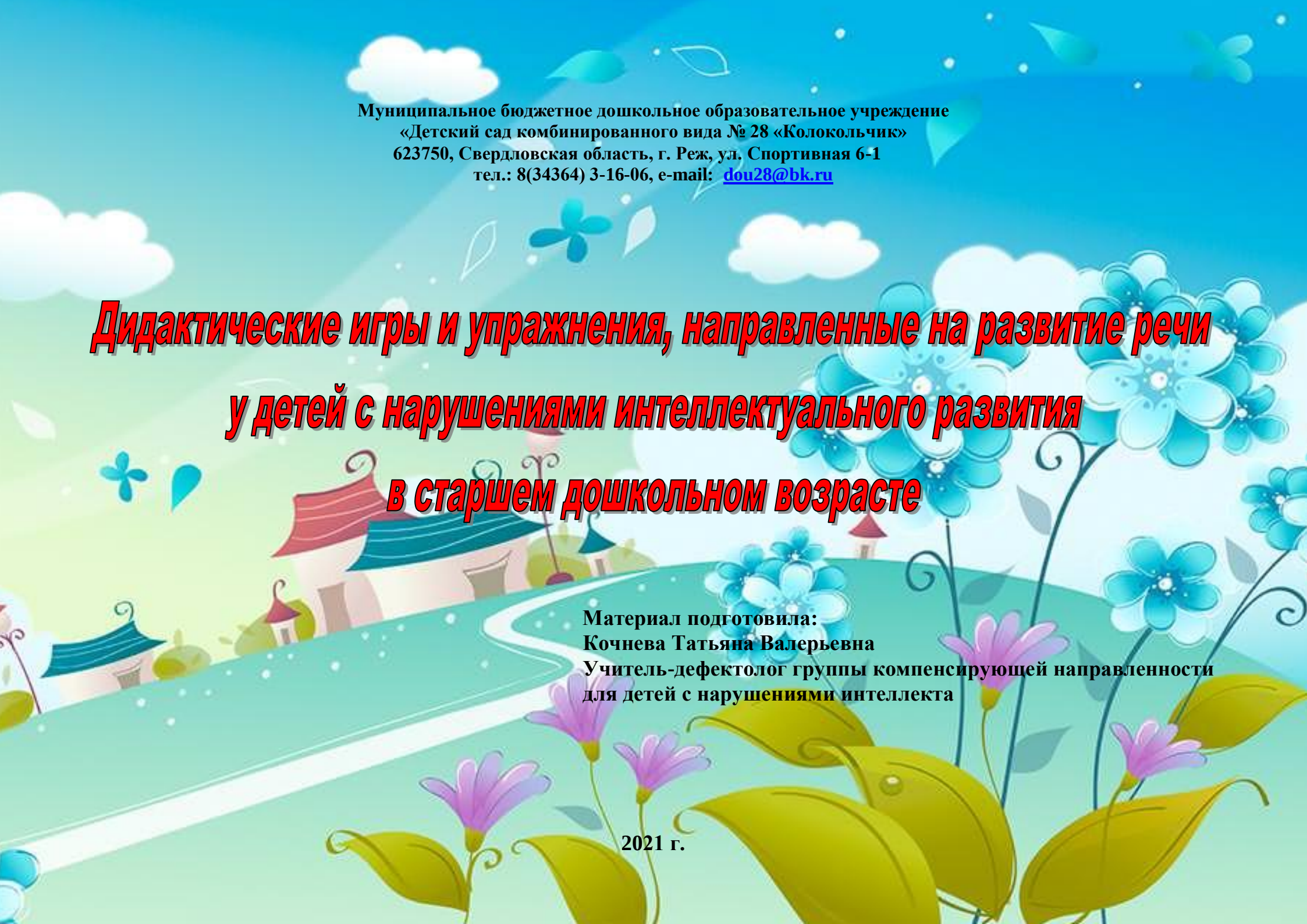




Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 28 «Колокольчик»
623750, Свердловская область, г. Реж, ул. Спортивная 6-1
тел.: 8(34364) 3-16-06, e-mail: dou28@bk.ru

Дидактические игры и упражнения, направленные на развитие речи у детей с нарушениями интеллектуального развития в старшем дошкольном возрасте

Материал подготовила:
Кочнева Татьяна Валерьевна
Учитель-дефектолог группы компенсирующей направленности
для детей с нарушениями интеллекта

2021 г.

ВВЕДЕНИЕ

Подражание – непереносимое условие овладения речью, но чтобы ребёнок сам, по собственной инициативе, начал говорить, у него должна сформироваться потребность в этом, появилось желание что-то сказать, вступить в коммуникативный контакт.

Поэтому особенно важно установить с такими детьми тесный контакт, поднять их эмоциональное состояние. Как правило, эти дети на общих занятиях малоактивны, не усидчивы, у них отсутствует мотивация к познанию, они не могут сосредоточиться, из-за чего нуждаются в специальных условиях формирования и развития внимания.

На первых порах занятия лучше проводить индивидуально или в малых подгруппах из 2-3 детей, причем необходимо учитывать и уровень речевого развития каждого отдельного ребенка, он должен быть почти одинаковым.

Ведущая форма занятий в дошкольном возрасте – игровая. Обязательное условие воздействия – это многократность повторения одного и того же материала.

Важно не отпугнуть ребенка настойчивыми указаниями «скажи», «повтори», постарайтесь снизить количество этих выражений в общении с такими детьми.

Советую лучше применять различные игры с игрушкой, заинтересовавшей ребенка.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ

Основная задача воздействия заключается в накоплении пассивного словарного запаса. Детям предлагают запомнить, как называются:

- их игрушки,
- части тела (ноги, руки, голова, глаза, уши, рот, нос и т.д.)
- названия действий, которые ребенок совершает сам (спит, ест, сидит, стоит, идет, бежит, прыгает, играет, гуляет, убирает, чистит, умывается и т.д.).

Заучивание слов, обозначающих людей из ближайшего окружения ребенка.

Подберите фотографии членов семьи, покажите их ребенку, назовите членов семьи, попросите ребенка самого показать. Задавайте ребенку вопросы:

- Где мама?
- Где папа?
- Где баба? И т.д.

Поиграйте с ребёнком (ребёнок показывает части тела или, по возможности, называет их):

Лера весело бежит к маме по дорожке,
И для этого нужны нашей Лере (ножки).
Лера ягодки берёт по две – по три штучки,
И для этого нужны нашей Лере (ручки).
Лера слушает в лесу, как поют кукушки,
И для этого нужны нашей Лере (ушки).
Лера будет рисовать. Где, какие краски?
И для этого нужны нашей Лере (глазки).

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ

Игра «Кто что услышит?»

Цель: накопление словаря и развитие фразовой речи.

Оборудование: ширма, разные звучащие предметы: звонок, молоток, трещотка с камешками или горохом, труба и т. д.

Описание игры: Взрослый за ширмой стучит молотком, звенит в звонок и т. д., а ребенок должен отгадать, каким предметом произведен звук. Звуки должны быть ясные и контрастные.

Игра «Найди игрушку».

Цель: развитие координации движений.

Оборудование: небольшая яркая игрушка или кукла.

Описание игры:

Взрослый показывает игрушку, которую они будут прятать. Ребенок или отходит в сторону и отворачивается, или закрывает глазки и не подсматривает, а в это время взрослый прячет игрушку. По сигналу «Пора» ребенок ищет игрушку, а взрослый хлопает тихо в ладоши. По мере того как ребенок приближается к месту, где спрятана игрушка, хлопки становятся громче, если отдаляется, хлопки стихают. По силе звука ребёнок отгадывает, куда он должен подойти. После того как будет найдена игрушка, поиск игрушки проводит следующий ребенок.

Перед началом поиска, когда игрушку только спрятали, можно использовать и дополнительно следующую прибаутку:

Кукла Таня убежала,
Леша, Леша, поищи,
Как найдешь её, то смело
С нашей Таней попляши.

(Ребёнок находит куклу и пляшет с ней, все дети хлопают в ладоши).

Игра «Жмурки с голосом».

Цель: найти товарища по голосу и определить направление звука в пространстве.

Оборудование: повязки.

Описание игры: Водящему завязывают глаза, и он должен поймать кого-нибудь из бегающих детей. Дети тихо переходят или перебегают с одного места на другое (лают, кричат петухом, кукушкой, зовут водящего по имени). Если водящий кого-нибудь поймает, пойманный должен подать голос, а водящий угадывает, кого он поймал.

Игра «Где позвонили?»

Цель: определение направления звука.

Оборудование: звоночек (или колокольчик, или дудочка, или бубен и т. д.).

Описание игры:

Дети сидят группами в разных местах комнаты, в каждой группе какой-нибудь звучащий инструмент. Выбирается водящий. Ему предлагают закрыть глаза и угадать, где позвонили, и показать направление рукой. Если ребенок правильно укажет направление, взрослый

говорит: «Пора» – и водящий открывает глаза. Тот, кто звонил, встает и показывает звоночек или дудочку. Если водящий укажет направление неправильно, он снова водит, пока не угадает.

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ, ПАЛЬЧИКОВАЯ, ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКИ

Артикуляционная гимнастика.

Упражнение «Лопатка».

Приоткрыть рот, положить широкий язычок на нижнюю губу. Удерживать в таком положении на счёт от 1 до 5.

Дыхательная гимнастика.

«Сдуй снежок с ладошки» (ватный шарик или снежинки из бумаги).

Пальчиковая игра.

«Снежок».

Раз, два, три, четыре (загибать пальчики),
Мы с тобой снежок слепили («лепят»).

Круглый, крепкий, очень гладкий (сжимают ладони вместе),

И совсем-совсем несладкий (грозят пальчиком).

Раз – подбросим, два – поймем (смотрят вверх, подбрасывают и ловят воображаемый снежок),

Три – уроним («роняют» воображаемый снежок)

И ... ломаем (топают).

ИГРЫ НА УТОЧНЕНИЕ И РАСШИРЕНИЕ ПАССИВНОГО СЛОВАРЯ ПО ЛЕКСИЧЕСКИМ ТЕМАМ

Лексическая тема: «Транспорт»

Игра «Что делает самолет?»

Цель: расширение объема словаря глаголов, формирование представлений о предмете.

Оборудование: Предметы по изучаемой лексической теме.

Содержание: Взрослый предлагает одному из детей взять предмет (например, игрушечный самолет) в руки и показать, что может делать этот предмет, что можно делать с ним. Ребенок совершает действия, а взрослый к каждому из них задает вопрос: «Что делает самолет? Что ты делаешь с самолетом?» (самолет стоит, едет, взлетает, летит, приземляется, садится, падает; я самолет беру, везу, держу, сажаю). При отсутствии правильного ответа ребенок повторяет слова за взрослым сначала индивидуально, а затем хором со всеми детьми подгруппы.

Игра «Веселые машинки».

Цель: обучение детей использованию в речи предлогов и приставочных глаголов.

Оборудование: игровое поле с дорогами, гаражом, мостом и т.д. маленькие машинки (из киндер-сюрприза).

Ход игры:

На игровое поле выставляются 5 – 6 машинок (по количеству игроков). Взрослый предлагает рассмотреть и описать расположение машин на игровом поле.

Например: за гаражом, под мостом, на горке.

Если дети затрудняются, взрослый четко произносит нужные фразы, выделяя предлоги, и просит повторить текст.

Игроки меняют местоположение машин и составляют предложения по «требованию» взрослого. Сигналом остановки служит звук свистка или жест «регулировщика» с игрушечным жезлом.

ИГРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ФРАЗОВОЙ РЕЧИ.

На первом этапе отрабатываются одинаковые грамматические конструкции, в которых сменяются персонажи («Папа спит», «Мама спит», «Собака спит») и действия («Папа спит», «Папа ест», «Папа пьет»).

Используйте в качестве приёмов рассматривание книжек-раскладушек, игрушек в сухом бассейне, в коробочках, завёрнутых в бумагу и т.п.

Главное это привлечь внимание, вызвать эмоциональную реакцию, выраженную междометиями «Ай!», «Ой!», «Ух!», расположить к речевому подражанию.

Игра «Прятки».

Цель: стимуляция произнесения слова «Вот» или словосочетаний «Вот он, вот она».

Взрослый показывает ребенку конфетку, шарик, изюм или что-то другое, в получении чего ребенок будет заинтересован. Затем прячет этот предмет в кулак и убирает оба кулака за спину, после чего предлагает ребенку угадать, в каком кулачке он спрятан. «Угадай,

где конфетка! Правильно, вот (вот она)! Где конфетка – вот!». Взрослый очень эмоционально произносит слово «Вот», побуждая к тому же ребенка. Затем ребенок прячет предмет, когда взрослый угадает, уже ребенку нужно будет сказать «Вот!». В игру «прятки» можно играть и по-другому: накидывать прозрачный платок на голову ребенка и спрашивать «Где Ваня? – Вот Ваня, кто здесь (ребенок может называть свое имя или говорить «я»)? Также под платок можно прятать куклу, которой нужно дать простые имена: Катя, Ваня, Тата, Оля. Ребенку нужно дать задание «Спрячь, найди». Эти игры также направлены на развитие понимания речи ребенком, в том числе глаголов.

Игра «Оденем куклу»

Даже такой «сложный» для ребенка процесс, как одевание, можно превратить в развивающую игру. Для этого нужно всего лишь сопровождать все свои действия комментариями и начинать одевание с игрушек.

Разложите заранее выбранную одежду и предложите ребенку помочь одеться кукле.

Для этого попросите найти нужный предмет:

«Найди платье (рубашку, шорты, носки)».

Когда ребенок выполнит задание, скажите: «Давай оденем куклу».

После того, как на кукле окажется нужный предмет одежды, прокомментируйте: «Мы надели платье. Кукла в платье».

Точно также можно одевать и самого ребенка. Не забывайте улыбаться и подбадривать ребенка, с хорошим

настроением и одеваться быстрее, и овладевать правильной речью легче.

Игра «Определи место игрушки».

Цель: развитие речевого дыхания. Закрепление умения строить развернутую фразу.

Оборудование: игрушки (машина, пирамида, мяч, мишка, кукла) и другие.

Описание игры. Взрослый раскладывает на столе в один ряд различные детские игрушки. Вызывая ребёнка, он спрашивает у него: «Между какими игрушками стоит пирамида?» ребёнок должен дать полный ответ: «Пирамида стоит между машиной и мячом». После двух-трех ответов воспитатель меняет игрушки местами. Постепенно при повторении игры игрушки по одной можно заменять другими.

Игра «Придумай фразу».

Цель: развитие фразовой речи. Правильное построение предложений.

Оборудование: сюжетные картинки из лото «Что мы делаем».

Описание игры: Показывается одна сюжетная картинка. Взрослый придумывает по ней короткую фразу (из двух-трех слов), затем предлагает детям дополнить его фразу одним новым словом. Каждый ребёнок удлиняет фразу ещё на одно слово.

Например, взрослый говорит: Таня играет. Ребёнок повторяет предложение и добавляет: Таня играет на улице. Следующий повторяет и добавляет: Таня играет на улице в песочнице.

Выигрывает тот, кто придумает последнее слово к предложению и произнесет всю фразу правильно.

Игра «Волшебное зеркало».

Цель: развитие ритмичной, выразительной речи и координации движений.

Описание игры: Дети стоят в кругу или сидят на стульчиках. Взрослый подходит к одному из ребят и говорит:

Ну-ка, зеркальце, смотри!

Все нам верно повтори!

Встану я перед тобой,

Повторяй-ка все за мной!

Взрослый произносит любую фразу, сопровождая её какими-либо движениями. Тот, к кому он обратился, должен точно повторить и фразу, и движение. Если ребёнок допустил ошибку, он выбывает из игры. Новым водящим становится тот, кто выполнит все без ошибок.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Проводим игры соответствующие лексической теме недели.

Лексическая тема: «Овощи и фрукты»

Игра «Четвертый лишний»

(по картинкам, игрушкам или реальным предметам).

Берем 3 фрукта и 1 овощ или наоборот.

Цель: развитие логического мышления.

Игра «Во саду ли, в огороде».

Цель: учить группировать овощи и фрукты, закрепить их названия.

Оборудование: фланелеграф или магнитная доска с изображениями дерева и грядки, плоскостные фигурки яблока, апельсина, груши, картофеля, капусты, лук или других.

Взрослый объясняет, что яблоки, груши и апельсины – вкусные, сладкие. Это – фрукты. Фрукты растут на дереве. Картофель, капуста, лук не сладкие, но очень полезные. Это – овощи. Овощи растут на грядке. Затем предлагает ребенку фрукты поместить на дереве, а овощи на грядке. Ребенок выполняет задание, а взрослый активизирует его речь с помощью вопросов: «Что это? (яблоко). Яблоко – это фрукт. Повтори. Где растут фрукты? (на дереве)» и т.п.

Лексическая тема: «Игрушки»

Игра «Чего не стало?»

Берем 3-5 игрушек, дети закрывают глаза, а в это время взрослый прячет 1 игрушку, затем просит открыть глаза и сказать, какой игрушки не стало.

Цель: развитие внимания.

Лексическая тема: «Транспорт»

Игра «Запомни машины».

На столе выставлены 3-5 игрушек транспортных средств. Ребенку дается время их внимательно рассмотреть. Потом игрушки убираются в общую с

другими игрушками коробку. Ребенок по памяти ставит те игрушки, которые были выставлены на столе.

Цель: развитие памяти.

Лексическая тема: «Домашние птицы»

Игра «Накорми птиц».

Бумажные силуэты домашних птиц и червячков разного цвета.

Цель: развитие воображения.

Игра « Чего не стало?»

Цель: расширение объема словаря, развитие зрительной памяти.

Оборудование: набор предметных картинок по теме.

Низкий уровень сложности.

Взрослый демонстрирует и называет 3–4 картинки. После исчезновения картинки дети вспоминают предмет и слово, которым он был назван.

Средний уровень сложности.

Взрослый демонстрирует и называет уже 5–6 картинок.

Высокий уровень сложности.

Количество картинок увеличивается до 7. В задании используются наряду с распространенными словами по теме менее употребляемые слова. Дети сами называют картинки, предъявляемые взрослым. После исчезновения одного изображения вспоминают предмет и слово, которым он был назван.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ДЛЯ СТИМУЛИРОВАНИЯ ПОЯВЛЕНИЯ РЕЧИ

- инсценировки (стихи-диалоги, сказки);
- альтернативные вопросы, например: «Какую игрушку тебе дать, зайчика или куклу? Что тебе дать – чашку или ложку? Что хочешь – рисовать или поиграть?», в такой формулировке вопроса ребёнок слышит и может использовать подсказку и повторить нужное ему слово;
- общение в ходе выполнения поручений, например, предварительно убрав какой-либо предмет на высокую полку, например, собачку, попросить ребёнка принести его. Так как ребёнок не может достать предмет, ему придётся каким-то образом вступать в контакт. Взрослый: «Что ты хочешь? Собачку? Как надо попросить? – Дай собачку» (в качестве поощрения ребёнок получает игрушку);
- театр игрушек, пальчиковый театр («Кто в домике живёт?», чаепитие для кукол);
- имитация и звукоподражание («Гуси-гуси», «Зайка», имитация звуков животных);
- договаривание простых потешек, сказок, стихотворений;
- заучивание простых стишков.

Очень важно поощрять желание ребёнка говорить. Одной из форм стимуляции этой потребности является похвала взрослого как положительное подкрепление достижений ребёнка. Поэтому не скупитесь на хорошие слова и радостные восклицания!

**Помоги своему ребенку
добиться успеха
и у вас все получится!**