать рекомендации и наглядный материал для снятия зрительной нагрузки, показ педагога.
Дыхательная гимнастика	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедуры, наличие специальных пособий, показ педагога.
Корректирующая, бодрящая гимнастика	Ежедневно после дневного сна, 5-10 минут. Форма проведения: группа, физкультурный зал, использование специального оборудования,	Обязательное проветривание и влажная уборка помещения, облегченная одежда.
Утренняя гимнастика	Все возрастные группы, длительность гимнастики в зависимости от возраста, физкультурный зал - средняя, старшая и подготовительные группы; младшие группы - в группах.	Рекомендуется для всех детей, с музыкальным сопровождением, с подбором упражнений, согласно возраста, с включением танцевальных движений, дыхательных упражнений, упражнений лого ритмики.

Технологии обучения здоровому образу жизни

- *физкультурные занятия*
- *проблемно-игровые занятия*
- *коммуникативные игры*
- *занятия из серии «Здоровье и безопасность»*
- *самомассаж.*

Методическая литература

- Бейтс У. Г. Корбет М. Д. Как приобрести хорошее зрение без очков. Вильнюс, 1990.
- Брахман И. И. Валеология — наука о здоровье. — М., 1990.
- Гарбузов В. И. От младенчества до отрочества. — Л., 1991.
- Гоголан М. Ф. Прощайтесь с болезнями. М. Советский спорт, 2002.
- Гостюшин Л. В. Энциклопедия экстремальных ситуаций. — М. Зеркало, 1994.

Демирчоглян Г. Г. Школа здоровых глаз. — СПб. Комплект, 1996.
Залманов А. С. Тайная мудрость человеческого организма. Ростов-н/Д. Феникс, 2006.
Змановский Ю. Ф. С аттестатом здоровья. М. Советский спорт, 1990.
Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Организация коррекционно-воспитательного процесса в условиях специализированного дошкольного учреждения для детей с нарушением интеллекта // Дефектология. — 1999. — № 6.
Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Технологии, укрепляющие здоровье, в системе коррекционно-развивающих специальных дошкольных учреждений // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2002. — № 4.
Куд-ряшова Н. И. Зрение: сохранение, нормализация, восстановление. М. ЛОГОС ВОС, 2000.
Латохина Л. И. Хатха-йога для детей. — М. Просвещение, 1993.
Неумывакин И. П. Здоровье в ваших руках. — М. Полигран, 1994.
Нищева Н. В., Весёлая артикуляционная гимнастика. — СПб. Детство-Пресс, 2010.
Нищева Н. В., Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. — СПб. Детство-Пресс, 2011.
Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М. Мозаика-Синтез, 2010
Пак ЧжеВу. Су-джок для всех. — М. Су-Джок Академия, 2000.
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М. Мозаика-Синтез, 2010.
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Рузина М. С, Афонькина С. Д. Страна пальчиковых игр. — СПб. Кристалл, 1997.
Сохно Н. П. Здоровый образ жизни: двигательная активность и конституция человека. М., 1990.
Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М. Мозаика-Синтез, 2010
Торохова Е. И. Валеология: Словарь. — М. СО РАН, НИЦ ОИГГМ, 2000.
Уманская А. А. Сказка о вирусах: Метод, рекомендации. — М. Полиграфист, 1991
Фрайберг В. С. Точечный самомассаж. — СПб. Знание, 1992.
Хрипкова А. Г., Антропова М. В., Фарбер Д. А. Возрастная физиология и школьная гигиена. — М. Просвещение, 1990.
Чабовская А. П., Голубев В. В., Егорова Т. И. Основы педиатрии и гигиены детей дошкольного возраста. — М. Просвещение, 2007.
Чумаков Б. Н. Валеология. — М. Педагогическое общество России, 2002.
Шаталова Г. С. Целебное питание. Ек. Литур, 2004.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями.

Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными.

Взаимодействие взрослых с детьми.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов Детская деятельность в образовательном процессе (авт. Дыбина О.В.)

Деятельность	Виды детской деятельности
<p>Двигательная - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p>Гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные виды движений, - Строевые упражнения, - Танцевальные упражнения. - Упражнения с элементами спортивных игр; <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные, - С элементами спорта; <p>Простейший туризм; Катание на самокате, санках, велосипеде; Плавание</p>
<p>Игровая - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p>	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Режиссерские, - Сюжетно-ролевые, - Игры-драматизации, - Театрализованные, - Игры со строительным материалом, - Игры-фантазирование, - Импровизационные игры-этюды <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические, - Подвижные, - Развивающие. - Музыкальные, - Компьютерные.
<p>Изобразительная - форма активности ребенка, в результате</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация</p>

<p>которой создается материальный или идеальный продукт</p>	
<p>Коммуникативная - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p>Формы общения со взрослым: – Ситуативно-деловая, – Невситуативно-познавательная, – Невситуативно-личностная; Формы общения со сверстником: – Эмоционально-практическая, – Внеситуативно-деловая, – Ситуативно-деловая; Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</p>
<p>Самообслуживание и элементы бытового труда - форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать,</p>	<p>Самообслуживание, Хозяйственно-бытовой труд, Труд в природе, Ручной труд</p>

<p>почувствовать</p> <p>Познаватель бно- исследовательск ая - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p>Экспериментирование, исследование, моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Замещение, - Составление моделей, - Деятельность с использованием моделей, - По характеру моделей (предметная, знаковая, мысленная)
<p>Музыкальн ая деятельность - форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>Восприятие музыки, Исполнительство:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пение, - Музыкально-ритмические движения, - Игра на детских музыкальных инструментах, <p>Творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пение, - Музыкально-ритмические движения, - Музыкально-игровая деятельность, - Игра на детских музыкальных инструментах.
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность,</p>	<p>Чтение (слушание), обсуждение (рассуждение), рассказывание (пересказывание), декламация, разучивание, ситуативный разговор</p>

<p>которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	
<p>Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Из строительных материалов, - Из бросового материала, - Из природного материала <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аппликация, - Конструирование из бумаги

Разнообразные формы работы с детьми в разных видах образовательной деятельности

<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Образовательная деятельность при проведении режимных моментов</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, театрализованные, игры-драматизации, • просмотр и обсуждение мультфильмов, видео фильмов, телепередач; • чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, • познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; • создание ситуаций педагогических, морального выбора; • наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; • изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской 	<ul style="list-style-type: none"> • физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня; • социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; • познавательное развитие: ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); 	<ul style="list-style-type: none"> физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.); социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; познавательно-речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие, пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку
---	--	--

<p>деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; • оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства; • викторины, сочинение загадок; • инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений • рассматривание и обсуждение предметных и 	<ul style="list-style-type: none"> • речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. 	
--	--	--

<p>сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продуктивная • слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; • подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; • пение; • танцы; • физкультурные занятия. 		
---	--	--

Общепедагогические и специальные методы и приемы реализации программы

Методы	Приемы
Наглядные	
наблюдение, демонстрация наглядных пособий, иллюстраций, метод зрительно-двигательного восприятия и воспроизведения	показ способов действий, показ образца
Словесные	
рассказ педагога, рассказ ребёнка, беседа, чтение художественной литературы	вопросы, указание, пояснение, объяснение, педагогическая оценка,

	<p>беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра фильма)</p> <p>Специальные приёмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнение, как основной приём формирования интеллектуальных умений; - дробление заданий на короткие отрезки и предъявление поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно. - исправление; - многократное повторение; - подчёркивание голосом нужной части слова; - образец правильной речи; - употребление сопряженной речи; - употребление отраженной речи.
Практические	
<p>упражнения, элементарные опыты, экспериментирование, моделирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Многократное повторение проб, для освоения способа деятельности, предоставление возможности действовать ребенку неоднократно в одних и тех же условиях; - формирование приемов в определенной логической последовательности путем поэтапного перехода от репродуктивной умственной деятельности к продуктивной, самостоятельной; - учет индивидуальных особенностей учащихся в овладении приемами. Одно и то же задание может выполняться учащимися на разном уровне самостоятельности, с использованием различных видов помощи; - показ способов действий (многократный, «пошаговый», «рука в руку»); - модельное конструирование; - корректурные задания.
Игровые	
<p>дидактическая игра, воображаемая ситуация в развёрнутом виде</p>	<p>Внезапное появление объектов,</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение педагогом (ребёнком) игровых действий,

	<ul style="list-style-type: none"> - загадывание и отгадывание загадок, - элементы соревнования, - создание игровой мотивации, игровой ситуации
Методы формирования сознания	
<p>объяснение, внушение, беседа, метод поэтапного формирования умственных действий</p>	<p>Речевое проговаривание действий на каждом этапе формирования приема умственной деятельности, с целью повышения осознанности усваиваемого материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия с комментированием; - побуждение ребёнка к проговариванию собственных действий. <p>Психотехнические приёмы коррекции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнение, как основной приём формирования интеллектуальных умений; - мнемотехнические приёмы; - логические приёмы запоминания; - поиск аналогов.
Методы стимулирования чувств и отношений	
<p>пример, поощрение, наказание, педагогическая оценка, создание ситуации успеха</p>	<p>Обязательные церемонии «приветствия», «прощания» с демонстрацией важного положительного итога работы, приём самооценки.</p>
Методы формирования поведения	
<p>приучение, упражнение, руководство деятельностью, метод контроля и самоконтроля (устный контроль).</p>	<p>Приёмы формирования регуляции деятельности и функции самоконтроля.</p>

2.6. Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Этап дошкольного детства — время вхождения ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать без барьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении гибко сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимают участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. **Адаптация** — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения. При проектировании индивидуальной программы следует опираться на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуальные психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;
- принцип дозированной объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к

пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.

- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Для детей с ОВЗ в программу целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик, предметов.

Если детям с ОВЗ из-за тяжести физических, психических нарушений недоступно для усвоения большинство образовательных областей, то разрабатываются индивидуальные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений, программ повышения родительской компетентности.

Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием

разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно-образовательных и коррекционно-развивающих задач.

Непосредственная образовательная деятельность в группах компенсирующей направленности строится с учётом учебного плана и регламента непосредственно-образовательной деятельности .

программы с учётом специфики образовательных потребностей детей с ОВЗ.

Воспитательно-образовательный процесс в детском саду подразделен на 4 составляющих:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (организованная образовательная деятельность);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно - ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;
- создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.;
- тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребёнком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно – диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений,

считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально – коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательное развитие, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно – эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов и игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально – коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно - ролевые игры, рассматривание книг и картинок: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно – печатные игры, игры на

прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки – вкладыши, парные картинки);

- художественно – эстетическое развитие: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.), слушать музыку.

2.7. Описание работы по коррекции и воспитанию детей

В условиях реализации ФГОС ДО содержание коррекционной работы в дошкольном образовательном учреждении направлено на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей и оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП;

- освоение детьми содержания АОП, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником АОП ДОУ из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционно-развивающей работы с ребенком формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития Детей предполагает описание технологии комплексного психолого-медико-педагогического обследования детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинга динамики развития детей, их успешности в освоении содержания образовательных областей.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей

Для успешности воспитания и обучения детей с нарушением интеллекта необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. Комплексное диагностическое изучение детей (начало учебного года) проводят специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатель, педагог психолог.

Цель: выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и его образовательные потребности и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы.

Психолого-медико-педагогическая диагностика, позволяет:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка и его образовательные потребности;

- определить оптимальный коррекционно-развивающий маршрут;

- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка в ДОУ;

- спланировать коррекционные мероприятия, разработать планы коррекционно-развивающей работы;

- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

-консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики является комплексный подход, который означает всестороннее обследование и оценку особенностей развития ребенка всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Изучение ребенка включает психолого-педагогическое и медицинское обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез

собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка

и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении. Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

А) Программа диагностики ребенка учителем-дефектологом

Первый раздел и его показатели:

I. Исследование движений и действий. Моторика

II. Восприятие

III. Пространственно-временные представления

IV. Мышление

V. Запоминание

VI. Общий запас знаний и представлений

VIII. Продуктивные виды деятельности

IX. Состояние речевой деятельности

Второй раздел и его показатели:

I. Особенности эмоционально-волевой сферы, поведения

II Общение

III. Интерес его активность, стойкость

IV. Особенности деятельности

V. Работоспособность

VI. Особенности внимания

VII. Саморегуляция и контроль

VIII. Реакция на результат. Критичность

IX. Обучаемость

По результатам диагностики заполняется протокол, формулируется педагогическое заключение, уровень возможного освоения образовательной программы и разрабатывается перспективный план индивидуальной работы с ребенком на учебный год (образцы документов представлены на диске), дается общая характеристика контингента детей группы, структура которой представлена ниже.

Структура характеристики контингента детей группы по итогам диагностики:

Ф. И. ребенка

Группа здоровья I, II, III, IV, V

Степень тяжести нарушений

Виды лечебно-реабилитационных мероприятий

Логопедическое заключение ОНР I ОНР II ОНР III ОНР IV, алалия, дизартрия, и др.

Педагогическое заключение:

-интеллектуальное развитие

-уровень возможного освоения программы: О – оптимальный; Дос. – достаточный, Доп. – допустимый, К- критический

Подгруппа (I- сильная, II – слабая) по реализации непрерывной образовательной деятельности

Количество индивидуальных занятий в неделю

Рекомендации специалистов ПМПК (невролог, психолог, психиатр), направленных на реализацию охранительного режима, речевого, психологического, послелечебного, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей воспитанников группы.

Данная характеристика контингента детей группы предоставляется ежегодно, специалистом группы в разделе РП «Документация на учебный год».

Полученные результаты о состоянии здоровья воспитанников, итогах психолого-педагогической диагностики определяют основные приоритеты, цели, задачи, регламент индивидуальных и подгрупповых занятий,

обеспечивающих реализацию содержания АОП индивидуальных коррекционно-развивающих планов по коррекции двигательных, интеллектуальных и речевых нарушений детей.

Б) Программа наблюдений воспитателя за поведением ребенка

1. Характеристика адаптации ребенка в группе (для вновь поступивших детей в детский сад)

2. Особенности поведения в группе

3. Особенности изобразительной деятельности.

По результатам наблюдений и диагностики воспитателем разрабатывается план индивидуальной работы с ребенком на учебный год

В) Программа диагностики ребенка учителем-логопедом]:

1. Обследование состояния органов артикуляционного аппарата

А) Состояние мимической мускулатуры в покое

Б) Анатомическое строение артикуляционного аппарата

2. Речевая моторика

А). Состояние артикуляционной моторики

Б). Исследование динамической организации движений органов артикуляционного аппарата

В). Состояние мимической мускулатуры

3. Обследование фонетической стороны речи

А). Состояние звукопроизношения

Б). Состояние просодики

4. Обследование слоговой структуры слова

5. Обследование состояния функций фонематического слуха (фонематического восприятия)

6. Обследование звукового анализа слова

7. Обследование понимания речи

А) Понимание обращенной речи

Б) Пассивный словарь

В) Дифференциация форм словообразования

8. Обследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Активный словарь

9. Грамматический строй речи

А) Состояние словоизменения

10. Состояние связной речи

По результатам диагностики заполняется протокол, формулируется логопедическое заключение и разрабатывается план индивидуальной работы с ребенком на учебный год

Г) Программа диагностики ребенка педагогом-психологом [20, с.209-240]:

Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в

себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-

волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического

инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др.

Программа психологической диагностики включает следующие разделы:

1. Поведение ребёнка в процессе обследования (контактность, принятие задания, интерес к заданиям, адекватность);
2. Характер деятельности, (сформированность регуляторных функций);
3. Темповые характеристики, работоспособность;
4. Сформированность произвольности двигательной сферы (общая моторика, мелкая);
5. Уровень умственного развития, интеллектуальное развитие;
6. Гнозис;
7. Доминантность функционирования парных органов чувств (особенности латерализации);
8. Особенности внимания;
9. Особенности памяти;
10. Сформированность пространственных и временных представлений, понимание сложных речевых конструкций, употребление предлогов;
11. Конструктивная деятельность (пространственный анализ и синтез);
12. Характеристика речи;
13. Развитие графической деятельности, рисунок;
14. Эмоционально-личностные особенности ребёнка.

По результатам диагностики заполняется протокол, формулируется психологическое заключение и разрабатываются программы по индивидуальной и групповой игротерапии.

Блок воспитательных задач направлен на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности ребёнка и его семьи, на становление нравственных ориентиров в деятельности и поведении дошкольника, а также воспитание у него положительных качеств.

Блок образовательных задач направлен на формирование у детей системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности. Важной задачей является подготовка детей к школьному обучению, которая должна вестись с учетом индивидуальных способностей и возможностей каждого ребёнка. Коррекционный блок задач - предполагает комплекс мер, воздействующих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития. Коррекционно- развивающее направление реализуется взаимодействием в работе учителя- дефектолога, воспитателей, логопеда, психолога и других специалистов образовательного учреждения. Вся коррекционно- воспитательная работа на группе осуществляется под руководством учителя-дефектолога в тесной взаимосвязи с воспитателем и другими специалистами ДОУ.

Фронтальные занятия с детьми проводятся учителем-дефектологом подгруппами в первой половине дня по следующим разделам:

- ознакомление с окружающим миром (ребёнок и окружающий мир)
- развитие речи
- формирование элементарных математических представлений (математика)
- подготовка к обучению грамоте

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят занятия с целой группой детей по музыкальному воспитанию и физической культуре.

Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций (ВПФ): восприятия, внимания, мышления, памяти, речи. Пребывание в специальных условиях способствует эффективности развития игровой деятельности детей, их личности (интересах, мотивации учения, взаимоотношений и общения).

Сентябрь и апрель отводится всеми специалистами для углубленной диагностики. В конце сентября специалисты психолого-медико- педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ совместно с воспитателями обсуждают результаты обследования детей и обсуждают план работы групп на предстоящий учебный период. В конце учебного года проводится заседание ПМПк по результатам итоговой диагностики развития детей и определения эффективности работы всех специалистов.

2.5. Описание образовательной деятельности детей 3-4 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- усвоение элементарных норм и правил поведения;
- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- развитие игровой деятельности
- формирование умения выполнять действия по словесному указанию взрослого;

По усвоению элементарных норм и правил поведения:

Формирование начала культурного общения – приветливо здороваться и прощаться;

называть сверстника по имени; доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение; выразить отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого;

По формированию умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми:

Развитие стремления видеть и понимать, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит; обсуждает, почему кто-то из близких взрослых или сверстников в таком настроении, побуждает проявлять отзывчивость к его переживаниям, содействие; помогает ребенку реагировать на эти состояния адекватным образом.

По развитию игровой деятельности:

Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого). Учить проявлять интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними; фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживать за движением предмета, формировать хват руки. Учить испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий и т. д.) Учить эмоционально реагировать на мелодичную музыку, природные звуки. Развивать зрительное восприятие, учить соотносить игрушку со звукоподражанием, побуждать ребёнка к произвольному произнесению звукоподражания. По формированию умения выполнять действия по словесному указанию взрослого: Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым. Формировать у детей интерес к эмоционально -деловому контакту со взрослым. Обучать детей пониманию и воспроизведению инструкции взрослого. Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к непосредственно образовательной деятельности, пространственные перемещения и т. д. Учить откликаться на свое имя, свою фамилию.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых
- формирование представлений об отдельных свойствах живой и неживой природы
- формирование первых пространственных ориентировок, элементарных приемов группировки, нахождение общего и отличного, соотношение размеров и т.д.

По формированию первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых: Побуждать ребенка говорить, как его зовут, сколько ему лет, называть имена других детей, рассказывать о своих игрушках, занятиях в течение суток (утром, днем, вечером, ночью), знакомить детей, что должны делать люди в определенное время суток; рассказывать о домашней и хозяйственной деятельности взрослых; формировать элементарные представления о домах, в которых живут люди; расширять представления детей об окружающих их предметах. По формированию представлений об отдельных свойствах живой и неживой природы: Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира. Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту. Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности. Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать объекты живой и неживой природы и природные явления. Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту, с объектами живой и неживой природы.

По формированию первых пространственных ориентировок, элементарных приемов группировки, нахождение общего и отличного, соотношение размеров и т.д.:

Знакомить детей с основными цветами спектра и их оттенками; с геометрическими формами, фигурами, с параметрами величины, длины, сравнивать их; в процессе повседневной жизни обращать внимание на цвета и форму окружающих предметов, учить группировать предметы по одному из признаков. Использовать конструирование из готовых геометрических плоскостных форм, стимулировать применение сенсорного опыта в разных видах деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- активизация речевого и игрового взаимодействия детей со сверстниками;
- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения.

1. Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят.

Развивать умение следовать заданным формам поведения. Развивать умение задерживать свой взгляд на лице говорящего, поддерживать зрительный контакт с говорящим - смотреть на его глаза, рот; разглядывать окружающие предметы, переводя взгляд с одного на другой; умение находить глазами, откуда исходит звук; поворачиваться на звук (находить глазами источник звука, поворачиваться в его сторону); поворачиваться на голос (находить глазами говорящего).

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Развивать умение менять выражение лица в ответ на изменение выражения лица взрослого, выполнять просьбы, сопровождаемые жестами; умение оборачиваться, услышав свое имя; услышав строгое замечание, прерывать свое занятие; развивать умение регулировать поведение в соответствии с инструкцией. Развивать эмоционально-волевую сферу.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из двух предметов выбирать тот, который ему называют; из трех предметов выбирать тот, который ему называют; указывать на одну часть тела, которую ему называют; учить соотносить предмет и его изображение; выбирать из двух картинок ту, которую ему называют; в ответ на вопрос: «Где ...?» показывать на себя; учить выполнять указания, в которых есть слова обозначающие действия (6 слов): поцелуй, дай, возьми, принеси, посади, покажи.

4. Формирование навыков общения в до вербальный период. Учить детей подражать действиям взрослого: стучать по столу ладошкой или ложкой, хлопать в ладоши, махать рукой на прощание. Выполнять действие в соответствии с инструкцией: подойди, сядь, встань, иди, дай, отдай, ложись. Рекомендуются темы игр-занятий для развития понимания речи, зрительно-слухового восприятия с привлечением внимания к речи педагога. «Где звучит игрушка?», «Где Ляля?», «Прятки», «Делай, как я», «Ладушки», «Дай ручку», «Поздоровайся с лялей», «Сделай «до свидания», «Поиграем на барабане», «Постучим по

бубну», «Покатаем мячик», «Брось мяч», «Машина поехала», «Дай мяч», «Покачай лялю», «Покорми собачку», «Лошадка бежит», «Волчок бежит», «Курочка Зёрнышки клюёт», «Птичка летает», «Ляля пришла к детям». Регулярно читать детям художественные книги. Побуждать называть знакомые предметы и персонажи, показывать их по просьбе педагога, задавая вопросы «Кто (что) это?».

Приучать детей рассматривать рисунки в книгах. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям:

Русские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...»

Русские народные сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Как коза избушку построила».

Произведения поэтов и писателей России: З.Александрова «Прятки», А. Барто «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»), В. Берестов «Курица с цыплятами», В. Жуковский «Птичка», Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!», С. Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), И. Токмакова «Байнышки», Т. Александрова «Хрюшка и Чушка», Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», Е. Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), К. Чуковский «Цыпленок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на музыку, пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений;
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);

«Музыка» Вырабатывать устойчивое слуховое внимание, способность слушать музыкальное произведение, не отвлекаясь. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанную музыку. Побуждать слушать пение и игру взрослого, подпевать отдельные повторяющиеся слова, подражая интонации взрослого. Способствовать запоминанию детьми простейших плясовых движений: притопы одной ногой, переступание с ноги на ногу, хлопки в ладоши, вращение кистями рук, кружение вокруг себя. Побуждать к выполнению движений с предметами.

Музыкальный материал:

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-бай» Красева, «Лошадка», «Пришла зима» Раухвергера, «Дед Мороз» Филиппенко, «Песня о маме»,

«Солнышко» Попатенко, «Петушок» р.н.м, «Дождик» Лобачева, «Жук» Карасевой, «Птичка» Фрида.

Пение. «Да-да-да», «Самолет», «Колыбельная» Тиличевой, «Осень» Михайленко, «Елка», «Птичка» Попатенко, «Пеленок» Витлина, «Кто нас любит» Красева, «Кошка» Александрова, «Зайка» р.н.м.

Музыкально ритмические движения:

Упражнения. «Вот, как мы умеем» Тиличевой, «Веселые ладошки», «Снег-снежок», «Погуляем» Макшанцевой, упражнение о листочках во усмотрению музыкального руководителя, «Погремушки» у.н.м., «Маленький хоровод», «Гуляем пляшем», «Автомобиль» Раухвергера, «Ладушки-ладошки» Иорданского, «пальчики и ручки» р.н.м. Пляски. «Да-да-да» Тиличевой, «Осень» Михайленко, «Ай-да» Ильиной, «Елка» Попатенко, танец у елки по усмотрению музыкального руководителя, «Гопачок» у.н.м., пляска с погремушкой по усмотрению музыкального руководителя, «Хлоп в ладоши» Петровой, «Приседай» э.н.м., пляска с по усмотрению музыкального руководителя.

Игры «Где же наши ручки?» «Догони зайчика», «Разбудим Таню» Тиличевой, игра с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Догони нас, мишка» Агафонникова, «Прятки» Петровой, «Кто пищит» Макшанцевой, «Зайчики и лисичка» Финаровского, «Солнышко и дождик» Раухвергера, игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

«Рисование» Формировать положительный эмоциональный настрой к изобразительной деятельности. Учить фиксировать взгляд на предмете. Развивать зрительно-двигательную координацию, учить проследивать взглядом за движением руки взрослого.

Знакомить детей с бумагой, кистью, карандашом, краской. Учить совмещенным действиям со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком. Учить делать мазки, штрихи.

«Лепка» Формировать положительный эмоциональный настрой к лепке.

Знакомить детей с пластилином (держать, мять) Учить фиксировать взгляд на поделке, изготовленной взрослым.

Учить понимать обращенную речь, выполнять простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложи».

Знакомить детей с другими материалами лепки – глиной, тестом. Создавать образ разными способами: ощипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости, соединения готовых частей друг с другом Развивать мелкую моторику рук (комканье бумаги, сухой бассейн).

«Аппликация»

Знакомить детей с бумагой (мять, рвать). Учить фиксировать внимание на сухой аппликации, выполняемой воспитателем. Учить выполнять сухую аппликацию совместно со взрослым («рука в руке»). Приобщать к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов. Учить выполнять простые инструкции: «возьми», «дай мне», «положи»

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование правильной осанки, гармоничного телосложения
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр;
- приобщение детей к отдельным элементам спорта
- содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Укреплять и охранять здоровье детей, обеспечивать условия для жизни и деятельности детей, отвечающие санитарно-гигиеническим нормативам (соответствующая мебель, освещение, воздушный режим, кварцевание помещений в период повышенной заболеваемости и эпидемий и т.д.). Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Проводить закаливающие мероприятия с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользоваться индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком).

Во время еды побуждать детей к самостоятельному приему пищи.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (застежки на липучках).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

Основные виды движений Ходьба: в колонне, по кругу, парами друг за другом, в разных направлениях: враспынную на носках, высоко поднимая колени, «змейкой», с остановкой.

Бег: в колонне, по кругу по одному и парами (держась за руки): непрерывный бег длительностью до 1 минуты, быстрый бег до 10-20 м, бег в медленном темпе до 160 м.

Ползание, лазание: ползание на четвереньках по прямой; под предметами и вокруг них; ходьба на четвереньках; подлезание под предметы, перелезание через них, пролезание в обруч. Прыжки: на месте; с продвижением вперед (2-3м), через линии, невысокие предметы, в длину с места (до 40см), спрыгивание с высоты (10-15 см) на мат или яму с песком.

Рекомендуемые подвижные игры

«Покатай мишку», «Догони меня», «Догони мяч», «К куклам в гости», «По тропинке», «Доползи до погремушки», «В ворота», «Прокати мяч», «Попади в ворота», «Где звенит?», «Бросай мяч», «Толкни и догони мяч».

Описание образовательной деятельности детей 4-5 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым.

Формировать у детей интерес к эмоционально -деловому контакту со взрослым. Обучать детей пониманию и воспроизведению инструкции взрослого. Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к непосредственно образовательной деятельности, пространственные перемещения и т. д. Учить откликаться на свое имя, свою фамилию.

По развитию игровой деятельности:

Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого). Учить проявлять интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними; фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживать за движением предмета, формировать захват руки. Учить испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий и т. д.) Учить эмоционально реагировать на мелодичную музыку, природные звуки. Развивать зрительное восприятие, учить соотносить игрушку со звукоподражанием, побуждать ребёнка к произвольному произнесению звукоподражания.

По формированию первичных личностных отношений:

Формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах. Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи. Формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье, узнавать свою маму среди других людей. Учить фиксировать взгляд на лице сверстника, воспитателя, партнера по игре.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;

□ формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1. Развитие зрительного восприятия

Учить детей фиксировать взгляд на предмете в течение нескольких секунд, проследить взглядом за перемещением предмета, переводить взгляд с одного предмета на другой; изучать взглядом предмет, который держит в руке.

2. Развитие хватательных движений

Учить детей сцеплять руки, сжимать пальцы педагога; удерживать предмет, когда его вкладывают ему в руки; тянуться к предмету и доставать его, удерживать в руках мяч.

3. Развитие собственно движений с помощью взрослых

Учить детей класть предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевать на стержень пирамидки крупные кольца, класть шарики в банку, собирать крупные кубики в коробку.

4. Манипулирование предметами.

Учить детей доставать игрушку, потянув её за верёвочку, толкать машину, вагончик, мяч;

держа в руках по кубику, ударять ими друг о друга; вставлять стаканчик в стаканчик.

5. Развитие собственно моторики рук.

(С использованием сухого (пальчикового) бассейна, бумаги, воды, тактильных таблиц):

- вдавливание ладонью крупы до дна;
- просеивание крупы между пальцами;
- «Веник»;
- «Стираем платочки»;
- «Варим щи», «Солим щи»;
- «Пальчики ходят по бассейну»;
- Учить рвать бумагу мелкими кусочками;
- «Комкание бумаги»;
- «Следы» (по размячённой глине, пластилину, тесту пальцем, ладошкой);
- работа с тактильными таблицами по системе М. Монтессори.

По формированию целостной картины мира:

Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира. Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту. Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности. Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать объекты живой и неживой природы и природные явления. Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту, с объектами живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

□ понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;

□ формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят.

Развивать умение следовать заданным формам поведения. Развивать умение задерживать свой взгляд на лице говорящего, поддерживать зрительный контакт с говорящим - смотреть на его глаза, рот; разглядывать окружающие предметы, переводя взгляд с одного на другой; умение находить глазами, откуда исходит звук; поворачиваться на звук (находить глазами источник звука, поворачиваться в его сторону); поворачиваться на голос (находить глазами говорящего).

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Развивать умение менять выражение лица в ответ на изменение выражения лица взрослого, выполнять просьбы, сопровождаемые жестами; умение оборачиваться, услышав свое имя; услышав строгое замечание, прерывать свое занятие; развивать умение регулировать поведение в соответствии с инструкцией. Развивать эмоционально-волевую сферу.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из двух предметов выбирать тот, который ему называют; из трех предметов выбирать тот, который ему называют; указывать на одну часть тела, которую ему называют; учить соотносить предмет и его изображение; выбирать из двух картинок ту, которую ему называют; в ответ на вопрос: «Где ...?» показывать на себя; учить выполнять указания, в которых есть слова обозначающие действия (6 слов): поцелуй, дай, возьми, принеси, посади, покажи.

4. Формирование навыков общения в довербальный период.

Учить детей подражать действиям взрослого: стучать по столу ладошкой или ложкой, хлопать в ладоши, махать рукой на прощание. Выполнять действие в соответствии с инструкцией: подойди, сядь, встань, иди, дай, отдай, ложись.

Рекомендуемые темы игр-занятий для развития понимания речи, зрительно-слухового восприятия с привлечением внимания к речи педагога. «Где звучит игрушка?», «Где ляля?», «Прятки», «Делай, как я», «Ладушки», «Дай ручку», «Поздоровайся с лялей», «Сделай «до свидания», «Поиграем на барабане», «Постучим по бубну», «Покатаем мячик», «Брось мяч», «Машина поехала», «Дай мяч», «Покачай лялю», «Покорми собачку», «Лошадка бежит», «Волчок бежит», «Курочка Зёрнышки клюёт», «Птичка летает», «Ляля пришла к детям».

Регулярно читать детям художественные книги. Побуждать называть знакомые предметы и персонажи, показывать их по просьбе педагога, задавая вопросы «Кто (что) это?». Приучать детей рассматривать рисунки в книгах. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям:

Русские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...»

Русские народные сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Как коза избушку построила».

Произведения поэтов и писателей России: З. Александрова «Прятки», А. Барто «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»), В. Берестов «Курица с цыплятами», В. Жуковский «Птичка», Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!», С. Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), И. Токмакова «Баиньки», Т. Александрова «Хрюшка и Чушка», Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», Е. Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), К. Чуковский «Цыпленок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;
- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

«Музыка»

Вырабатывать устойчивое слуховое внимание, способность слушать музыкальное произведение, не отвлекаясь. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанную музыку. Побуждать слушать пение и игру взрослого, подпевать отдельные повторяющиеся слова, подражая интонации взрослого. Способствовать запоминанию детьми простейших плясовых движений: притопы одной ногой, переступание с ноги на ногу, хлопки в ладоши, вращение кистями рук, кружение вокруг себя. Побуждать к выполнению движений с предметами.

Музыкальный материал:

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-бай» Красева, «Лошадка», «Пришла зима» Раухвергера, «Дед Мороз» Филиппенко, «Песня о маме», «Солнышко» Попатенко, «Петушок» р.н.м, «Дождик» Лобачева, «Жук» Карасевой, «Птичка» Фрида.

Пение. «Да-да-да», «Самолет», «Колыбельная» Тиличевой, «Осень» Михайленко, «Елка», «Птичка» Попатенко, «Пеленок» Витлина, «Кто нас любит» Красева, «Кошка» Александрова, «Зайка» р.н.м.

Музыкально ритмические движения:

Упражнения. «Вот, как мы умеем» Тиличевой, «Веселые ладошки», «Снег-снежок», «Погуляем» Макшанцевой, упражнение о листочками во усмотрению музыкального руководителя, «Погремушки» у.н.м., «Маленький хоровод», «Гуляем пляшем», «Автомобиль» Раухвергера, «Ладушки-ладошки» Иорданского, «Пальчики и ручки» р.н.м.

Пляски. «Да-да-да» Тиличевой, «Осень» Михайленко, «Ай-да» Ильиной, «Елка» Попатенко, танец у елки по усмотрению музыкального

руководителя, «Гопачок» у.н.м., пляска с погремушкой по усмотрению музыкального руководителя, «Хлоп в ладоши» Петровой, «Приседай» э.н.м., пляска с по усмотрению музыкального руководителя. Игры «Где же наши ручки?» «Догони зайчика», «Разбудим Таню» Тиличеевой, игра с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Догони нас, мишка» Агафонникова, «Прятки» Петровой, «Кто пищит» Макшанцевой, «Зайчики и лисичка» Финаровского, «Солнышко и дождик» Раухвегера, игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

«Рисование»

Формировать положительный эмоциональный настрой к изобразительной деятельности. Учить фиксировать взгляд на предмете. Развивать зрительно-двигательную координацию, учить прослеживать взглядом за движением руки взрослого.

Знакомить детей с бумагой, кистью, карандашом, краской. Учить совмещенным действиям со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком. Учить делать мазки, штрихи.

«Лепка»

Формировать положительный эмоциональный настрой к лепке.

Знакомить детей с пластилином (держат, мять) Учить фиксировать взгляд на поделке, изготовленной взрослым.

Учить понимать обращенную речь, выполнять простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложить».

Знакомить детей с другими материалами лепки (глиной, тостом). Развивать мелкую моторику рук (комканье бумаги, сухой бассейн).

«Аппликация»

Знакомить детей с бумагой (мять, рвать). Учить фиксировать внимание на сухой аппликации,

выполняемой воспитателем. Учить выполнять сухую аппликацию совместно со взрослым («рука в руке»).

Учить выполнять простые инструкции: «возьми», «дай мне», «положи».

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;
- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;
- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;

- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:
Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, обеспечивать условия для жизни и деятельности детей, отвечающие санитарно-гигиеническим нормативам (соответствующая мебель, освещение, воздушный режим, кварцевание помещений в период повышенной заболеваемости и эпидемий и т.д.). Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Проводить закаливающие мероприятия с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользоваться индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком).

Во время еды побуждать детей к самостоятельному приему пищи.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (застежки на липучках).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал Ходьба, бег. Учить детей сохранять равновесие при ходьбе, ходить стайкой за воспитателем. Тащить за верёвочку игрушку на колёсиках («Прокати мишку»). Учить бегать стайкой к воспитателю, игрушке.

Игра с мячом. Учить прокатывать мяч из положения сидя и стоя двумя руками (0.5- 1м);

бросать мяч воспитателю, готовиться ловить мяч, поднимать упавший мяч; катать мяч друг к другу (1м); подбрасывать надувной шар.

Лазанье. Учить детей ползать к игрушкам, предметам на четвереньках по прямой линии; проползать на четвереньках под лентой, дугой, верёвкой (высота-70см).

2 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей сохранять равновесие при ходьбе, учить ходить по дорожке из ткани (шир.30см), положенной на пол; учить ходить по прямой дорожке, выложенной из шнура (с помощью взрослого). Бегать по просьбе к воспитателю, к игрушке. Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч воспитателю (диаметр мяча 15 см)

двумя руками; учить катать шарики друг к другу (расстояние 1.5см); учить бросать мяч вдаль.

Лазанье. Учить детей ползать по дорожке между цветными линиями с последующим перелезанием через препятствия; ползать на четвереньках по полу в заданном направлении (к игрушке, воспитателю).

3 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по шнуру, положенному на пол (с помощью взрослого); учить ходить по доске, лежащей на полу (шир.30см), с помощью взрослого.

Продолжать учить детей бегать за воспитателей, к игрушке, ориентироваться в пространстве групповой комнаты, физкультурного зала.

Игра с мячом. Учить прокатывать мяч в ворота с расстояния 50 см; учить ловить мяч, воздушный шар, поднимать упавший мяч.

Лазанье. Учить детей ползать на четвереньках по лежащей доске (шир.30см, дл. 1.5м).

4 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить стайкой за воспитателем, учить ходить по прямой линии с мячом в руках; учить ходить по наклонной доске, приподнятой на доске, приподнятой на высоту 15см (дл. доски 1.5м, шир. 25 см.)

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в корзину, поставленную на пол, с небольшого расстояния движением снизу-вверх; учить бросать маленький мячик одной и двумя руками (исходное положение: стоя прямо, ноги вместе); продолжать учить детей поднимать упавший мяч; прокатывать по полу мячи двумя руками друг другу (расстояние 1,5 м)

Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках; подлезать под дугой высотой 60 см. Рекомендуются подвижные игры

«Покатай мишку», «Догони меня», «Догони мяч», «К куклам в гости», «По тропинке», «Доползи до погремушки», «В ворота», «Прокати мяч», «Попади в ворота», «Где звенит?», «Бросай мяч», «Толкни и догони мяч».

Описание образовательной деятельности детей 5-6 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Продолжать формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым, формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым.

Формировать у детей способность адекватно реагировать на свое имя, свою фамилию. Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою кровать, знать свое место за столом, брать свои вещи из шкафчика при одевании на прогулку и т. д.

По развитию игровой деятельности:

Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников.

Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстников и включаться в совместные действия с ними. Формировать у детей интерес к игрушкам предметам и адекватным способам действий с ними. Побуждать детей совершать отражательные действия с игрушками за взрослым. Учить сопровождать игровую деятельность звукоподражанием. Вызывать стойкий интерес к игрушке. Учить использовать игрушку в соответствии с её функциональным назначением. Учить совершать:

- предметные действия с игрушкой,
- процессуальные действия с игрушкой,
- цепочку игровых действий.

Развивать навыки ориентировки ребенка в пространстве групповой комнаты: учить находить игрушку (мячик, куклу, мишку). Учить соотносить игрушку с ее изображением на предметной картинке, называть ее, используя звукоподражание или лепетные слова. Учить детей слушать непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагировать на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.

По формированию первичных личностных отношений:

Продолжать формировать у ребенка представления о себе и своей семье. Продолжать формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах. Учить ребенка узнавать и выделять себя на отдельной и групповой фотографиях. Учить детей показывать на лице глаза, рот, нос, лоб, щеки, на голове – волосы.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1. Развитие зрительного восприятия.

Учить детей фиксировать взгляд на предмете или нескольких предметах в течение нескольких минут. Развивать умение изучать глазами картинку, переводить взгляд с одного изображения на другое.

2. Развитие хватательных движений.

Учить детей тянуться к предмету и доставать его; согнув кисть и пальцы грабелями, захватывать мелкие предметы; пользоваться большими пальцем с одной стороны и остальными с другой, чтобы схватить

маленький предмет. Учить доставать предмет из коробки, снимать кольца со стрежня пирамидки, захватывать мелкий предмет щепоткой.

3. Умение класть и ставить предмет в нужное место.

Развивать умение перекладывать предметы из одной коробки в другую, класть палочки в банку, строить башню из двух кубиков; вкладывать шары в круглые отверстия доски форм. Учить надевать детали пирамиды на стержень без учёта величины.

4. Манипулирование предметами.

Учить детей манипулировать предметами, пользуясь обеими руками; вставлять маленький стаканчик в большой по размеру; снимать крышку с коробки, чтобы отыскать там игрушки; подражая действиям педагога, переворачивать предмет; вкладывать квадратную (или круглую) пластину в одно отверстие форм; переворачивать страницы картонной книжки; подбирать предметы к образцу. Учить подбирать предметы к картинкам (выбор из двух-трёх). Учить выбирать из двух предметов, разных по величине, большой (маленький) по инструкции взрослого.

По формированию целостной картины мира:

Продолжать расширять ориентировку детей в окружающем. Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде. Знакомить детей с предметами окружающей действительности (игрушки, посуда, одежда, мебель). Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима. Учить детей наблюдать за изменениями в природе и погоде (светит солнце, идет дождь, падают листья и др.).

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;

формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем говорят.

Развивать умение внимательно слушать говорящего и смотреть на него или на предмет, о котором идёт речь; умение вместе со взрослым в течение 2-3 минут смотреть на картинки или предметы; в ответ на тон говорящего менять выражение лица. Развивать умение выполнять одноступенчатые инструкции.

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Учить детей в ответ на словесную просьбу махать рукой или хлопать в ладоши. Развивать умение находить знакомые предметы, о которых его спрашивают. Учить находить членов семьи, о которых его спрашивают; давать предмет говорящему в ответ на его просьбу; указывать на предмет, о котором его спрашивают.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей указывать на четыре части тела, которые ему называют; из четырёх предметов выбирать тот, который ему называют; выбирать три предмета одежды, которые ему называют; из четырёх картинок выбирать ту, которую ему называют: игрушки, овощи, фрукты, одежда, животные,

продукты питания. Учить выполнять просьбу типа «Дай мне ... и ...», выбирая два предмета из четырёх («Дай мне собаку и мяч.»). Развивать умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия (10 слов).

4. Формирование навыков общения

а) Учить детей подражать действиям: здороваться и прощаться, давать и требовать предметы, просить и отказываться от помощи.

б) Учить детей подражать мимике.

в) Учить детей подражать звукам (игры со звуками): одингласный звук «аа»; гласный звук + согласный звук: та-та-та; один согласный + два одинаковых гласных: «буу», «мее»;

двухсложные комбинации: «оо-аа», «би-би», «па-па», «ма-ма».

Рекомендуемые темы игр-занятий для развития активной речи детей до уровня звукоподражаний, лепетных и нескольких общеупотребительных слов:

«Покачай лялю», «Покорми лялю», «Помой ляле ручки», «Одень куклу», «Покатай мишку», «Передай другому», «Кукла хочет спать», «Дай куклу», «Что это?», «С чем и что делают?», «Наши игрушки», «Игрушки для Миши и Маши», «Кто как кричит?».

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки героев и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного, предоставляя детям возможность договаривать слова или части слов. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать регулярно с детьми иллюстрации.

Русские народные песенки, потешки: «наши уточки с утра...», «Пошел котик на Торжок», «Заяц Егорка», «Наша Маша маленька...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду!», «Огуречик, огуречик...», «Солнышко, ведрышко...».

Русские народные сказки: «Козлята и волк», «Теремок», «Маша и медведь».

Произведения поэтов и писателей России: А Барто «Грузовик», «Мишка», «лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», В. Берестов «Больная кукла», «Котенок», Г. Лагздынь «Петушок», Н. Саконская «Где мой пальчик?», В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?», Н. Павлова «Земляничка».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;
- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

«Музыка»

Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям. Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку. Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого. Учить ориентироваться в пространстве: двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе по указанию взрослого или по музыкальному сигналу. Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки. Менять движения в танце или игре по указанию воспитателя или в соответствии с ярко выраженной сменой частей музыки во показу воспитателя. Приучать выполнять простейшие плясовые движения в парах. Развивать диатонический, тембровый, ритмический слух.

Музыкальный материал:

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка»

Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка»

Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера

Пение. «Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко, «Дед Мороз»

Филиппенко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима»,

«Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м., «Жук» Карасевой.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа»,

«Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м.

Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м.,

«Потанцуй со мной, дружок» Арсеева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний хоровод по усмотрению музыкального руководителя.

Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котята» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихие и громкие звоночки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличевой, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

«Рисование»

Продолжать формировать интерес к рисованию. Учить фиксировать взгляд на полученном изображении, учить узнавать знакомые предметы в изображении. Учить следить за процессом рисования воспитателем.

Продолжать формировать навыки самостоятельного рисования: мазки, штрихи» черкание. Продолжать учить детей правильно держать карандаш. Учить выполнять манипуляции по словесной инструкции: «Возьми карандаш», «Нарисуй травку». Упражнять детей в проведении прямых линий» Учить пользоваться всем пространством листа бумаги. Учить оказывать посильную помощь в уборке после занятия (собрать карандаши в стаканчик, собрать рисунки и отдать воспитателю).

Знакомить детей с нетрадиционными формами рисования: рисование на крупе, рисование пальчиками. Развивать мелкую моторику рук.

«Лепка»

Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина. Учить раскатывать между ладонями (колбаска). Вызывать у ребенка стойкий интерес к лепке воспитателем готового образца (обыгрывание педагогом образца). Продолжать знакомить детей с другими материалами лепки: тестом, глиной. Развивать мелкую моторику рук используя сухой бассейн, бумагу. Учить работать аккуратно.

«Аппликация»

Продолжать воспитывать интерес к аппликации. Познакомить детей с клеем, кистью. Учить выполнять аппликацию совместно со взрослым «рука в руке». Учить прослеживать взглядом за действиями воспитателя: набираем клей, приклеиваем, наносим клей на поверхность детали. Учить детей пользоваться салфеткой. Учить располагать готовые формы в центре листа.

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;
- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;
- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечить пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Организовать и проводить различные подвижные игры. Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой и носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи (пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться ложкой, салфеткой). По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий: Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить стайкой за воспитателем; учить во время ходьбы перешагивать через линии (шнуры); учить детей ходить, держась за руки парами. Учить детей ходить по гимнастической скамейке (10 см) с помощью взрослого; учить ходить, перешагивая через предметы. Продолжать учить детей ходить по узкой линии на полу. Продолжать учить детей бегать по просьбе к воспитателю, к игрушке (стайкой); учить детей переходить по команде от ходьбы к бегу.

Игра с мячом. Учить бросать мешочки с песком вдаль; продолжать учить катать мячи друг к другу на расстоянии 2м; продолжать учить детей прокатывать мяч в ворота (шир. 60 см.)

Лазанье. Учить детей ползать на четвереньках по наклонной доске шириной 30 см, длиной 1,5 м, приподнятой на 10 см, учить подлезать под дугу, верёвку на четвереньках; учить пролезать в большой обруч.

2 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по узкой дорожке с помощью взрослого (шир. 25 см), учить детей ходить друг за другом, держась за верёвку, продолжать учить детей переходить по команде от ходьбы к бегу, учить детей походить по доске (шир. 20 см) без посторонней помощи.

Игра с мячом. Продолжать учить прокатывать мяч в ворота (шир. 50 -60 см); продолжать учить бросать мяч в корзину снизу двумя руками с небольшим расстоянием. Учить бросать мяч воспитателю и ловить его.

Лазание. Продолжать учить детей пролезать через ворота (высота 60 см, шир. 70 см), учить ползать на четвереньках по доске (шир. 30 см, длина 1,5 м).

3 квартал

Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии. Совершенствовать умение

перешагивать через предметы, лежащие на полу (выс. 15 см.); продолжать учить детей ходить по узкой линии с поддержкой.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч вдаль, вперед. Учить выполнять упражнение: толкнуть мяч двумя руками вперед, догнать, поднять мяч над головой. Учить детей метать мяч правой и левой рукой вдаль.

Лазание. Закреплять навыки подлезания под веревку (выс. 50 см.); ползать по наклонной доске (выс. 20 см. длина доски 2 м.)

4 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить, перешагивая через препятствие, учить детей ходить по узкой линии на полу с помощью.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч от груди двумя руками, ловить мяч, брошенный воспитателем с близкого расстояния (50 см.) не роняя его на землю. Учить попадать мячом в корзину (диам. 8-10 см.), поставленную на полу, с расстояния 1 м.

Лазание. Продолжать учить детей пролезать в обруч, подползать под веревку на четвереньках (выс. 50 см.). Учить детей влезать на вертикальную гимнастическую стенку и спускаясь с нее с помощью взрослого (выс. 0,5 м.).

Рекомендуемые подвижные игры.

«Мячи разные кидаем», «Перешагни через веревочку», «Мячик покатился», «Закати мяч в ворота», «Толкни и догони мяч», «Проведи зайку через мостик», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках», «Найди игрушку», «Лови мяч».

Описание образовательной деятельности детей 6-7 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании взрослых и сверстников. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, огорчение), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).

По развитию игровой деятельности:

Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий игр, игрушек, предметов быта. Учить детей обращаться к сверстникам с просьбой поиграть. Продолжать знакомить ребенка с игрушками, действиями с ними; вызывать интерес к игрушкам и

желание играть. Совершенствовать навыки в осуществлении разнообразных предметно-игровых действий с использованием игрушек. Продолжать учить понимать обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений. Поощрять стремление детей совершать отражательные действия за взрослым. Учить сопровождать игровую деятельность словами и репликами.

Продолжать учить использовать игрушку в соответствии с ее функциональным назначением. Вызывать стойкий интерес к игре, учить взаимодействию в игре со взрослым и сверстником.

Учить совершать с игрушкой:

- предметные действия,
- процессуальные действия,
- цепочку игровых действий,
- игру с элементами сюжета.

Учить соотносить игрушки с потешками и стихами.

Темы игр-занятий с использованием элементов сюжетно-ролевой игры.

«Девочка кушает», «Девочка спит», «Кукла одевается», «Катание куклы в коляске», «Покатаем на машине», «Построим дом», «Вымой Кате ручки», «Катя заболела», «Кукла поет и пляшет», «У нас в гостях лошадка», «Покатаемся на машине», «Покатаемся на поезде».

По формированию первичных личностных отношений:

Формировать у детей умение называть свое имя и свою фамилию, имена близких взрослых и сверстников. Учить называть свой возраст. Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, физкультурной и т. д.)

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1. Развитие зрительного восприятия.

Развивать умение смотреть на предмет и изучать его взглядом (неподвижный, Передвигающийся в пространстве); умение изучать взглядом простую сюжетную картинку.

2. Манипулирование с предметами, элементы конструирования.

Учить детей класть и ставить предмет в нужное место, класть в банку мелкие предметы, нанизывать детали пирамиды на стержень; вставлять штырьки в отверстие доски форм, нанизывать грибы на штырьки; строить башни из кубиков. Знакомить детей с новой деталью конструктора - кирпичиком. Учить строить забор из кирпичиков, кубиков; вкладывать круглую или квадратную пластину в одно из трёх отверстий доски форм (выбор по величине); складывать разрезную картинку из двух частей. Учить детей размещать резко отличающиеся по форме вкладыши в соответствующие отверстия (ёлка, гриб, домик и т.д.); переворачивать

бумажные страницы книг; указывать на отдельные элементы рисунка. Учить подбирать предметы по образцу по цвету. Учить подбирать предметы к картинкам (выбор из пяти). Учить сличать и объединять предметы по признаку величины. Учить сличать и объединять предметы по признаку формы. Учить сличать и объединять предметы по признаку цвета. В паре из двух предметов учить выбирать большой и маленький. Развивать термическое восприятие, учить различать твёрдые и мягкие предметы, шереховатые и гладкие; из группы предметов отбирать одинаковые; находить один и много предметов. Учить элементам рисования (пальцем, мелом, карандашом, штампом) – черкание, линия, клубок. Продолжать развивать навыки работы с бумагой: комкание («Снежок», «Мячик»), складывание.

По формированию целостной картины мира:

Учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельности человека (пошел снег – дворник расчищает дорожки, человек заболел – обращается к врачу и т. д.) Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима, весна; время суток: ночь, день. Узнавать на фотографии и в окружении членов своей семьи, знать их имена. Продолжать учить детей адекватно вести себя во время режимных моментов.

По развитию конструктивной деятельности:

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Подводить детей к простейшему анализу несложных построек, развивать конструктивные навыки и умения; учить различать и называть основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина). Учить сооружать несложные постройки, выполняя их по подражанию. Учить накладывать один кирпичик на другой (башенка).

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;

формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем говорят.

Учить детей слушать говорящего, концентрировать внимание на предмете разговора независимо от окружающей обстановки; выслушивать простую инструкцию до конца. Развивать умение в течение 5-10 минут внимательно слушать короткий рассказ, находясь с рассказчиком наедине; умение слушать рассказ, отвечая словами ил жестами на простые вопросы. Выполнять двухступенчатые инструкции типа «Подними и положи».

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Учить детей выполнять простую инструкцию, просьбу, выраженную двумя или тремя словами; по просьбе говорящего приносить знакомый предмет.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из четырёх предметов выбирать два в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют; из четырёх-шести картинок выбирать те, о которых ему говорят: игрушки, фрукты, овощи, одежда, продукты питания, мебель, животные; указывать на 10 частей тела; указывать на изображение того, о ком спрашивают: папа-мама, тетя-дядя, баба-деда, мальчик-девочка. Учить детей выполнять просьбу типа «Дай мне ... и ...», выбирая два предмета из тех, что находятся в комнате.

4. Формирование навыков общения, умения использовать отдельные слова.

Учить детей здороваться и прощаться («пока»), просить дать предмет («дай», «хочу»); просить об услуге, отказываться («да», «нет»), отказываться от предмета, сообщать о событии. Учить детей помогать друг другу при одевании-раздевании, совместно манипулировать с игрушками, рассматривать книги.

Рекомендуемые темы игр-занятий «Мы играем», «Что это?», «Найди свою игрушку», «Что надеваем?», «Что надела девочка?», «С чем это делают?», «Разложи картинки», «Овощи», «Назови и положи правильно», «Огород», «Кто с нами живёт?» (домашние животные), «Кто к нам пришёл?», «Кто как кричит?», «Кого мы встретили в лесу?», «Курочка-пеструшка», «Как зовут лошадку?», «Зайчик и кошечка». Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные произведения. Формировать понимание прочитанного. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений, побуждать показывать их на картинках и в игровых ситуациях. Русские народные песенки, потешки: «Зайчишка - трусишка...», «Гуси, вы гуси...», «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит зайка ...», «Кот на печку пошел...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди, весна, иди, красна...». Сказки: «Лисичка-сестричка и волк». Повторять знакомые и любимые сказки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;
- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

«Музыка»

Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям. Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку. Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого. Учить ориентироваться в пространстве: двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе во указанию взрослого или по музыкальному сигналу.

Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки. Менять движения в танце или игре по указанию воспитателя или в соответствии с ярко выраженной сменой частей музыки во показу воспитателя. Приучать выполнять простейшие плясовые движения в парах. Развивать диатонический, тембровый, ритмический слух.

Музыкальный материал:

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка» Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка» Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера Пение «Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко, «Дед Мороз» Филиппенко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима», «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м., «Жук» Карасевой.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа», «Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м.

Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м., «Потанцуй со мной, дружок» Арсеева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний хоровод по усмотрению музыкального руководителя.

Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котята» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихие и громкие звоночки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличевой, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

«Рисование»

Знакомить детей с кистью, красками; учить правильно держать кисть, учить набирать краску на кисть. Учить детей различным приемам рисования; всем ворсом, примакиванием, кончиком кисти. Воспитывать аккуратность при работе с краской. Познакомить детей с круглой формой (круг, клубок, солнышко). Учить промывать и протирать кисть после окончания работы. Учить узнавать в готовом изображении реальный предмет. Продолжать учить оказывать посильную помощь в уборке после занятия: убирать, протирать, складывать оборудование. Продолжать развивать мелкую моторику рук детей, знакомить с нетрадиционным способами изображения (печатание сухими листьями, губкой, кусочком поролона).

«Лепка»

Продолжать работать над созданием у детей положительного эмоционального отношения к лепке. Воспитывать желание играть с поделками. Знакомить детей с новыми приемами лепки: учить раскатывать пластилин круговыми движениями («Колобок»); учить делить кусок

пластилина на две части путем отщипывания. Учить детей по словесной инструкции педагога лепить предметы, похожие на палочку, мячик. Учить детей работать аккуратно; после занятия протирать доски. Продолжать развивать мелкую моторику детей, учить работать с тестом, глиной.

«Аппликация»

Продолжать воспитывать у детей интерес к аппликации. Учить самостоятельно работать с кистью, клеем. Учить детей по словесной инструкции воспитателя брать определенную заготовку (большую, маленькую, красную, зеленую). Учить детей соотносить предмет, картинку, слово.

Учить использовать в аппликации другие материалы: сухие листья, семена. Продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться салфеткой, мыть руки после работы.

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;
- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;
- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями. Обеспечить пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Организовать и проводить различные подвижные игры. Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Продолжать приучать детей следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места).

Продолжать совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться

ложкой; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий: Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут). Во время непосредственно образовательной деятельности и в промежутках проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, двигательные разминки, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии, учить ориентироваться в пространстве зала, групповой комнаты. Учить ходить по извилистой линии между игрушками за воспитателем; учить детей ходить по кругу, держась за руку.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч в корзину (расст. 1 м.). Прокатывать мяч в ворота, бросать мяч и ловить его двумя руками снизу.

Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках по лежащей на полу доске (шир. 30 см. дл. 1,5 м.); учить влезать на гимнастическую стенку (выс. 1 м.) и спускаться с нее произвольно.

2 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по извилистой линии между предметами (кеглями).

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч левой и правой рукой в даль; учить бросать мяч вверх, стараясь поймать его. Учить детей прокатывать мячи между кеглями (расст. 3 м., шир. ворот 30 см.). Учить детей бросать мячи в корзину из-за головы (выс. корзины 1-2 м. расст. 1,5 м.).

Лазание. Учить детей пролезать под веревку, дугу (выс. 50 см.), учить влезать по гимнастической стенке с помощью согласованных движений рук и ног.

3 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить змейкой между предметами, ходить по шнуру, лежащему на полу.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в горизонтальную цель двумя руками; учить ударять мяч об пол и ловить его.

Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке (с помощью взрослого), стараться согласовать движение рук и ног.

4 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве зала, комнаты: ходить группами с нахождением игрушек. Продолжать развивать координацию движений: учить детей ходить по извилистой дорожке между предметами; продолжать учить детей ходить с перешагиванием через предметы. Учить детей ходить, держа руки на поясе.

Метание, игры с мячом. Продолжать учить детей попадать мячом (диам. 6-8 см.) в корзину, стоящую на полу, с расстояния 1,5-2 м., бросая

мяч двумя руками из-за головы. Учить детей метать маленькие мячи в горизонтальную цель.

Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке и спускаться с помощью взрослого, стараясь согласовать движение рук и ног.

Рекомендуемые подвижные игры.

«Филин», «Кто ходит и летает», «Где самый большой мяч», «Ель, елка, елочка», «Мячик покотился», «Найди свой цвет», «Поезд», «Пузырь», «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит».

2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Семья, представляя социальный институт воспитания, обладает своими специфически ми возможностями в формировании личности ребенка. Семья и дошкольные учреждения - два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Гармоничное развитие дошкольника без активного участия его родителей в образовательном процессе вряд ли возможно.

Главный момент в контексте «семья - дошкольное учреждение» - личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в конкретной семье. Неценима помощь друг другу в понимании ребенка, в решении его индивидуальных проблем, в оптимизации его развития.

Взаимодействие родителей и педагогов в воспитании дошкольников рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, позволяющая совместно выявлять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивающая необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка, позитивно отражающиеся на его физическом, психическом и социальном здоровье. Таким образом, взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей

стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда). Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, пере давая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду. МБДОУ может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий, могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Основные принципы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников:

- сотрудничество ДОУ с семьей;
- единство в приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Модель взаимодействия ДОУ № 28 с семьями воспитанников

Организационная деятельность	Информационно-просветительская деятельность	Психолого-педагогическая деятельность	Досуговая деятельность
- создание родительского актива в различных формах - включение родителей в процесс управления -создание родительского клуба	- встречи родителей со специалистами - родительские лектории, собрания, лекции и беседы по запросам родителей - выпуск информационных	- исследование детско-родительских отношений - проблемное и тематическое консультирование - родительские	- совместные выходы в театр, музей, - семейные мастер-классы -создание творческих коллективов

	листов в помощь родителям - издание методических сборников	проблемные семинары - совместные игры для детей и родителей -	взрослых и детей - совместный досуг (спортивные соревнования, праздники, конкурсы) - детско-родительские проекты
--	---	---	--

Задачи взаимодействия МБДОУ и семьи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей, в том числе реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
4. Создать условия для непосредственного участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
5. Вовлечение родителей в управление МБДОУ и единое образовательное пространство.
6. Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В МБДОУ предусмотрены разнообразные формы работы с родителями:

Направления совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Включение родителей в информационно-образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, МБДОУ; - Дни открытых дверей; - информация на сайте МБДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации;

	<ul style="list-style-type: none"> - интернет: сайт МБДОУ, электронная почта, сетевые сообщества; - презентация достижений МБДОУ;
Информация родителей о целях, задачах образовательной деятельности, прогнозируемом результате, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);	<ul style="list-style-type: none"> - проведение дин на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка;
Повышение педагогической компетентности родителей	<ul style="list-style-type: none"> организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; - лекции приглашенных специалистов, научных консультантов; - библиотечка для родителей; - совместная разработка дидактических игр; - круглые столы, практические семинары, педагогические ринги с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки, смотры-конкурсы, конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - ПМПк; - Физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - совместные развлечения и праздники; - экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио

	детских достижений.
Включение родителей в управление МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> -участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МБДОУ -планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; -получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; - получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике); - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; -деятельность в МБДОУ Родительского комитета и Комиссии по урегулированию споров.
Включение родителей в оценку качества образовательного процесса МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> -деятельность в МБДОУ Родительского комитета -включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; -привлечение родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса; -анкетирование по оценке удовлетворенности родителей качеством образования в МБДОУ, участие в составлении интегрального рейтинга дошкольных образовательных организаций.

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и

прогнозирование новых целей, задач и результатов. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние.

Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях. Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса. Ожидаемый результат – активная субъектная позиция родителей в образовательном пространстве, направленном на воспитание и развитие ребенка.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. Семья, представляя социальный институт воспитания, обладает своими специфическими возможностями в формировании личности ребенка. Семья и дошкольные учреждения два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Гармоничное развитие дошкольника без активного участия его родителей в образовательном процессе вряд ли возможно. Главный момент в контексте «семья - дошкольное учреждение» - личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в конкретной семье. Неценима помощь друг другу в понимании ребенка, в решении его индивидуальных проблем, в оптимизации его развития.

Взаимодействие родителей и педагогов в воспитании дошкольников рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, позволяющая совместно выявлять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивающая необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка, позитивно отражающиеся на его физическом, психическом и социальном образовании, охране и укреплении здоровья детей.

Концепция модернизации российского образования подчеркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания подрастающего поколения. Признание приоритета семейного воспитания требует иных форм взаимодействия семьи и детского сада. Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей является создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. За последние годы как никогда отмечается заинтересованность родителей во всестороннем развитии и образовании своих детей. Работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО.

Планируя ту или иную форму работы, исходим из представлений о современных родителях, как о современных людях, готовых к обучению, саморазвитию. Проведение (1 раз в квартал) заседаний родительского комитета. Консультации и рекомендации по проведению работы с ребенком дома, для закрепления тех или иных знаний, умений и навыков. С учётом этого выбираем следующие требования к формам взаимодействия: оригинальность, востребованность, интерактивность.

Информационно-аналитические

- анкетирование;
- опрос;
- "почтовый ящик".

Наглядно-информационные

- родительские клубы;
- информационные стенды;
- сайт детского сада.

Познавательные

- родительские гостиные;
- нетрадиционные родительские собрания;
- родительские конференции;
- экскурсии.

Досуговые

- праздники;
- совместные досуги;
- акции;
- участие родителей в конкурсах, выставках.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

2.9. Содержание образовательной деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Для реализации Программы в части формируемой участниками образовательных отношений используется программа «Мы живем на Урале» под ред. О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой, 2014г. Содержание образовательной деятельности направлено на расширение и углубление содержания обязательной части образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Содержательный материал может выбираться и реализовываться взрослыми в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике. При этом в младшем и среднем дошкольном возрасте взрослые обращают особое внимание на развитие представлений ребенка о близком социальном окружении (моя семья, наш детский сад, родная улица), в старшем дошкольном возрасте ребенок постепенно начинает осваивать представления о родном городе (деревне, поселке), родном крае и родной стране. Взрослый может выделить несколько тематических блоков, работа по каждому из которых будет тесно связана друг с другом.

Важная роль в развитии интереса дошкольников к родному краю принадлежит не только педагогу, но и родителям. Взрослым необходимо вместе с ребенком обсуждать доступные для его понимания события, происходящие в городе (селе), крае, поддерживать интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомить с разнообразием природного мира родного края.

Образовательная деятельность направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей. Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения.

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина .
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города , сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании.

	<p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх.</p> <p>Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).</p> <p>Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.</p> <p>Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p>
--	--

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	<p>История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Камни Урала Карта Свердловской области, карта города .</p>
------------	---

	<p>Климатические особенности Среднего Урала. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы. Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Речевое развитие»

<p>Содержание</p>	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и</p>
-------------------	---

	<p>профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе : чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p> <p>Произведения художественной литературы для чтения: Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».</p> <p>Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».</p> <p>Сказки народов Урала. Русские сказки Урала: Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».</p> <p>Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».</p> <p>Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».</p> <p>Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».</p> <p>Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».</p> <p>Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».</p> <p>Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».</p> <p>Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик».</p> <p>Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».</p>

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками

образовательных отношений образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	<p>Народные промыслы и ремесла Урала.(уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье).</p> <p>Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись.</p> <p>Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни.</p> <p>Народные песни (календарные, лирические, обрядовые).</p> <p>Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки.</p> <p>Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных</p>

	<p>этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.</p> <p>Музыкальные произведения: Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».</p> <p>Слушание музыки Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях /</p> <p>Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.</p> <p>Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.</p> <p>Пение Русское народное творчество «Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей</p>
--	--

Содержание и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Игры народов Среднего Урала: Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p>Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p>Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто</p>

	<p>дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p>Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
--	---

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-технического обеспечения образовательного процесса .

Группа имеет отдельное групповое помещение , которое состоит из:

- непосредственно группы (площадь группы соответствует требованиям СанПиН

2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года);

- спальное помещение;
- умывальное помещение;
- раздевальное помещение.

Для группы есть крытая веранда и участок , что позволяет четко соблюдать санитарно-эпидемиологические требования для проведения прогулки. Помещения групповой оборудованы необходимым оборудованием для организации образовательной деятельности: твердый и мягкий инвентарь, игровое оборудование, спортивное оборудование, технологическое оборудование прачечной и пищеблока, что позволяет четко организовывать образовательную деятельность. Дополнительные помещения (кабинет дефектолога) для проведения коррекционной работы. Для организации образовательной деятельности в ДОУ используются следующие технические средства обучения:

Наименование, Количество	Назначение
Телевизоры – 1 шт.	Предназначены для просмотра обучающих фильмов
Ноутбуки – 1 шт. ПК – 1 шт.	Предназначены для использования в учебных целях
Музыкальный центр	В музыкальном зале, для проведения праздников, развлечений, прослушивания музыкальных произведений

Магнитофон 1 шт.	–	Для прослушивания музыкальных произведений, подготовка к непосредственно-образовательной и совместной деятельности.
Фортепиано		Для проведения музыкальных досугов, театрализованных игр и представлений.

3.2 Методическое сопровождение программы.

<i>Образовательные области</i>	<i>Методическая литература</i>	<i>Наглядно-дидактические пособия</i>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>«Программа коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Авторы: Е. А. Екжанова, Е.А. Стребелева, Москва Издательство «Просвещение» 2005 год.</p> <p>Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных, и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале». Авторы: О. В. Толстикова, О.В. Савельева (элементы) г. Екатеринбург 2014</p>	<p>«Особый ребенок в детском саду</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материалы; наборы геометрических фигур; счетные палочки; объемные и плоскостные геометрические фигуры; карточки с предметными картинками от 1 до 10; цилиндры разной величины; полоски для выкладывания сериального ряда (ширина, высота); карточки с 2 полосками; дидактические игры: «Математическое лото», «Цвет и форма», «Покажи такой же предмет», «Мы считаем», «Танграм», «Кто внимательный», «Блоки Дьенеша», книга-лото «Счет, цвета, формы, «Найди пару», «Один-много», «Сосчитай не ошибись», «Найди правильно». Дидактические и настольно-печатные игры: «Парные картинки», «Все работы в детском саду Н.В. Верещагина С-Петербург Детство-Пресс 2009 «Математика в детском саду»</p>

Л.В. Минкевич М, Изд. «Скрипторий 2003» «В гостях у сказки»
 И.Г.Семеренко С-Пет Изд дом «Литера» 2006
 «Монтессори-педагогика и Монтессори-терапия» В. Андрущенко
 С-Пет Изд. «Речь» 2010
 «Шесть картинок», «Кто внимательный», «Домино», кубики «Овощи», «Мы играем в магазин», «Мои любимые сказки», «Лесная аптека», «Домино детское», лото «Грибы», «Чей домик?», «Назови предмет», «Собери картинку», «Лото вежливости», «Во саду ли, в огороде», «Мир вокруг нас», «Фруктовая мозаика», «Овощи, фрукты». Мозаика, пазлы, вкладыши, шнуровки, разрезные картинки, кубики, трафареты, русские народные игры: «Щелчки», «Волчки», игры: «Чудесный мешочек», «Покорми птенчиков», «Кто быстрее свернет ленту», «Умные пальчики», «Волшебный поднос», сенсорно-тактильное панно «Бабочки», «Поймай рыбку», «Насекомые», «Цветная полянка», «Петушок», «Выложи узор», «Грибок», «Не ошибись», «Прокати шарик». Игры с прищепками: «Ежик», «Корзинка», «Цветик-Семицветик», «Солнышко», «Птички», «Волшебный круг», «Тучка», «Погладь меня»,

		<p>«зайкины дорожки», «Помоги ежику», Твизлер «Рыбка», «Волшебная гусеница», «Подбери одинаковые картинки», «Волшебный цветок», «Нарезка», «Кто в домике живет», «Подними водичку», «Самолет», Попрыгунчики», «На день колечко», «Пирамидки», «Достань игрушку». Игры с применением Монтесорри- материалов: «Слова в 3 коробочках», «Тонет-не тонет», «Сортировка семян», «Найди такой же», «Клавишная доска», «Тепловые баночки», «Вкусовые баночки», «Вода принимает форму», взбивание пены», «Цветные капельки», «Шумящие коробочки».</p> <p>-строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера; игра «Перекресток», действующая модель светофора, нетрадиционный строительный материал; -небольшие игрушки для обыгрывания построек; -транспорт(крупный, средний, мелкий) из различных материалов; -модели машин легковые и грузовые.</p> <p>Растения, требующие разных способов ухода: Лилия, Аспарагус Хлорофитум, Спатифилиум, Циперус, Драцена и т.д. -настольно-печатные, дидактические игры</p>
--	--	--

		<p>природоведческого содержания;</p> <p>-природный материал; Календарь наблюдений за состоянием погоды.</p> <p>-Приборы-помощники: увеличительные стекла, чашечные весы, безмен, компас, разнообразные магниты;</p> <p>-Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые бутылки, стаканы, ковши, ведерки, воронки;</p> <p>-Природные материалы: камешки разного цвета и формы, минералы, глина, разная по составу земля, крупный и мелкий песок, птичьи перышки, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, пух, мох, семена фруктов и овощей, шерсть;</p> <p>-Бросовый материал: кусочки кожи, поролон, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, Металлические предметы, формочки-вкладыши от наборов шоколадных конфет, деревянные катушки. Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди.</p> <p>-Разные виды бумаги:</p> <p>-Красители: акварельные красители ;</p> <p>-Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата ;</p>
--	--	---

		<p>-Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, деревянные зубочистки, прозрачные стекла и т.д. Игровое оборудование: игра на магнитной основе «Рыбалка».</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Программа коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Авторы: Е. А. Екжанова, Е.А. Стребелева, Москва Издательство «Просвещение» 2005 год. Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных, и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» .Авторы: О.В. Толстикова, О.В.Савельева (элементы) г. Екатеринбург 2014 «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей». Авторы Н.С Голицына, И.М. Шумова ООО Издательство «Скрипторий 2003»,</p>	<p>-Макеты и атрибуты для сюжетно- ролевых игр:» Семья», «Детский сад», «Строительство», «Транспорт», «Магазин», «Поликлиника», «Салон сотовой связи». Куклы: мальчики и девочки. -Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, набор для кухни(плита, мойка, стиральная машина),набор для уборки дома. -Коляски для кукол, -Предметы-заместители, -Атрибуты для ряжения. Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, -Игра «Перекресток» и атрибуты для нее. -Развивающие игры: «Дорожные знаки», «Нарисуй машину», «Найди правильно светофор», «Виды транспорта», «Нарисуй знак», «Полезные машины вокруг нас», «Собери знак», «Назови знак», «Выложи светофор», «Знаки», «Собери машину», «Дорожное домино», «Светофор и пешеходы», «Дорожное лото», обучающие пазлы</p>

		<p>«Транспорт», «Мы едем, едем, едем в далекие края» (виды транспорта), «Угадай, какой знак», игра-самоделка «Законы улиц и дорог», «Карта города», «Веселые перекрестки», «Законы улицы», «Транспорт».</p> <p>-Серия сюжетных картин: «Один дома», «Лото 01».</p> <p>-Дидактические игры: «Можно-нельзя», «Найди и назови», «Что для чего», «Отбери предметы, которые трогать нельзя».</p> <p>-«Азбука здоровья в картинках»</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>«Программа коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Авторы: Е. А. Екжанова, Е.А. Стребелева, Москва Издательство «Просвещение» 2005 год.</p> <p>Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных, и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» .Авторы: О.В. Толстикова, О.В.Савельева (элементы) г. Екатеринбург 2014</p> <p>«Воспитание основ здорового образа жизни у малышей».Авторы Н.С Голицына, И.М. Шумова ООО Издательство</p>	<p>Обруч, дуги, клюшки, набор кеглей, цветные флажки, «ветрячки», мешочки для метания (маленькие и большие), мячи мягкие, разноцветные ленточки, кольца, скакалка, кольцеброс, мячи большие и маленькие, мячи маленькие пластмассовые, массажные дорожки, веревочки для выполнения упражнений. Игры: «Попади в цель», «Кто быстрее скрутит веревочку», «Буратино», «Поймай крышку».</p> <p>Центр «Здоровье»</p> <p>-иллюстрации, картинки по гигиене;</p> <p>-сборники с потешками, стихами о культурно-гигиенических навыках;</p> <p>-настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы</p>

	«Скрипторий 2003»,	для содержания тела в чистоте; Аудио-сборники с музыкальными сказками.
<i>Речевое развитие</i>	<p>«Программа коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Авторы: Е. А. Екжанова, Е.А. Стребелева, Москва Издательство «Просвещение» 2005 год.</p> <p>Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных, и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» .Авторы: О.В. Толстикова, О.В.Савельева (элементы) г.Екатеринбург 2014</p> <p>«Воспитание основ здорового образа жизни у малышей». Авторы Н.С Голицына, И.М. Шумова ООО Издательство «Скрипторий 2003», Е. П. Микишина, Н.В. Горбунова , Е.Ю .Мамедова « Методика формирования и развития устной речи» Издательство «СОЮЗ» (элементы) Г.Екатеринбург 2014</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в группе детского сада» Москва</p>	<p>С.Вохринцева «Дидактический материал: «Окружающий мир»(времена года, Комнатные растения, Издательство) Страна Фантазий» Демонстрационный материал: Домашние птицы , Насекомые ОАО Радуга 2009г</p> <p>Серии картин по всем темам, Сюжетные картинки для составления рассказов, Дидактическая игра Мои первые слова», где растет этот овощ» Игры и пособия для формирования воздушной струи и силы голоса: Салютики, Дидактические пособия для развития артикуляции одной моторики.: Артикуляционная гимнастика в картинках и стихах», «Упражнения на развитие правильной артикуляции», Артикуляционная гимнастика в картинках., альбом «Мы учимся говорить</p>

	Издательство «Просвещение» (на все дошк. группы)	
--	--	--

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Соответствует заявленной ООП (основной образовательной программе) и Адаптированной образовательной программы ДОУ.

В основе составления режима лежат следующие принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей детского сада;
- учет состояния здоровья воспитанников, по рекомендациям врачей;
- учет целесообразности/

Режим дня включает:

Трехразовый прием пищи. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3-3,5

часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольной организации.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непосредственная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го

года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного

возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2

- 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера

проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в воз

расте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе. В детском саду разработан регламент НОД (непосредственно образовательной деятельности).

**Режим пребывания детей в ДОУ.
Ежедневная организация жизни и деятельности детей в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей 5-7 года жизни (ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.)**

Структура образовательного процесса	Время	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		ик	к	а	рг	а

Самостоятельная, совместная деятельность	7.0 0 – 7.3 0	Индивидуальные развивающие формы работы с детьми	Прием детей. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение и др.
ОД в режимных моментах	8.0 0 – 8.1 0		Утренняя гимнастика
	8.1 0 – 8.4 0		Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку. Завтрак
Самостоятельная деятельность детей	8.4 0 – 9.0 0		Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, и др. Подготовка к образовательной деятельности
НОД	9.0 0 – 9.1 5		Изобразительная, познавательная, речевая, конструктивная, коммуникативная деятельность
Самостоятельная деятельность детей	9.1 5 – 9.2 5		Двигательная, игровая, коммуникативная деятельность
НОД	9.2 5 – 9.4 0		Музыкальная, двигательная деятельность:
ОД в режимных моментах	9.40 – 10.00		Прием сока, витаминного напитка Формирование представлений об основах здорового образа жизни, укрепление здоровья детей
Самостоятельная деятельность детей. ОД в режимных моментах	10.00 – 12.00		Подготовка к прогулке, формирование навыков самообслуживания Двигательная, игровая активность, коммуникативная деятельность Дневная прогулка: - познавательно-исследовательская деятельность - трудовая деятельность(поручения) - игровая деятельность (подвижный элемент спорт игр - индивидуальная работа по раз движений
Самостоятельная деятельность			Игровая, коммуникативная деятельность

детей			
ОД в режимных моментах	12.00 – 12.40		Возвращение с прогулки (самообслуживание). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (поручения). Формирование представлений о здоровом образе жизни, укрепление здоровья детей. Обед
	12.40 – 15.00		ДНЕВНОЙ СОН
ОД в режимных моментах	15.00 – 15.15	Индивидуальные развивающие формы работы с детьми	Подъем, гимнастика после сна. Гигиенические, закаливающие процедуры. Формирование навыков самообслуживания
Самостоятельная, совместная деятельность	15.15 – 16.00		Восприятие художественной литературы, игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, коммуникативная, двигательная деятельность, культурно-досуговая Полдник.
ОД в режимных моментах	16.00 – 16.20		Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская,
Самостоятельная, совместная деятельность	16.20 – 16.40		музыкально-художественная, двигательная, культурно-досуговая.
ОД в режимных моментах	16.40 – 17.30		Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, коммуникация.
НОД – непосредственно образовательная деятельность ОД - образовательная деятельность <i>Примечание:</i> Взаимодействие с семьей осуществляется во всех организационных формах, в соответствии с поставленными задачами, планом работы			

3.4. Учебный план

образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности

*для детей с нарушением интеллекта (умственной отсталостью)
на 2020 -2021 учебный год*

<i>Модуль образовательной деятельности (образовательные</i>	<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Разделы программы</i>	<i>Возрастные группы/количество минут непрерывную образовательную деятельность</i>	<i>Формы образовательной деятельности</i>
---	---------------------------------	--------------------------	--	---

области)			4-й	5-й	6-й	7-й	
			год	год	год	год	
			жи	жи	жи	жи	
			зни	зни	зни	зни	
			нед.	нед.	нед.	нед.	
Обязательная часть образовательной программы							
Познавательное развитие	Познавательная, исследовательская, игровая, общение	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	Наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, решение логических задач, ребусов
		Из них Ознакомление с природой, экологическое развитие*	1 раз в мес яц				
		Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	2	проектная деятельность, простейшая опытная деятельность, обсуждение, традиции, праздники
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора, знакомство с книжной культурой, детской литературой, развитие связной грамматиче	Приобщение к художественной литературе	0,5	0,5	1	1	Чтение, обсуждение прочитанного игры-драматизации, рассказы о впечатлениях, событиях из личного опыта, проекты, придумывание сказок,
		Развитие речи Подготовка к обучению грамоте	0,5	0,5	0,5 0,5	0,5 0,5	

	ски правильной речи						рассказов. Ситуативны й разговор с детьми, составление, отгадывание загадок, этические бе седы, рассматрив. картин, иллюстра ций, видеоматер
Художест венно- эстетичес кое развитие	Изобразите льная, игровая, коммуника тивная, конструкти вно- модельная	Изобразит ельная деятельно сть (рисовани е) конструир ование	1 -	1 -	2 1	2 1	Творческая мастерская коллаж, выставки, рисование, лепка, аппликация, кон стр, слушание музыки, рассказов о композитора х, жанрах музыки, пение, игра на муз. инструмент муз-дид игра, песенное творч хороводы, выраз движение, танец, развлечение
		Аппликац ия/ лепка	0,5 0,5	0,5 0,5	0,5 0,5	0,5 0,5	
	Музыкальн ая, двигательн ая	Музыкаль ное воспитани е	2	2	2	2	
Физическо е развитие	Двигательн ая, игровая	Физическа я культура Формиров ание начальных представл	3 0,5	3 0,5	3 0,5	3 0,5	Подв. игры с пра вилами, игров упр соревновани я, игр беседа

		ений о ЗОЖ*					с элемент движений
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная, трудовая	Безопасность*	0,5	0,5	0,5	0,5	Ситуативн беседа, ответы на вопр, чтение, обсужден прочитанног о, иг ры-драматизаци и , рассказы о впечат лениях, событиях из личн опыта, проекты, этич бес
Максимальный объём образовательной нагрузки в НОД детей			10	11	14	15	
Продолжительность НОД в неделю			150 мин	220 мин	350 мин	450 мин	
Часть, формируемая участниками образовательный отношений.							

Физическое развитие	Двигательная, игровая	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в ходе режимных моментов и в НОД через интеграцию образовательных областей.
Познавательное развитие	Познавательнo-исследовательская	
Речевое развитие	Коммуникация и общение, игровая деятельность	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная, трудовая	
Художественно эстетическое развитие	Продуктивная, коммуникативная, музыкальная, игровая	

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ на 2020 -2021 учебный год.

Дошкольная группа компенсирующей направленности для детей с нарушением интеллектуального развития.

		Время	Время
--	--	--------------	--------------

День недели	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)	проведения занятий (1 половина дня)	проведения занятий (2 половина дня)
Понедельник	<p>1.Музыкальное занятие в группе. Муз.руковод.</p> <p>2.Познавательное развитие. Формирование элементарных математич. представлений.(по подгруппам) Учитель- дефектолог</p> <p>3.Социально-коммуникативное развитие.Сюжетно-ролевая игра. Воспитатель</p>	<p>9.00. -9.25.</p> <p>9.35. -10.25.</p>	<p>15.50.-16.20.</p>
Вторник	<p>1. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающ миром. (по подгруппам) Учитель- дефектолог</p> <p>2.Физкультурное занятие в зале. Инструктор по ФИЗО.</p> <p>3.Рисование.Воспитатель</p>	<p>8.50. -9.40.</p> <p>9.50. -10.15.</p>	<p>15.50.-16.20.</p>
Среда	<p>1.Развитие речи.Чтение художественной литературы. Учитель-дефектолог(по подгруппам)</p> <p>2.Коррекция речи.Учитель- логопед (по подгр.)</p> <p>3.Социально-коммуникативное развитие. ОБЖ Воспитатель</p>	<p>9.00. -10.00.</p>	<p>15.50.-16.20.</p>

Четверг	1. Лепка/ аппликация . Воспитатель	9.00. -9.25.	
	Индивидуальные коррекционные занятия Учитель- дефектолог	9.35. -10.20.	
	2. Физкультурное занятие в зале. Инструктор по ФИЗО.		15.40. -16.05.
Пятница	1. Муз. занятие в группе. Муз. рук.	9.00. -9.25.	
	2. Конструирование. Воспитатель.	9.35. -10.00.	
	Соц-ком. развитие. Ручной труд./ Хоз-быт. труд. Воспитатель		15.50.-16.20.

3.5. Комплексно-тематическое планирование.

Вся работа по реализации НОД проводится согласно комплексно-тематического плана работы с детьми с учетом специфики нарушения и специфики работы групп детского сада.

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в МБДОУ Детский сад комбинированного вида № 28 «Колокольчик» на 2020-2021 учебный год

ОКТАБРЬ 2020 г.

Тема блока: ОСЕНЬ (1-я – 4-я неделя октября)

Тема: Овощи и фрукты.

Диагностика психо-речевого развития обучающихся группы компенсирующей направленности «Солнышко» (учитель-дефектолог, учитель-логопед)

Дата: 01 - 30 октября 2020 г.

Задачи	Организация детской деятельности в режимных моментах		
	<i>Виды деятельности и</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>

<p>1. Учить узнавать и по возможности и называть отдельные фрукты и овощи (реальные, муляжи, картинки), не акцентируя внимание на обобщающих понятиях.</p> <p>2. Формировать элементарные знания о классификации: фрукты растут на дереве, овощи – на грядке.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Беседы «Овощи и фрукты» Задача: формировать у детей первоначальные представления об овощах и фруктах, узнавать в муляжах и на картинках.</p> <p>Речевые игры: «Фрукты и овощи: узнай и покажи» Задачи: способствовать обогащению пассивного словаря вербальными и невербальными средствами общения, совершенствовать навыки понимания обращенной речи, узнавания предметов по названию.</p> <p>Предметно-игровая деятельность: учить проявлять интерес к игрушкам.</p> <p>Дидактическая игра: «Угостим зверей фруктами» - выполнение поручений из 2-3 действий. Развивать интерес к окружающей действительности.</p> <p>Безопасность: Формировать представления о том, что надо дружно играть со сверстниками, драться нельзя. Закреплять знания о безопасности в быту: опасные предметы - рассказ воспитателя. Задача: продолжать формировать дружеские взаимоотношения в детском коллективе. Знакомить с предметами, способными нанести вред здоровью.</p> <p>по плану воспитателя</p>	<p>Начинать поощрять самостоятельность обучающихся: использование одобряющих слов и жестов.</p> <p>Игры с куклой, мишкой, зайкой, матрешкой 3-5 составной</p>
---	---	--	---

		<p>группы</p>	
<p>Познавательное развитие</p>		<p>Познавательно-исследовательская деятельность: Игра «Подбери по цвету» Задача: учить детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый («Дай такой», «Найди такой кубик» и др.). Задача: учить ребенка самостоятельно или с помощью взрослого производить раскладывание предметов по заданному признаку.</p> <p>Ознакомление с окружающим миром: рассматривание муляжей «Овощи, фрукты», учить соотносить с картинкой. «Что растет на грядке, что растет в саду?»</p> <p>Задачи: Формировать элементарные знания о классификации: фрукты растут на дереве, овощи – на грядке.</p> <p>Дифференцировать овощи и фрукты.</p> <p>ФЭМП: «Такой же, одинаковый». Задача: учить составлять группы из однородных предметов на основе образца: «Дай такой</p>	<p>Рассматривание альбома «Овощи», «Фрукты»</p> <p>Проигрывание д/и «Овощи», «Фрукты» под контролем взрослого</p> <p>Проигрывание д/и «Такой же» под контролем взрослого</p>

		же»	
	Речевое развитие	<p>Развитие речи: Развитие импрессивной, экспрессивной стороны речи. «Овощи, фрукты» - побуждать ребенка к речевой активности на вербальном и невербальном уровне.</p> <p>Чтение художественной литературы: сказка В. Сутеева «Яблоко» Н.Е. Васюкова Художественная литература для детей 3-5 лет, стр.33</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: учитель –логопед</p>	<p>Совместное проговаривание со взрослым, за взрослым и самостоятельно по мере возможности детей.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту сказки.</p>
	Художественно - эстетическое развитие	<p>Рисование:</p> <p>Лепка:</p> <p>Аппликация:</p> <p>Конструирование:</p> <p>Музыка:</p>	<p>Работа с раскрасками, карандашами, мелкими восковыми</p>
	Физическое развитие	<p>Утренняя гимнастика:</p> <p>Самообслуживание и формирование КГН:</p> <p>Подвижные и спортивные игры на прогулке:</p> <p>Пальчиковые игры: «Яблочко с кулачек» (Датеш., стр. 38)</p> <p>Физминутки: «Ладушки» (Датеш., стр. 25)</p> <p>Двигательная деятельность: инструктор по физ-ре (вписать)</p> <p>Физическая культура и здоровье:</p>	
Образовательная деятельность		Досуговая деятельность	Условия и средства
			Наглядно-дидактическое
Воспитатель: Рисование Лепка Аппликация Конструирование			<p>Речевой центр – альбом «Овощи», «Фрукты».</p> <p>1. Знакомство с учителем-дефектологом в видеоформате (1-я неделя)</p>

<p>Безопасность</p> <p><u>Инструктор по физической культуре:</u> Двигательная деятельность, физическая культура, здоровье</p> <p><u>Музыкальный руководитель:</u> Музыкальная деятельность</p>		<p>Центр книги – Н.Е. Васюкова Художественная литература для детей 3-5 лет</p> <p>Познавательный центр – кубики 2-х цветов красный и желтый, муляжи фруктов и овощей, картинки фрукты и овощи.</p> <p>Центр творчества - пластилин, раскраски, набор цветной бумаги, пластилин, краски, мелки, карандаши.</p>	<p>октября 2020 г.)</p> <p>2. Беседы с родителями с целью сбора информации о семье и анамнестических данных (воспитатели, учитель-дефектолог)</p> <p>3. Консультации родителей по проблемам обучения и воспитания детей группы (учитель-дефектолог)</p>
<p><u>Учитель-дефектолог:</u> ККРЗД:</p> <p>№1 - «Подбери по цвету» Задача: учить детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый («Дай такой», «Найди такой кубик» и др.). Задача: учить ребенка самостоятельно или с помощью взрослого производить раскладывание предметов по заданному признаку.</p> <p>№2 - «Овощи, фрукты» Задачи: Учить узнавать и по возможности называть отдельные фрукты и овощи (реальные, муляжи, картинки), не акцентируя внимание на обобщающих понятиях. Рассматривать муляжи «Овощи и фрукты». Уметь соотносить их с картинкой.</p> <p>№3 - «Овощи и фрукты» Задача: побуждать ребенка к речевой активности на вербальном и невербальном уровне.</p> <p>№4 - «Такой же. Одинаковый» Задача: Учить детей выделять отдельные предметы из группы.</p> <p>№5 - «Что растет на грядке, что растет в саду?»</p>			

Задачи: Формировать элементарные знания о классификации: фрукты растут на дереве, овощи – на грядке. Учить дифференцировать овощи и фрукты.

№6 - «Овощи и фрукты»

Задача: побуждать ребенка к речевой активности на вербальном и невербальном уровне.

Учитель-логопед

Индивидуальная работа. Развитие слухового внимания, зрительного восприятия, импрессивной речи. Развитие моторной сферы.

НОЯБРЬ 2020 г.

Тема блока: **Я И МОЯ СЕМЬЯ (1-я – 2-я неделя ноября)**

Тема: Семья. Человек. Части тела.

Дата: **2 - 13 ноября 2020 г.**

Итоговое мероприятие: Фотовыставка «Моя семья».

Задачи	Организация детской деятельности в режимных моментах		
	<i>Виды деятельности</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
1. Формировать представления о себе и близких людях. 2. Способствовать пониманию слов, определяющие родственные отношения, узнавать на картинках и фотографиях, называть по имени. 3. Активизировать	Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Я и моя семья» Задача: Формировать представления о себе и близких людях. Речевые игры: «Как тебя зовут?» Задачи: учить откликаться на имя (при возможности – называть свое имя и фамилию). «Мои части тела» Задачи: учить показывать, называть части тела. Свободное общение: Задачи: закрепить в повседневных беседах знания о себе и своей семье. (+ см. рекомендации учителя-дефектолога) Предметно-игровая деятельность: Учить проявлять интерес к игрушкам. Учить выбирать игрушку.	Поощрять самостоятельность детей: одобряющие слова, жесты.

<p>ать в речи слова, обозначающ ие названия частей тела и лица. Показывать и называть их на себе и кукле по речевой инструкции.</p>		<p>Дидактические игры: «Найди такой же», «Цветные пирамидки», «Подбери по цвету» Безопасность: Формировать представления о том, что надо дружно играть со сверстниками, драться нельзя. Закреплять знания о безопасности в быту: опасные предметы - рассказ воспитателя. Задача: продолжать формировать дружеские взаимоотношения в детском коллективе. Знакомить с предметами, способными нанести вред здоровью.</p>	
	<p>Познавательн ое развитие</p>	<p>Сенсорное развитие: продолжать учить сличать предметы по цвету (2 – красный, желтый; 4 красный, желтый, синий, зеленый). Ознакомление с окружающим: рассматривание иллюстраций «Я и моя семья», личных альбомов с фотографиями «Я и моя семья» и беседа по ним. ФЭМП: Одинаковые по цвету и величине. Количество: один, много, ни одного. Задачи: учить объединять одинаковые (по цвету: красный, желтый, синий, зеленый и величине большой- маленький) предметы в предметные множества по словесному заданию. Учить находить один и много предметов в специально подготовленной обстановке.</p>	<p>Проигрывание д/и «Найди такой же», «Цветные пирамидки», «Подбери по цвету». Рассматривани е альбома «Моя дружная семья». Проигрывание д/и «Найди все одинаковые», «Один, много, ни одного».</p>

	Речевое развитие	<p>Развитие речи: «Семья. Я человек. Части тела» – активизировать любые попытки самостоятельной активности ребенка на вербальном и невербальном уровне</p> <p>Чтение художественной литературы: малый фольклор «Части тела», «Семья»</p>	Совместное проговаривание со взрослым, за взрослым и самостоятельно по альбому «Я и моя семья»
	Художественно – эстетическое развитие	<p>Рисование: вписать воспитателю</p> <p>Лепка:</p> <p>Аппликация:</p> <p>Конструирование:</p> <p>Музыка: вписать муз.ручку</p>	Рисование на тему «Семья»
	Физическое развитие	<p>Утренняя гимнастика:</p> <p>Самообслуживание и формирование КГН: Продолжать учить детей правильно мыть руки (опираясь на алгоритм), формировать навык аккуратной еды (правильно держать ложку, чашку), самостоятельно использовать салфетку, после еды. Учить понимать название одежды, посуды. Отрабатывать навык одевания, раздевания.</p> <p>Подвижные и спортивные игры на прогулке:</p> <p>Пальчиковые игры: «Моя семья»</p> <p>Физминутки: «Где, где наши ручки..?»</p> <p>Двигательная деятельность: инструктор по физ-ре (вписать)</p> <p>Физическая культура и здоровье:</p>	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования
Образовательная деятельность	Досуговая деятельность	Условия и средства	
		Наглядно-	Взаимодейств

	деятельность	дидактические	ие с родителями
<p><u>Воспитатель:</u> Рисование «Дует, дует ветерок» Лепка Аппликация Собери портрет (из заготовленных частей) Рисование Конструирование Безопасность</p> <p><u>Инструктор по физической культуре:</u> Двигательная деятельность</p> <p><u>Музыкальный руководитель:</u> Музыкальная деятельность</p>	<p>Презентация Фотовыставка «Моя семья» Задачи: закрепить представления о себе и родных людях, умение узнавать ее на фото, называть ее имя.</p>	<p>Речевой центр - иллюстрации «Части тела», «Семья», альбом «Моя дружная семья»; альбом звукоподражаний и слов (звук У) Центр книги – малый фольклор о семье и частях тела Центр сюжетно-ролевой игры – кукла, кукольная одежда Познавательный центр – восприятие цвета к.ж.с.з; музыкальные игрушки (барабан, бубен, погремушка); однородный счетный материал «один, много, ни одного» Центр творчества - пластилин, раскраски, набор цветной бумаги, пластилин,</p>	<p>Привлечь родителей к созданию фотовыставки «Моя семья»</p> <p>Консультации родителей по проблемам обучения и воспитания детей группы (учитель-дефектолог)</p>

		краски, мелки, карандаши	
<p><u>Учитель-дефектолог:</u> ККРЗД: №7 – «Одинаковые по цвету и величине». Учить объединять одинаковые (по цвету: красный, желтый, синий, зеленый и величине большой- маленький) предметы в предметные множества по словесному заданию. №8 – «Семья. Человек. Части тела». Задачи: Формировать представления о себе и близких людях. Способствовать пониманию слов, определяющие родственные отношения, и определению «Я – человек». Узнавать членов семьи на картинках и фотографиях, называть их по имени. Активизировать в речи слова, обозначающие названия частей тела и лица. Показывать и называть их на себе и кукле по речевой инструкции. №9 – «Семья. Я человек. Части тела». Задача: активизировать любые попытки самостоятельной активности ребенка на вербальном и невербальном уровне. №10 – «Количество: один, много, ни одного». Задача: Учить находить один и много предметов в специально подготовленной обстановке. №11 – «Я и моя семья». Задача: Учить отвечать на вопросы о составе семьи (по фотографии), называть имена членов семьи. №12 – «Семья». Задача: активизировать любые попытки самостоятельной активности ребенка на вербальном и невербальном уровне. «Узнай по звучанию». Задачи: Развитие слухового восприятия и внимания. Учить определять, что звучит (барабан – шагаем, бубен – хлопаем, погремушка – прыгаем).</p> <p><u>Учитель-логопед:</u> Индивидуальная работа. Развитие слухового внимания, зрительного восприятия, импрессивной речи. Развитие моторной сферы.</p>			

Тема блока: МОЙ ДОМ (3-я неделя ноября)

Тема: Домашние животные. Кошка.

Дата: 16 - 20 ноября 2020 г.

Итоговое мероприятие: выставка «Такие разные кошки»

Задачи	Организация детской деятельности в режимных моментах		
	<i>Виды деятельности и</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>

			<i>детей</i>
<p>1. Знакомить с домашними животными (кошка).</p> <p>2. Учить понимать слово «кошка».</p> <p>3. Активизировать понимание и использование в речи слов, обозначающих названия частей тела животного.</p> <p>4. Знать, как животное подает голос, отрабатывать навыки звукоподражания (мяу)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Беседы «Кошка» Задача: Уточнить представления о кошках, учить называть части тела кошки.</p> <p>Речевые игры: «Что мы знаем про кошку» – находим части тела, делаем простое описание. «Как кошка голос подает?»: большая кошка кричит громко, маленькая – тихо «Кошка играет в прятки (мяу)».</p> <p>(+ см. рекомендации учителя-дефектолога)</p> <p>Дидактические игры «Четвертый лишний», разрезные картинки «Кошка», «Кто, что ест?» (накорми кошку), «Найди кошку по цвету».</p> <p>Предметно-игровая деятельность: продолжать учить проявлять интерес к игрушкам. Учить выбирать игрушку, воспроизводить целенаправленные действия с игрушкой.</p> <p>Свободное общение: Задачи: продолжать закрепить в свободных беседах знания о кошке.</p> <p>Безопасность: Кошка – это животное, надо с ним осторожно обращаться. Задача: формировать бережное, настороженное отношение к животным.</p>	<p>Поощрять самостоятельность воспитанников: одобряющие слова, жесты. Активизировать стремление к речевой и познавательной деятельности</p> <p>Проигрывание д/и «Четвертый лишний», разрезные картинки «Кошка» под контролем взрослого (из 2-4 частей)</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сенсорное развитие: Учить захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости (пшено); большие и</p>	<p>рассматривание иллюстраций «Кошки», альбомов</p>

		<p>маленькие предметы. Учить дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов 1 - много ударов (барабан, бубен). Учить сличать предметы по цвету (2 к.ж.; 4 к.ж.с.з.).</p> <p>Ознакомление с окружающим: рассматривание иллюстраций «Кошки», альбомов с фотографиями «Моё домашнее животное».</p> <p>ФЭМП: «Количество: дискретные и непрерывные множества. Много, мало»</p> <p>Задачи: различать множества по количеству: в большом – много, в маленьком – мало; употреблять слова <i>много-мало</i>; различать количества пустой – полный; употреблять слова <i>пустой – полный</i>.</p>	<p>фотографиями «Моё домашнее животное»</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи: «Кто как голос подаёт? Кошка» – способствовать самостоятельной активности и активизировать любые попытки ребенка на вербальном и невербальном уровне. «Повтори шаги». Задачи: продолжать учить дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов 1 – много ударов (барабан и металлофон). Учить воспроизводить простой ритм.</p> <p>Чтение художественной литературы: малый фольклор «Кошка», Е. Чарушин «Кошка».</p>	<p>Совместное проговаривание вместе со взрослым, за взрослым и самостоятельное: альбом «Кошка», «Моё домашнее животное»</p>

Художественно-эстетическое развитие		Рисование: вписать воспитателю Лепка: Аппликация: Конструирование: Музыка: вписать муз.ручку	Самостоятельное раскрашивание раскрасок с кошками
Физическое развитие		Утренняя гимнастика: Самообслуживание и формирование КГН: Продолжать учить детей последовательности при мытье рук, использовать алгоритм. Во время приема пищи учить правильно, держать ложку, чашку. Подвижные и спортивные игры на прогулке: «Кот и мыши», «Кот и птички» Задача: учить детей убежать, уварачиваться. «Солнышко и дождь» - учит действовать по сигналу. Пальчиковые игры: «Киска, как тебя зовут?» (стр.39 Датеш), «Котятки умываются» Физминутки: «Серенькая кошечка» (стр. 27 Датеш) Двигательная деятельность: инструктор по физ-ре (вписать) Физическая культура и здоровье:	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования
Образовательная деятельность	Досуговая деятельность	Условия и средства	
		Наглядно-дидактические	Взаимодействие с родителями
Воспитатель: Рисование «Портрет мамы» Лепка Аппликация Конструирование Безопасность Инструктор по физической	Презентация выставки «Такие разные кошки»	Речевой центр - иллюстрации «Кошка», альбом «Моё домашнее животное»;	Привлечение родителей к созданию выставки «Такие разные кошки»

<p>культуре: Двигательная деятельность Музыкальный руководитель: Музыкальная деятельность</p>		<p>альбом звукоподража ний и слов (звук У, А). Центр книги – малый фольклор о кошке. Центр сюжетно- ролевой игры – атрибуты для игры «Чашепитие». Познаватель ный центр – восприятие 4 основных цветов; музыкальные игрушки (барабан, бубен); кубик- шарик, игра «Чудесный мешочек» на ощупь. Центр творчества – пластилин, раскраски, набор цветной бумаги, краски, мелки, карандаши</p>	<p>Родительское собрание на тему: «Вариативност ь форм обучения детей с ОВЗ» (учитель- дефектолог) Консультации родителей по проблемам обучения и воспитания детей группы (учитель- дефектолог)</p>
---	--	---	--

Учитель-дефектолог:

№13 – «Количество: много, мало. В большом – много, в маленьком – мало».

Задачи: различать множества по количеству: в большом – много, в маленьком – мало; употреблять слова *много-мало*; различать количества пустой – полный; употреблять слова *пустой – полный*.

№14 – «Домашнее животное. Кошка».

Задачи: Знакомить детей с домашними животными (кошка). Учить понимать слово «кошка». Активизировать понимание и использование в речи слов, обозначающих названия частей тела животного. Знать, как животное подает голос, отрабатывать навыки звукоподражания.

№15 - «Кто как голос подаёт? Кошка».

Задачи: способствовать самостоятельной активности и активизировать любые попытки ребенка на вербальном и невербальном уровне

«Повтори шаги». Задачи: продолжать учить дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов 1 – много ударов (барабан и металлофон). Учить воспроизводить простой ритм.

Учитель-логопед:

Индивидуальная работа. Развитие слухового внимания, зрительного восприятия, импрессивной речи. Развитие моторной сферы.

Тема блока: МОЙ ДОМ (4-я неделя ноября)

Тема: Домашние животные. Собака.

Дата: 23 - 27 ноября 2020 г.

Итоговое мероприятие: выставка «Мое любимое домашнее животное»

- Ежедневная прогулка детей,

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов. Прогулку организуют два раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой, с учетом погодных условий. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Примерная структура прогулки:

- после высокой физической нагрузки: самостоятельная деятельность детей; наблюдение; игры на развитие коммуникативных умений, психогимнастические этюды; дидактические игры и упражнения на развитие познавательных способностей; трудовые поручения; подвижные игры средней и малой подвижности; дыхательные упражнения.

- после высокой интеллектуальной нагрузки: подвижные игры (фронтально); наблюдение; самостоятельная деятельность детей; трудовые поручения; индивидуальная работа над ОВД (по рекомендациям инструктора по физвоспитанию); спортивные игры и упражнения; дыхательные упражнения.

Виды двигательной активности дошкольников на прогулке: общая подвижная игра для всех детей; 2-3 подвижные игры с подгруппами детей; индивидуальная работа с детьми над основными видами движений (в соответствии с ОВД, включенными в физкультурное занятие); спортивные игры и упражнения: зимой – катание на санках, лыжах, весной, летом и осенью – катание на велосипедах, самокатах, игры с мячом; оздоровительный бег в конце первой прогулки (средний, старший возраст).

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. Организация сна

Спокойный и глубокий, без частых пробуждений, сон ребенка достигается созданием благоприятных гигиенических условий: положительная мотивация на отдых; спокойная обстановка в группе, исключая шумные игры, повышенную двигательную активность, которые приводят к перевозбуждению детей; свежий воздух; соответствующая одежда; отсутствие разговоров и постороннего шума; обязательное присутствие в группе во время засыпания детей воспитателя, который может помочь отдельным дошкольникам быстрее заснуть; обеспечение минимального периода засыпания детей (12-15 минут).

Гигиенические условия

В помещениях, где проходит разнообразная деятельность и отдых дошкольников, создается благоприятная гигиеническая обстановка, предусматривающая систематическое проветривание, поддержание оптимальной температуры воздуха. В отсутствие детей проводится сквозное

проветривание. Размеры столов и стульев соответствуют росту детей и регулируются с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Комплекты оборудования и игрушек изготовлены из экологически чистых материалов и соответствуют гигиеническим требованиям.

- **Каникулы.** В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводят только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличена продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей,** оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МБДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом

воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации программы распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

В программе представлен режим дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата тёплого и холодного периода.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

3.6. Особенности организации предметно-развивающей среды.

Одним из условий успешной реализации программы, является создание в ДОУ развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского учреждения, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда - это комплексный,

системный, вариативный, инвариантный, пластически меняющийся механизм непрерывной психолого-педагогической помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья на пути становления его социальной компетентности в различных видах деятельности, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности.

Детский сад дает ребёнку возможность не только изучать и познавать окружающий мир, но и жить в гармонии с ним, получать удовольствие от каждого прожитого дня, от разнообразия своей деятельности, успешно выполненного задания или желания, которое, наконец, осуществилось. И с этой точки зрения огромное значение имеет создание условий, организация пространства дошкольного учреждения. В основу личностно-ориентированной модели воспитания и образования детей в нашем детском саду положены основные принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении, разработанные В. Петровским, Л. Клариной, Л. Смывиной, Л. Стрелковой:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии, т.е. создание условий для доверительного общения взрослый-ребёнок, ребёнок-ребёнок.
2. Принцип стабильности - динамичности, т.е. постоянная группа детей и педагогов

могут трансформировать пространство, мебель.

3. Принцип активности, самостоятельности, творчества предполагает, что дети и взрослые являются творцами своего предметного окружения.
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования, определяет такую организацию жизненного пространства при которой дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.
5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого, предполагает, что каждому ребёнку обеспечено личное пространство: кровать со стульчиком, кабинка для одежды.
6. Принцип учёта половых и возрастных различий - ориентация на зону ближайшего развития детей, создание одинаковых условий для полноценного развития, как мальчиков, так и девочек.
7. Принцип открытости - закрытости, предполагает организацию взаимосвязи ребёнка с природой, введение элементов культуры своей страны, предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды.
8. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.
7. Принцип доступности среды, обеспечивающий возможность осуществлять образовательную и коррекционно-развивающую деятельность детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам во всех помещениях, а также свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, необходимым для основных видов детской активности.

8. Принцип безопасности предметно-пространственной среды, предполагающий соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

9. Принцип пропедевтической направленности предметно-пространственной среды, обеспечивающий ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального развития, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки;

10. Принцип преобразующей и трансформируемой среды, влияющей на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

11. Принцип полифункциональности материалов предполагающий возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;

Для полноценного разностороннего развития воспитанников в ДОУ созданы необходимые условия:

- специальная развивающая среда, подобрано оборудование, приобретены игрушки, которые отвечают требованиям безопасности и эстетики, имеют коррекционно-развивающую направленность;

- привлечены к работе компетентные педагоги, прошедшие специальную курсовую подготовку;

- подобраны методические материалы и специальная литература, обеспечивающие задачи диагностики и реализации основных направлений работы согласно коррекционной направленности детского сада. В образовательную программу входят: нормативные документы, учебно-методические пособия, методики, перспективные планы, рабочая и отчетная документация и др;

- разработаны основные нормативные документы детского сада, в которых отражается организация жизнедеятельности детей, их воспитание и обучение. Нормативные документы регламентируют деятельность педагогов и отражают основные нормы по организации среды жизнедеятельности детей в учебно-воспитательном процессе. Реализация основных нормативов осуществляется через создание оптимального баланса различных видов деятельности для умственной, эмоциональной и двигательной нагрузки. В учреждении эффективно реализуется модель развивающей среды, которая проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду Образовательной программы;

- требований нормативных документов;

- материальных и архитектурно-пространственных условий;

- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;

- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и

эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в ДОУ включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Модель развивающей среды: личностно-ориентированная модель взаимодействия между педагогами и детьми ставит Цель: содействовать становлению ребёнка как личности.

Задачи:

- обеспечение чувства психологической защищённости - доверия ребёнка к миру, радости существования (психологическое здоровье);
- формирование начал личности (базис личностной культуры);
- развитие индивидуальности ребёнка - не «запрограммированность», а содействие развитию личности; рассмотрение знаний, умений, навыков не как цели, а как средства полноценного развития личности.

Способы общения: понимание; признание; принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции.

Содержание развивающей предметной среды в ДОУ тактику общения педагога с ребенком определяет как сотрудничество. Позиция взрослого - исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Взгляд на ребёнка как на полноправного партнёра в условиях сотрудничества.

Ведущая роль в воспитательно-образовательном процессе отводится игре, позволяющей ребёнку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя.

Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого и самих детей друг с другом, становится основной формой детской жизни. Способствующей игре средой является та, которая даёт возможность двигаться, не ограничивает ребёнка в пространстве и предоставляет всевозможные предметы для использования их в игре. Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативные игры. В группе создаётся сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

Игровое пространство имеет свободно - определяемые элементы - своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площадки, которые предоставляют возможность для изобретательства, открытий. Реализуя современные подходы к образованию дошкольников, мы опираемся на следующие принципы построения развивающей предметно - пространственной среды:

Уважения к потребностям, нуждам ребёнка.	У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы строим среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти
---	--

	<p>потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям было удобно было организовывать совместную деятельность.</p>
Уважения к мнению ребенка	<p>Учитывается мнение каждого ребенка, выслушивает предложения всех детей группы и по возможности их удовлетворяет или же тактично объясняет причину отказа. Перед первым приходом ребенка в детский сад или после летнего перерыва воспитатель в беседе с родителями или самим ребенком, через анкетирование родителей узнает о том, чем увлекается, к чему проявляет склонности, способности, какие любит игрушки каждый воспитанник. В результате, группа детского сада становится роднее, уютнее, комфортнее для каждого малыша.</p>
Функциональность среды	<p>В обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию.</p> <p>Используемые игры и пособия в основном многофункциональны, вариативны.</p>
Динамичность среды	<p>Развивающая среда не может быть построена окончательно, завтра статичности она уже перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет среды тормозить его. Первоначальным периодом построения среды, мы считаем два месяца. Далее идет ее насыщение и реорганизация. При мерно один раз в два месяца часть материалов воспитатель заменяет, по возможности переставляет оборудование.</p>
Комплексности и гибкого зонирования	<p>Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности.</p> <p>Поэтому предметно-развивающая среда в ДООУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д.</p>
Индивидуальности	<p>В детском саду имеются функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети:</p>

Исходя из существующих нормативов организации среды и оснащения её соответствующим оборудованием, разработанных Министерствами образования и здравоохранения РФ, коррекционно-развивающая среда должна соответствовать поддерживающим, предупредительным и подготовительным условиям постепенного введения ребенка в социум. Специфика социальных потребностей детей с проблемами в развитии и задач коррекционной работы обуславливает ее коррекционную направленность, которая является основным условием успешности социальной адаптации и реабилитации детей с учетом комфортности.

3.7 Содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольного образовательного учреждения.

Психолого–педагогический консилиум (ППк) ДОУ действует на основе соответствующего Положения Министерства образования (Приказ 27/901-6 от 27.03.2000).

Консилиум – это постоянно действующий, скоординированный, объединённый общими целями коллектив специалистов ДОУ, участвующих в учебно-воспитательной и лечебно-реабилитационной работе для постановки педагогического заключения, выработки коллективного решения о наиболее соответствующем для данного воспитанника, содержания образовательной программы и мерах педагогического воздействия на детей.

Психолого-педагогический консилиум призван рассматривать личность ребенка с учетом всех ее параметров: психологического и психического развития, социальной ситуации, состояния здоровья, характера предъявляемых требований, оптимальности педагогических воздействий.

Цель ППк: обеспечение и осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушением интеллекта в условиях ДОУ.

Задачи консилиума

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;
- выявление актуальных и резервных возможностей развития ребенка;
- выявление характера и причин отклонений в учении и поведении воспитанников;
- выявление детей, нуждающихся в дополнительной помощи со стороны психолога и других специалистов;
- формирование рекомендаций для родителей, педагогов по организации помощи детям методами и способами, доступными педагогическому коллективу для обеспечения индивидуального подхода в процессе коррекционно-развивающего сопровождения;
- разработка психолого-педагогических мероприятий в целях коррекции отклоняющегося развития;

- отслеживание динамики развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих планов;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов, организация лечебно-реабилитационных и оздоровительных мероприятий и психологически адекватной образовательной среды;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, овладение содержанием адаптированной образовательной программы, оценка эффективности коррекционно-развивающей работы;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом и специалистами психолого-медико-педагогического консилиума, между ППК ДОУ и территориальной областной ППК;
- консультирование в решении сложных, в том числе конфликтных, ситуаций. Специалистами ДОУ разрабатывается индивидуальный коррекционно-развивающий (образовательный) маршрут ребенка. Известно, что «индивидуальный образовательный маршрут - это движение в образовательном пространстве, создаваемом для ребенка и его семьи с целью осуществления образовательного, психолого-педагогического и медицинского сопровождения в конкретной образовательной организации специалистами различного профиля на основе реализации индивидуальных особенностей его развития».

Консилиум проводится под руководством председателя (заведующего). В начале учебного года участниками коррекционно-развивающей деятельности ведется предварительное изучение документов и диагностическое обследование детей. Каждый специалист по итогам диагностики разрабатывает основные направления, цели, содержание коррекционно-развивающей и лечебно-реабилитационной работы. Рекомендации по проведению дальнейшей коррекционно-развивающей работы, утвержденные консилиумом, являются обязательными для всех, кто работает с ребенком. Заключение отдельных специалистов, коллегиальные заключения консилиума доводятся до сведения родителей. Предложенные рекомендации реализуются только с их согласия. На начальном этапе сопровождения ребенка всеми участниками коррекционно-развивающей деятельности ведется предварительное изучение документов и диагностическое обследование детей. Каждый специалист отрабатывает свои направления исследования по стандартным диагностикам. В каждом модуле (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога) прописан полный перечень диагностического инструментария (инвариантные и вариативные методики).

На первом заседании, которое проводится в октябре, проходит обсуждение результатов диагностики, составляются заключения: медицинские, психологические, педагогические, логопедические; утверждается коррекционно-образовательный маршрут группы и индивидуальные карты сопровождения развития детей соответствующей группы. На этом же заседании назначается ведущий специалист, как правило – учитель-

дефектолог, который в дальнейшем отслеживает динамику развития каждого ребенка, эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой внеплановых заседаний консилиума.

Далее проводится лечебно-профилактическая и коррекционно-развивающая работа с детьми специалистами и медицинскими работниками при активном участии воспитателей и родителей на основе полученных рекомендаций. Возможно проведение консилиума по запросам родителей или педагогов. На нем идёт выяснение причин возникших проблем в образовании/поведении/лечении ребёнка, определение дальнейших направлений коррекционной работы с ребенком:

- продолжить коррекционную работу с ребенком в ранее выбранном направлении по определенной программе;
- изменить или отрегулировать подходы к коррекционно-развивающей работе с ребенком;
- направить на ПМПК.

В мае проводится итоговое психолого-педагогическое и медицинское обследование детей. На итоговом заседании отслеживается динамика развития детей, обсуждается результативность реабилитационных мероприятий за прошедший учебный год;

анализируются результаты коррекционно-развивающей деятельности всех участников сопровождения; составляется прогноз динамики, определяется дальнейший путь обучения и воспитания ребенка.

Такая планомерная, скоординированная работа всех участников образовательного процесса, в конечном итоге, позволит достичь положительных результатов в развитии детей в процессе реализации содержания АОП.

План работы психолого-педагогического консилиума (ППК) ДОУ № 28

<i>Сроки</i>	<i>Группа</i>	<i>Цель</i>	<i>Фиксация результатов</i>
Сентябрь	<i>Компенс</i>	Консилиум(первичный) 1.Изучение результатов комплексной психолого-медико-педагогической диагностики детей. 2.Утверждение коррекционно-образовательных маршрутов групп и индивидуальных карт сопровождения развития детей (образовательный маршрут),	1. Образовательный маршрут группы 2. Индивидуальные карты сопровождения развития детей (индивидуальный образовательный маршрут) 3.Индивидуальные коррекционно развивающие планы (педагогической, логопедической коррекции) 4.Темы групповой психокоррекции и индивидуальной. 5. План работы с семьёй

сентябрь-октябрь		<p>индивидуальных планов педагогической, логопедической и психологической коррекции.</p> <p>1. Выявить особенности адаптационного периода и на их основе разработать рекомендации, направленные на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия в условиях дошкольной организации и семьи</p>	<p>6. Тематика консультаций для родителей и специалистов</p> <p>1. Образовательный маршрут группы</p> <p>2. Карты сопровождения развития детей (индивидуальный образовательный маршрут)</p> <p>3. План работы с семьёй</p> <p>4. Тематика консультаций для родителей и специалистов</p>
июнь		<p>Консилиум (заключительный)</p> <p>Обсуждение итогов обучения, развития и лечения детей на всех возрастных группах.</p> <p>Определение динамики образования, коррекции и лечения воспитанников;</p> <p>- психолого-педагогического статуса воспитанника на конец года;</p> <p>- степени социализации;</p> <p>- состояния эмоционально-волевой и поведенческой сферы;</p> <p>- уровня развития высших психических функций.</p>	<p>Индивидуальные карты сопровождения развития детей</p> <p>2. Перспективные коррекционно-развивающие планы (педагогической, логопедической коррекции).</p> <p>3. Аналитические отчеты специалистов.</p>

В течение года		<p>Срочный консилиум (по запросам родителей или педагогов)</p> <p>1. Оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивных влияний на развитие ребенка.</p> <p>2. Выяснение причин возникших проблем в образовании/поведении/лечении ребёнка.</p> <p>3. Разрешение конфликтных ситуаций</p>	<p>Внесение изменений в коррекционно-образовательный маршрут группы, индивидуальный план коррекционно-развивающей работы, (уточнение допустимых нагрузок и необходимости изменения режима лечения или регламента индивидуальных занятий).</p>
----------------	--	---	---

Взаимодействие специалистов ДОУ в разработке и реализации коррекционно-развивающих и лечебно-реабилитационных мероприятий

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на основе взаимодействия специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя, специалистов в области коррекционной педагогики (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога),

4. Презентация программы.

Адаптированная основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - Детский сад комбинированного вида №28 «Колокольчик» разработана для группы детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федерального государственного стандарта дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155
- Приказа МОиН РФ от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.304913

от 15 мая 2013 года, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 26;

- Устава МБДОУ №28 «Колокольчик»

- Адаптированная образовательная программа для детей с легкой и средней степенью умственной отсталости разработана на основе « Программы коррекционно- развивающего обучения и воспитания детей с нарушением интеллекта» . авторы Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. Москва, издательство Просвещение, 2005 г .

Для реализации Программы в части формируемой участниками образовательных от-

ношений используется программа «Мы живем на Урале» под. ред. О.В.Толстиковой,

О.В.Савельевой, 2014г.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей является создание необходимых условий для развития доверительных, ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные формы работы с родителями:

Информационно-аналитические

- анкетирование;
- опрос;
- "почтовый ящик".

Наглядно-информационные

- родительские клубы;
- информационные стенды;
- сайт детского сада.

Познавательные

- родительские гостиные;
- нетрадиционные родительские собрания;
- родительские конференции;
- экскурсии.

Досуговые

- праздники;
- совместные досуги;
- акции;
- участие родителей в конкурсах, выставках.